

又该过年了,今年回谁家?

洛阳网调查:32%的已婚80后为此发生过争执;网友建议用沟通解决问题

□见习记者 高亚恒 实习生 马婧婧

随着80后进入而立之年,一种新的家庭模式——“421”家庭模式变得较为普遍:一对夫妇赡养4位老人、生养一个孩子的情况越来越多。

近日,记者在洛阳网发起了关于“你和爱人是否因春节去谁家而吵过架”的调查,在“没有”、“虽没到吵架的地步,却也因此闹过别扭”、“吵过”3个选项中,后两项的投票率分别为20%、12%——大约32%的人都为春节去谁家而发生争执。



绘图 李五明



5万元落在小吃店 他能找回来吗?

1万碗丸子汤的钱被老板娘完璧归赵,感动众多网友

□见习记者 马菁华 实习生 吴静

不少洛阳人都知道,凯旋西路一带有不少物美价廉的小吃。这些小吃店,吃饭的时间人很多,经常爆满。前几天,在一家卖生汆丸子汤的“西安名吃”店里,一名客人不小心把5万元现金落在了小吃店,老板娘细心保存,完璧归赵。网友“洛阳情结”将这件事转载到了洛阳网上。

热帖扫描:食客粗心,5万元现金落在小吃店

“洛阳情结”的转帖这样写道:

昨天中午,客人比较多。小吃店本来地方就小,但汤确实好喝,上座率总是超高。有个客人端着汤没地方坐,拿着包又嫌碍事,就把包放在吧台附近的纸箱上对老板娘说:“你给我看下包,我找个座。”

也是这哥们儿忘事,吃完饭就直接走了。过了几个小时,他跑回来找自己的包。这时候,老板娘不在,只有几个服务员在。老板娘出去的时候特别交代过,让来找包的客人看清楚包的颜色,说出里面装的东西,当面核后再交给来人。她还特别交代,可能里面是贵重物品,一定得注意。

丢包的这位兄弟说清楚包的颜色和里面的东西后拿回了包。他执意要留下1万块钱谢老板娘,但被服务员谢绝了……

实地探访:这样的事,老板娘多次遇到

昨日下午,我们根据网友提供的地址找到了这家小吃店。了解记者的来意后,老板娘王月霞给我们讲述了当时的情况。

原来,20日上午11时许,有两名40多岁的男子来店吃饭,其中一名男子将包落在了店里。老板娘看到包后就收了起来,等顾客自己来取。据服务员说,直到下午3点多,丢包的男子才匆匆赶来,当看到自己包里的5万元钱和其他的证件都在时,激动得话都说不出来了。

清点完自己的物品后,男子直接从包里拿出1万元放在了桌上,算是对店家的感谢。“这钱哪能要啊?”老板娘笑着对我们说。老板娘说,这样的事情时有发生。每次,他们都会把东西放好等顾客来取。至今,店里还有一个顾客落下的钱包——已经一个多月了,还没人来拿……

网友感慨:好人一定有好报

“我看完这个故事后,就夸老板娘:‘大姐,你让这个丢包的人过了个好年啊!’老板娘笑着说:‘应该的,应该的,人家来咱店里吃饭,是看得起咱,都是咱的贵客,这都是应该的。’一句‘应该的’,多么朴实无华,却承载着多少情在里面……”一名网友在帖子中这样感慨。

网友们说,一碗丸子汤卖5元钱,这5万元钱能买1万碗丸子汤。因此,临走的时候,我们转达了网友们对老板娘的祝福:“好人一定有好报!”

跨省夫妻:过年回谁家,这事能商量

跨省夫妻在面对“过年该回谁家”这一问题时,矛盾相对比较突出。回男方家吧,女方的父母就要独自过年;回女方家吧,又不符合中国人的传统习俗。不过,啥事儿都能商量,大家可以根据自家情况,找出最适合自己的过年办法。

“乡巴佬进城”:我有点男权主义,因家在外地,所以每年腊月二十六到正月初六,我们一家都会回我老家过年。平时去岳父母

家比较多,所以老婆很理解。

“旱湖之约”:我丈夫的老家在陕西,结婚两年,一直是公婆来洛阳过年。大年三十我们两家人一起过,很热闹。这不,过几天老人就要过来了,家里该收拾的,我都收拾好了。

“行传法尊者”:婆婆家不在洛阳,结婚20多年只有两个春节是在婆婆家过的;农村太冷,老公也不想回老家过年。

“观察员”:春节去谁家过年,我们在这件事上还真闹过别扭。去年春节,我们一家三口为此进行表决,老婆和孩子说干脆谁家也不去,就在市里的小家过年,我也只能少数服从多数。这是我15年来第一次和老婆、孩子一起过春节——以前,我都要回豫西山区和年迈的父母一起过春节,而老婆和孩子则回岳母家陪他们过春节。

同省夫妻:今天回你家,明天去我家

“春和景明”:初一去我家,初二去她家,这是惯例。去谁家的问题,好像是远离家乡的人的烦恼,希望同志们和平解决!

