

# 花馍：淡淡的面香，浓浓的年味



□见习记者 许晓洁 / 文 赵俊善 / 图

过年时，咱老百姓的饭桌上少不了鸡鸭鱼肉，但对于北方人来说，没有面食是说不过去的。花馍形状各异，色彩繁多，不管是用来祭祖先、祈平安，还是求吉祥、作赠品，都能配合春节的主题，平添不少年味。在伊川县鸣皋镇，逢年过节，家家户户的饭桌上总少不了花馍。近日，我们驱车来到这里，感受农家的朴实年味。



## 1 兔子花馍迎兔年

前日上午，我们来到伊川县鸣皋镇鸣皋村的王站有家里。57岁的王站有正坐在自家小院里做花馍，他的面前摆着一张小方桌，上面放着刚刚捏好的五颜六色的“兔子”（上图）。

王站有的孙子看到这些可爱的“兔子”，抓起来就要往嘴里放。“一会儿下锅蒸了才能吃！”王站有笑嘻嘻地把孙子支开了。

王站有说，逢年过节，他们家总会蒸些花馍。

在外打工期间，王站有跟手艺人学会了面塑的手艺，捏、刻、剪、擀样样拿手。只见他把和好的面搓成两头尖、中间粗的梭形，先对折，再从1/3处折一下，两边稍微一捏，兔子的雏形就出来了。搓4根上圆下尖的面棒作兔子的四肢，摁两个小圆饼作眼睛，捏一

小团面，搓两下，当兔子的尾巴，拿小塑料片在四肢上划两下，兔子的爪子就出来了。

“兔年吃兔子馍吉祥又如意。”王站有告诉我们，他在面团里加了食用色素，所以做出的兔子馍是五颜六色的；如果想吃得更传统些，就做不加色素的白面兔子馍；想吃枣馍，就在兔子身上摁个大红枣，保证好吃又好看。

里，很多人家都选择订馍，馍铺的生意好得不得了。当然，这些馍铺也都有他们的特色卖点，花馍是最重要的部分。

“花馍做起来是费事些。”王站有说，做花馍最重要的是

做造型，设计要花心思，工序也繁杂。不过，王站有认为，要是会做花馍还是亲手做的好，想要什么造型，就做什么造型，做得不好也没关系，图的就是个乐呵。

## 3 花馍背后的美好寓意

长期研究民俗的本报记者孙钦良说，花馍一般只有春节前才蒸，寓意吉祥如意，同时也是农民朴素审美观的一种表现。有小孩的家庭，兔年一般会给孩子捏几个兔馍，因为孩子与动物较亲近。兔馍尤受儿童喜欢，除此之外，还有“人

丁兴旺”之意。有老人的家庭，心灵手巧的主妇还会做上几个寿桃形状的枣花馍。

除了这两种花馍外，最常见的花馍莫过于“云朵”馍了。主妇用发好的面团捏成云朵的形状，然后在上面点上一两颗红枣，红白相间，

煞是好看。“春节蒸馍还有不少说道。”孙钦良说，一个有七八口人的家庭一般会蒸百十个馍，这些馍至少要吃到大年初五，蒸馍较多的家庭甚至要吃到元宵节。

农村有这样的风俗，大年三十前，必须要把春节期间吃的所有蒸食、面食做好，“破五”（大年初五）前，谁家要是蒸馍，这家人就会被人笑话——馍要是没蒸够，就说明这家人比较懒惰，或是这户人家家里穷。“破五”前，农民不用下地，商户不开门。这样，大家就可以专心欢度春节，暂时忘却一年的劳累了。

蒸馍时也很有讲究。蒸馍一般都在大年三十下午，因为蒸馍需要旺火，所以农村家庭一般会另起炉灶，烧起柴火。这时，家里的小孩也能出把力了，他们负责给炉灶添柴。干活的一般都是七八岁以上的孩子，他们看到火小了，要往里加柴；要是馍快熟了，孩子不能掀锅盖，要叫大人来。家里的每个人都为春节出把力，这年也就过得有滋有味了。

