



# 我的压岁钱谁做主

□ 记者 朱娜

**新闻背景回放:**长沙市16岁的小刘,一直想用今年的压岁钱买台电脑。可小刘的妈妈不同意,要求他把今年的压岁钱全额上交。“钱明明是给我的,又不是给我妈妈的,为什么要全额上交呢?”不服气的小刘致电长沙市司法局法律服务热线咨询,他想知道,压岁钱到底是妈妈的还是自己的,他能不能用自己的压岁钱买一台电脑。

春节虽然过去了,但孩子们手里或多或少的压岁钱到底该归谁支配,成了家长和孩子们之间不大不小的矛盾。

## 孩子:压岁钱是给我的

“今年压岁钱赚得不少,我算了一下总共有4000多块钱。”家住洛龙区14岁的刘佳佳说,“可以买我喜欢的玩具、书包,还可以请同学们出去吃一顿。但是,不知道爸妈是否同意我支配压岁钱。”

刘佳佳往年的压岁钱都是全额上交,但今年她认为自己长大了,完全有能力自己支配这笔钱。于是,为了能让压岁钱归自己支配,刘佳佳郑重地找妈妈谈了一次话:“压岁钱是长辈给我的,这笔钱理所应当归我支配,不应该全额上交,最少也应该给我留一部分。”

刘佳佳的妈妈张女士看着一脸严肃的女儿,她明白女儿长大了,知道要求自己的权利。但一次性把4000余元交给女儿,的确有些不放心的。张女士决定给女儿500元,其余的都上交给她。对这样的决定,刘佳佳一脸不悦,认为妈妈的做法有失公平。



## 父母:压岁钱是交换得来的

给孩子压岁钱,是中华民族的传统,也是春节期间图个吉利的好事。既然自己的孩子能收到压岁钱,那么就意味着自己也要给别人孩子压岁钱,也就是有出才会有进。

“当孩子的叔叔、婶婶等亲朋好友往孩子手里塞压岁钱时,我也正给别人家的孩子压岁钱。”涧西区的丁素香说,假如孩子挣压

钱2000元,她肯定也会往外出2000元。孩子的压岁钱,正是交换得来的。如果孩子都把别人给的压岁钱,用来上网打游戏、买零食,随便和同学们胡吃海喝,这钱花得也太奢侈了。对于父母要求压岁钱全额上交的,也不为过,毕竟父母也给别的孩子压岁钱。

家住西工区上阳路的刘晓霏表示,她把女儿每年的压岁钱都拿去购买理财产品等,每月将一定的利息返给女儿,大约每月有100多块钱,这笔钱女儿可以自由支配。这样

既不会让女儿觉得剥夺她的压岁钱,而且还教会她怎样理财。

## 支配权视情况而定

凯旋路小学心理辅导教师李亚晓说,对于压岁钱该由谁来支配,要视家庭经济状况和孩子的年龄而定。

经济状况一般的家庭,孩子的压岁钱肯定是要全额上交的。

年龄较小的孩子,父母当然不能把压岁钱全交给孩子。正在上幼儿园或小学的孩子,对钱还没有太大的概念。处理压岁钱最好的方法,就是全额上交,由父母保管。

对于年龄较大的孩子,父母不可强制性没收压岁钱,否则孩子容易产生抵触情绪。父母要适当放权,正确引导孩子怎么用压岁钱。让孩子了解压岁钱的含义,钱并不是白白得来的,你收到压岁钱的同时,父母也给别人压岁钱。父母要引导孩子,共同用好压岁钱。

孩子也可以向父母表达自己的想法,如果是正确的不过分的想法,父母可以支持。父母可以让孩子准备一个记账簿,把每一笔用项都记清楚。让孩子明白什么能买,什么不能买,培养他们勤俭节约的品质。如果账簿上出现账目不清,家长可以收回支配权,算是对孩子的惩罚。

如果购买理财产品,可以让孩子一起参与。让孩子了解不同的金融工具及理财产品,启发孩子的理财意识。

如何用好压岁钱是一个很好的教育机会,就看家长如何引导。



□ 记者 杨寒冰 实习生 陈浩欣 文/图

# 爵士鼓达人杨逸龙



瘦瘦高高,皮肤白皙,看似文静的小男孩留了一个酷酷的发型,帅吧?这帅哥的爱好也很酷,打爵士鼓,叮叮咚咚,表情投入,一曲演奏下来,保你所有的疲惫感全都抛到九霄云外。这个阳光小帅哥就是市五十一中四(2)班的杨逸龙。