“飞翔一族”:初一回爷爷家,初二回她

爷家,这是大家都知道的过年规则呀!

“嫣然一笑112”:包括十一、元旦,我们都是先去他家,再去我家!

同省夫妻似乎很少有去哪儿过年的烦恼

因为路程短,所以一般采取“今天去你家,明天回我家”的办法。过年了,双方的父母都希望子女们能去看望、陪伴他们,而做子女的,无非是累一点罢了。

众人支招:一年换一次,平时多关心

“自由自在1122”:平时对双方父母好点,过年出去游玩放松一下,双方父母也不会反对的。

“njy007”:最好的处理办法就是结合自己家庭的实际情况,夫妻双方多沟通,不必

过多地考虑风俗。

“梦雪”:想去谁家去谁家,都是最亲的人,只要开心就好!

“中原之林”:近的话,初一男方家,初二女方家;远的话,一年换一次。

既然分身乏术,就要寻求解决办法。把工作做到平时,多和双方父母沟通,一年换一次、双方父母一起过年或和父母一起出门游玩等,都可以成为解决问题的办法。

在网上有“小余秋雨”之称的忻尚龙又出新书,他讲述的是—— 洛阳,历史深处的那一段惊弦

□见习记者 许晓洁

近日,“小余秋雨”和他的新书《北魏的那一段惊弦》在网络上迅速蹿红,由此也掀起了一股北魏热和洛阳热。

忻尚龙,何许人也?

百度百科中,“忻尚龙”这个词条的点击率超过4万;论坛里,网友把他和他的书称作“忻尚龙现象”;有网友称他是古龙重现,有人在比较韩寒与忻尚龙谁更有才,也有人质疑“小余秋雨”的称号是博人眼球的手段。

最近,网友在洛阳网《洛阳社区》发的帖子《青年作家忻尚龙长篇小说〈北魏的那一段惊弦〉研讨会召开》,引得洛阳网友关注起这名85后作家。

二月河为他的书作序,国家一级作家、中国人民大学文学院教授阎连科,著名评论家、中山大学中文系教授谢有顺为其写书评,国家一级作家、河南省作家协会主席李佩甫评价他说:“洛阳才子,以血为墨,纵穿历史与现实之间,语言简洁犀利,逻辑周严,颇有古龙之风,值得推荐。”并专门来到洛阳

参加他的作品研讨会。

我们不禁要问,忻尚龙究竟何许人也,竟有如此号召力?近日,记者对他进行了专访。

高二写出16万字小说

“‘小余秋雨’这个称号对你有压力吗?”记者问。

“不会,完全不会。”1988年出生的忻尚龙说,17岁那年,他出版了一部《故都风流》,属文化散文。文学圈里有人评价说,很有余秋雨的感觉。于是,“小余秋雨”这个称号就传开了。

说起这些,忻尚龙轻描淡写。他很清楚即使别人叫他“小余秋雨”,如今的他也没有余秋雨的深厚资历。他说,他还是那个喜欢写东西的忻尚龙而已。

高二时,忻尚龙利用自习课和熄灯后的琐碎时间,用笔写下了16万字的《故都风流》;大四时,他有了电脑,但为了追求完美,他2次毁稿,3次写稿,20万字的《北魏的那一段惊弦》最终诞生。

还会在书中加入洛阳元素

“为什么要写这部书?”记者问。

“写清朝写不过二月河,写秦朝已有《大秦帝国》,所以写北魏。”这是忻尚龙的玩笑话,听起来有些不靠谱,但似乎又有点道理。“北魏与洛阳有千丝万缕的联系,而洛阳是我的家乡。”这回忻尚龙是认真的。

“现在,我正着手写一些中短篇小说。”忻尚龙说,虽还未定下写作内容,但很可能还是与洛阳有关。在今后的写作中,他要坚持把洛阳的历史元素和发展元素加进去。

上高中时,忻尚龙的语文老师告诉他,如果能写出1000篇好文章,他就能成为“文学史上的拿破仑”。从此,“文学史上的拿破仑”成了他的目标。如今,再谈起梦想的时候,忻尚龙很低调。

“做好自己。”忻尚龙说,这是他现在对自己的要求。

忻尚龙,1988年生于洛阳,青年作家,河南省作家协会会员,17岁出版文化散文《故都风流》,22岁出版小说《北魏的那一段惊弦》。