王站有做的花馍很受孩子们欢迎。



# 腊月二十七 咱给孩子“剃精精儿”



□记者 程奇 实习生 张晓晨 / 文  
记者 赵朝军 / 图

“二十七，剃精精儿”——昨天是腊月二十七，按照洛阳人的风俗，是剃头、美发的好日子。昨日10时，记者前往老城区乡范街的波浪湾美发店，拜理发师傅尚亮为师，过了把理发师的瘾。

## 过年理发，讲究可不少

每年这个时候，大街小巷的理发店，都挤得满满当当。尚师傅不足7平方米的小店，居然有10个人在排队，门外还有不少家长带着小孩在焦急地等待。

“今天咋恁多人哩？平时，我一天最多给10个人理发；今天，从早晨到现在，都有25个人了吧……”老家在驻马店的尚亮师傅2010年来到洛阳做生意，这样的“火爆”场面，他以前很少见。

“二十七，剃精精儿”，孩子在腊月二十七理发，就会越来越聪明。腊月剩下的几天不能理发：二十八，剃憨瓜，二十九，剃信球儿，不吉利啊……”居民王海霞笑着说，正月一个月，更不能剃头，剃头会“死舅”。她的话，让旁边的大人、小孩都有点紧张。

“正月不理发，不是‘死舅’，是‘忌日’，大家传错了！”居民郭志强笑着解释，古代中国人都留全发，没有理发的习惯，“身体发肤，受之父母，不得有所损伤”，否则就是对父母不孝。到清朝，朝廷弄了个“留发不留头，留头不留发”，男人前额剔光，后面留辫子。汉族人心里不服，就约定正月都不剃头，是为了纪念汉族留全发的老传统。

郭志强“正本清源”的一番讲解，让等待理发的人听得饶有兴致。

## 给小孩子洗头，更需要耐心

理发，是个技术活儿，尚亮忙

得没空教，我一时半会儿也学不会，就负责给客人洗头、吹风，给师傅递工具。

昨天理发的顾客，很多都是小孩。给小孩洗头，可不是个容易事儿——水热一点、凉一点，孩子哇哇大哭；即使水温正好，不少孩子也会因紧张而哭闹。

我刚当学徒，是个“菜鸟”，不像资深理发师那样会哄孩子，一时间手忙脚乱，满头大汗。后来，在师傅的指点下，我这个学徒学会了几招：“手上温柔”——耐心细致、轻手轻脚，尽量照顾小孩的心情；“嘴上抹蜜”——想方设法夸孩子、哄孩子、鼓励孩子。

一番耐心尝试后，孩子们温顺起来，我心里也乐开了花。

## 耐心细致，理发师的诀窍

我作为学徒工，需要把客人湿漉漉的头发吹干。我本以为，用电吹风吹头发，简单不过，谁知我拿着吹风机，对着顾客的头从上往下刚吹了两下，顾客王海霞就开始“抗议”：“你会不会用电吹风？”

“用吹风机吹头发，要从下往上吹，这样能把发根吹干；每次吹风，电吹风要与头发呈45°角，这样顾客最舒服，热风也不会灼伤头皮。”尚亮笑着“传经送宝”，服务行业其实没啥诀窍，耐心点、细致点就行了，时时处处都替顾客着想，啥都能干好。

15时30分，顾客稍微少了一些，一直忙个不停的尚亮这才赶紧喝了口水，啃了点面包。

“快过年了，看着大家的头发在我手里变得更有型，我觉得挺有成就感的。”尚亮笑着说，走了那么多地方，洛阳人这种“二十七，剃精精儿”的风俗，他还是第一次见。“我觉得很温馨，也很有教育意义，符合中国人望子成龙的心理。这种符合中国人的心态的民俗，永远不会过时。”尚亮若有所思地说。



记者(右)为理发师打起了下手。