



学生小导游——

带你一起看洛阳

□ 记者 刘保军 通讯员 王杨文 / 图

“各位游客，你们好！隋唐洛阳城定鼎门正对皇城正门端门，两门之间为定鼎门大街，这是隋唐洛阳城中最为重要的街道，该街道宽达116米，比如今北京的长安街还宽，由此可见隋唐洛阳城建筑之宏伟……”

元旦期间，在定鼎门遗址展览大厅，来自西工区实验小学的小导游，落落大方地向游客介绍定鼎门的悠久历史。这是该校“我做洛阳小导游”系列活动之一。

社会实践好素材

千年帝都，牡丹花城。洛阳厚重的历史文化和丰富的旅游资源，是学生社会实践活动的好素材。

“我做洛阳小导游”包括调查历史博物馆、编写导游词、小导游评选等一系列活动。该校校长王红霞介绍，活动旨在引导学生感悟洛阳文化所蕴含的人文精神和民族情感，增进学生对洛阳的了解，培养学生热爱家乡的思想感情，提高口语交际等多种能力。

1月1日上午，西工区实验小学的小导游们来到定鼎门遗址博物馆。他们共分四个组，分别介绍博物馆的外围、展板区、门道、沙盘模型等。

下午，他们来到天子驾六博物馆。第一组介绍博物馆一展厅《东周洛阳文明展》的王城



小导游在给游客讲解。

寻踪，第二组介绍王陵探秘，第三组介绍礼乐文明，第四组介绍二展区的车马坑。

游客乐见小导游

向游客介绍景区的过程，也是展示自己

和锻炼自己的过程。为了收集导游词，他们查阅了大量的资料，向游客介绍景区时，胆量变大了，能力提高了。

开始的时候，小导游们还有些胆怯，站在原地不敢动。但是，经过一段时间锻炼，胆子逐渐大了起来，一个个主动走上前去向游客

介绍起来。

该活动给小导游们留下了深切的感受。二(2)班张泽千惠说：“为那么多来自各地的游客义务介绍景区，我感到很高兴。我也体会到讲解员阿姨的辛苦，以后还要参加这样的活动来锻炼自己。”二(1)班葛润泽说：“这次的活动很有意义，既锻炼了我的语言表达能力，又使我的胆子变大了。”

对洛阳越了解就越爱洛阳。五(5)班刘一蓓说：“以前，妈妈总说我长大以后要去别的地方上学，让我认为洛阳没有别的地方好。参加这个活动以后，我觉得哪里也不如洛阳好，我爱我的家乡洛阳！”五(4)班马焯珂说：“现在是期末复习时间，有的家长不让我们参加这个活动，认为会影响我们的学习，其实我觉得这种活动不仅能增强记忆力，还能丰富历史知识，对我们今后的学习是有帮助的。”

小导游受到了游客的欢迎。一名来自山东大学的游客说：“你们的活动非常好！历史由孩子们传承，将来也由他们创造！”游客雷盈盈说：“孩子们吐字清晰，举止大方得体，语气舒缓，给人一种听觉上的享受，让人受益匪浅，很好！”一名北京游客说：“老师们为孩子们提供了社会活动的大讲堂，这将是他们童年最值得留恋和珍藏的美好记忆。”



□ 记者 杨寒冰 通讯员 刘丽蓉文 / 图



□ 记者 朱娜

变换角色演好育人这出戏

在教育育人的这出戏中，班主任可以变换不同的角色与学生相处。市实验中学初二(5)班班主任李晓燕有时是学生的“妈妈”，有时是学生们无话不说的“哥们儿”，有时是严厉的老师……

爱学生就像爱孩子

班主任要从心里去爱自己的学生，就像爱自己的孩子一样。上课时，李晓燕不仅要求教室保持安静，而且观察每个学生的表情和眼睛。有的学生虽然瞪大眼睛看着黑板，但是面部表情较为空洞，心早跑到了教室外面。这时候，李晓燕会提出几个问题，专门让跑神的学生来回答。这种做法不仅没有伤害到学生的自尊，而且善意地提醒学生认真听讲。

把教室当成自己的家，把学生当成自己的孩子来爱。每当李晓燕来到班里，就会看一下地面是否干净，桌子是否整齐。如果发现垃圾，她并不让学生们打扫，而是自己蹲下去清扫。久而久之，学生们也养成了讲卫生的好习惯。

用童心去理解学生

初中生正处于叛逆期，有个男生就特别叛逆。上课时，李晓燕发现他吃东西，便向他提问，他无法回答。李晓燕便说：“别吃东西了，好好听讲。”

“我没有吃东西。”

“那你刚才在干吗？我看见你在吃东西。”

