



就一个字:酷!



演出结束,要卸掉厚厚的油彩并不容易。

哎呀,“他”是活的!

一群玩活体雕塑的80后和他们的创业梦

寻梦 洛阳系列报道



快看“雕塑”叔叔,他会动!



闲暇时,一起研究业务是必须的。



女孩李欣琦(右一)既是团队的经纪人,也是化妆师。



这身打扮,走到哪里都是众人目光的焦点,更别说在电梯这么狭小的空间里。

□记者 曾宪平 文/图

咦,市区一家购物广场内忽然多了四五尊人物雕塑——一天前还没有呀!看这些雕塑,从头发到鞋子全被漆成金黄色,造型也挺独特。嗯?雕塑,雕塑怎么动起来了?只见一个“黄漆人”抬起右手,机械地取下自己的眼镜努力擦拭,没想到越擦越脏。他无奈地伸出舌头扮了个鬼脸——舌头倒是红色的。哈哈,原来是真人哪!

没错,这儿正在进行的是活体雕塑表演:模特们全身涂上厚厚的雕塑色彩,并展示各种造型。“哇,太酷了!我还以为你是假的!”“黄漆人”的表演让一个围观的小姑娘不断尖叫。

最近,“雕塑”们很忙,“它们”频频在市区各处表演。

“它们”,是涧西的马珂、李欣琦和王迪。2007年,3个80后年轻人从网上看到,国外有很多年轻人在玩活体雕塑,而且这种表演形式在国内一些大城市也已出现,“钱景”不错。

“做活体雕塑表演,自己创业!”——喜欢新鲜玩意儿的3个年轻人一拍即合。他们从网上下载活体雕塑演出视频加以模仿,自制了各种道具,还到各个演出公司进行宣传。慢慢地,他们的表演有了市场。

1988年出生的李欣琦是团队主创人员中唯一一名女孩,也是整个团队的经纪人兼化妆师。李欣琦说,现在他们的“活体雕塑工作室”已在洛阳商业演出市场上有了一些名气,许多大型商业活动都会请“雕塑”们演出助兴。

相关链接 活体雕塑

活体雕塑属于行为艺术的一种,用颜料和模特的结合创造出一种雕塑的效果,20世纪六七十年代起源于西方国家。它借鉴了纯雕塑艺术风格,能更加灵活地展示各种特色事物。活体雕塑表演中,模特会变换不同的造型,带给参观者一种奇特和神秘的感觉。



演出时,一站就是几个小时。

视觉 栏目统筹:陈占举 电话:13937967110