3年前,一个偶然的机会,杨逸龙看到一个哥哥在打爵士鼓,那激烈的节奏,手脚协调并用,深深震撼了杨逸龙。他觉得非常酷,也非常有趣,当时就激动地拿起鼓棒比划了两下。

杨逸龙的爸爸看到儿子对爵士鼓这么感兴趣,就鼓励他要学就好好学。经过多方打听,爸爸把杨逸龙送到了市一级打击乐演奏员党秋生那里,让儿子跟着

党老师学习打鼓。

刚开始学的时候,杨逸龙热情高涨,觉得一节课的时间过得飞快。叮叮咚咚一阵子,一节课就结束了。每次上课,他都很期待下一次上课的时间能早一点到来。

随着学习时间的增多,内容难度的加大,杨逸龙觉得打鼓好像没有那么好玩了,他不想学了。党秋生老师看到了他的潜力,认定他是个好苗子,就不停地鼓励他,并告诉他练习的方法:“不要急躁,每天并不需要很多的时间,20分钟就可以。”

杨逸龙心平气和按照这个方法练习一段时间后,果然进步不小。党老师看到

他的进步后,及时奖励给他一副新鼓棒。受到奖励的杨逸龙别提多开心啦,一有时间就要敲上一会儿。

从刚开始的纯噪音,到后来的有点节奏,到完整地打出第一首鼓曲,杨逸龙每天都在进步,尤其是当他能独立地打出一首完整鼓曲——S.H.E的《Super Star》后,这种成就感给了他莫大的动力,让他能够坚持下来继续打鼓。

当然,除了杨逸龙自己的努力,爸爸妈妈的全力支持是少不了的。平日里,只要是练习,天再热也要紧闭门窗,还要把鼓上面盖上一层布,脚鼓里面填满海绵,怕影响邻居的休息。

经过3年的刻苦练习,现在杨逸龙已经达到了爵士鼓8级水平。“在我的20多个学生中,杨逸龙可以说是打得最好的,希望他不要骄傲,继续努力,坚持下去。”党秋生老师这样评价杨逸龙。

打爵士鼓要占去杨逸龙很多时间,可杨逸龙的学习并没有落下。他把零散的时间利用起来,背单词,背课文。这次期末考试,他的英语、语文、数学三科平均成绩达到90分以上。

除了爱打鼓,杨逸龙还是个游泳健将,6年来,他每天坚持到市游泳队参加练习,在去年的河南省第11届运动会上,他代表洛阳参加游泳比赛,取得了很不错的成绩。



□ 记者 朱娜

# 自我封闭 为哪般

不爱说话的孩子,人们会认为是性格内向,不爱与人交往。但若过分沉默,不与同龄人玩耍的孩子,家长则要警惕是患了自闭症。

媛媛(化名)今年12岁,在父母和小朋友的眼中,她是一个性格内向、沉默寡言的孩子。每天放学后,自己一个人在房间里,写作业、听音乐、看书等,很少出来和父母说话。节假日期间,父母要带媛媛外出游玩,她也拒绝外出。父母担心她在家孤独,便约她的同学来家里玩。可同学们到家后,媛媛却把自己锁到房间里,无论大家怎么敲门她都不开门。“这孩子是不是有问题?”媛媛的父母难免心生疑问,但又不知道问题出在哪里。为了解开心中的疑团,媛媛的妈妈李女士决定带孩子到洛阳学生心理健康指导中心进行咨询。

该中心心理咨询师张素霞详细了解媛媛的情况后,判断她患自闭症。本来是活泼可爱的孩子,怎么会患上自闭症呢?媛媛4岁的时候,由于父母要上班,家里没有人带她,便把她反锁在家里。每天媛媛都会坐在家里的阳台上,隔着防盗窗呆呆地往外看。虽然这种情况只有半年多时间,但对媛媛的影响和改变却是深远的。此后,她开始变得沉默寡言,不爱和小朋友们玩耍。

怎样才能让媛媛走出自闭症的阴影?张素霞建议,媛媛的父母不要将自己的苦恼传递给孩子,对孤独缺乏忍耐力是父辈的苦恼,不属于孩子们的苦恼。12岁的女孩马上就要进入青春期,她们开始品味孤独,选择自我,需要很多时间来构建一个属于自己的内心世界。因此,一个人待在房间里,并不等于她闲着。

家长不要再反复给媛媛解释,为什么小时候会把她一个人锁在家里。事情已经过去,任何解释都是苍白和徒劳的,不如用积极的思维感知孩子现在的思维。鼓励孩子从痛苦中解脱出来,多与同龄人玩耍,带孩子看电影、外出游玩等。同时,还要允许孩子生活在自我世界,也欢迎孩子来分享父母喜欢的现实世界。