“我在反当行不行？”

这样的回答把李晓燕搞得哭笑不得，心里也窝了一肚子的火。她把这股火往下压了又压，平心静气地对这个男生说：“如

果你没有吃东西，好好和老师说说，或者等下课后向老师解释。你在课堂上和老师顶撞，不仅妨碍其他同学，还让老师下不了台。”这个男生则无所谓地说：“我现在就是青春叛逆期！”李晓燕笑着说：“你现在是青春叛逆期，是不是天天都不正常？你哪天才是正常的？”这个男生听后自己也笑了。

对处于叛逆期的学生，不能只讲大道理或者严厉批评，这样只会让他们更反感。李晓燕认为，只有多与他们聊天，多了解他们的内心活动，才是解决问题的根本。

无话不说的哥们儿

“美女，这道题怎么做？”一个学生话音刚落，李晓燕便走过去讲解习题。

看到这里，肯定有人产生疑问，这是学生对老师的称呼吗？没错，这就是同学们对李晓燕的称呼。在学生眼里，李晓燕就是无话不说的哥们儿。甚至对某个异性有好感，他们都会对她说。

一个学习成绩非常好的女生，对一个男生产生好感，他们的学习成绩也受到影响，与父母的关系几乎到了水火不容的地步。李晓燕了解情况后对他们说：“老师也是从这个年龄过来的，也对异性产生过好感，也收到过小纸条。我能理解你们的这份友情，也认可你们同学间纯洁的感情。但是，你们的未来还有很多变数，是不可预知的，你们现在承担不起婚姻的责任。想承担起这份责任，自己就要努力学习，有了好的未来才能去给别人承诺。”

初中生多会对异性产生一些懵懵懂懂的感觉，会把友谊误认为爱情，还会因此影响自己的学习成绩。过多的说教对他们来说作用甚微，相反，一定程度上的理解和肯定，更能赢得他们的共情。



校园小歌手朱正昊

11岁的朱正昊是凯旋路小学六(4)班的学生，长得很像黄晓明，但他的特长不是表演，而是唱歌。

朱正昊很小的时候就喜欢唱歌，动画片《哪吒传奇》、《大头儿子小头爸爸》等主题曲，他听上几遍就会唱了，不仅歌词记得牢，而且调子唱得特别准。于是，在妈妈和朋友聚会的时候，他常常被邀请出席给叔叔阿姨们演唱歌曲。

6岁的时候，朱正昊被送到声乐班进行专业学习，这让很具歌唱天赋的朱正昊如鱼得水，学会了新歌曲，并被推荐参加了很多大型演出活动，如市少儿春节晚会、市“六一”文艺汇演等，还凭借出色的个人演唱和朗诵获得了“河南省十佳优秀少年”称号。

演唱还给了朱正昊带来了和儿童歌唱专家亲密接触的机会。去年牡丹花会期间，中央电视台少儿频道《音乐快递》栏目的导演李众来到洛阳，在凯旋路小学参观期间，学校为她准备了一场文艺演出。朱正昊参加了文艺演出，他独唱了一首歌曲《乌骏姆》，而这首歌曲正是李众创作的。

听到朱正昊演唱自己创作的歌曲，李众非常高兴。演出结束后，她找到朱正昊，夸奖他音律掌握得好，表演动作大方，同时又给他指出了需要改进的地方，比如感情起伏不

到位等。在给朱正昊指导之后，李众又告诉他，乌骏姆谜语的意思是冲刺和进攻，她希望朱正昊能朝着目标努力冲刺，勇敢进攻。李众和朱正昊约定：好好唱，唱好了就邀请他去北京参加《音乐快递》节目。

这个约定对朱正昊鼓舞很大，他更加努力地学习唱歌。家住西工的他，每个双休日都自己坐公交车去老城学唱歌，中间还需要转一次车，但他从不畏惧。

唱歌还成为朱正昊一种减压的方式。上一天课，做完作业，很疲惫的时候，他就大声唱几首歌，精神立马焕发起来了。

因为会唱歌，无论是班里还是学校的文艺演出，都少不了朱正昊的身影。舞台上的他，台风大气，表情自然，演唱投入，俨然一个专业的小明星。

舞台下的他人缘很好，从不摆“明星架子”。班里的同学也都非常喜欢他，经常缠着他要学唱歌，朱正昊也从不拒绝。一到课间的时候，他的身边总是围着十几个孩子，朱正昊就一句一句认真地教他们唱歌。

朱正昊的梦想是成为一名歌星，而他妈妈则想让他成为一名教授，于是，听话的朱正昊打算将来成为一名音乐教授。现在，他正朝着自己的梦想努力奋斗，勇敢进攻。