

6

## 探准北宋墓



○范江公 著

在宋淮鼎老先生留下的那些资料里，有些是关于北宋时期的风水观念的。先说皇陵，每个朝代都有皇陵，而宋陵在河南省巩义市的南部，那里安葬着北宋的七个皇帝、300多名皇族成员以及功臣，形成了一个规模宏大的古代陵园。

北宋的风水术是把人们的姓氏统统按照古代音乐中的五音（宫、商、角、徵、羽）排列的，不知道最初提出这一创意的风水先生是不是一位兼职乐师。这种按照五音排列姓氏的方法叫做“五音姓利”。“五音姓利”得到了北宋朝廷的认可，从北宋的开国皇帝赵匡胤开始，都是按照这个方法来看风水的。

北宋皇帝都姓赵，在五音中，赵的发音属角音。北宋时期的风水术认为，角音的人死了应当选择东南高而西北低的地势。大家都知道，中国的地势总的趋势是西高东低，这就给北宋皇家出了一个大难题：要选择一个东南高而西北低的区域作陵园，而且这个位置最好就在国都开封附近。经过当时中国顶尖级别的风水师的辛勤工作，最后终于选定巩县（今巩义市）作为陵园位置。

宋红鸞就是根据这个历史情况对赵财主的墓地位置进行推断的：赵知府肯定知道其姓氏属于五音中的角音，所以其老爹的坟墓应该选择东南高而西北低的地势位置。知府跟皇帝当然是不可比的，所以赵知府只有在许昌一带替老爹选择墓地位置的份儿。

这样，宋红鸞的问题就解决了，只要在许昌这一带（多半就是赵财主的家乡附近）寻找到一处符合“东南高西北低”特点的区域，指点给武学义看后让他们自己去寻找具体位置，基本上就行了。

宋红鸞对武学义大体上说了说上述道理，武学义大喜：“老弟，你简直是神了！”

然后，武学义提出了一个要求：他本人及手下都是一帮粗鄙笨拙之徒，即使奔波一年，只怕也找不到赵财主的坟墓，所以，还是请宋红鸞好事做到底，直接把坟墓位置找到。钱的事，好商量！

到这一步，宋红鸞也只能点头同意了。宋红鸞来到一个叫“牛踏洞”的地方，用罗盘测定了方向，又用水平仪测量了地势，符合东南高西北低的特点，就对武学义说：“赵嘉初的坟墓应该就在这里了。你看前面左右有两条小河曲曲弯弯流过来，到我们脚下前七八米处汇合了，这就是风水中所说的‘双水交合，子孙有福’。”

武学义半信半疑：“赵财主的那个墓到如今快千年了，难道这小河没有变化过？”

“这里不是黄河滩上，又不临山峰，也没有遭遇旱涝灾害，为什么会变化？”宋红鸞又指着小河南侧的那块麦田，“你不是打听到这里以前曾有三户人家住着的，后来公社化时搬迁到大村去了吗？你可以再去打听一下，我可以断定，这三户人家都姓赵，而且祖上是替他们的富本家赵财主看坟的。”

武学义还真的派人去打听了，当然不会让人打听看不看坟的事儿，只要打听姓氏就行了。消息很快就传来了：那三户人家果然姓赵！

宋红鸞对武学义说：“我的能力也只能到这儿了，我出来的时间比较长了，得回北京去上班了。”

宋红鸞那时还没有打定主意直接参与盗墓，所以他不肯呆在现场。但武学义不放他走，说：“老弟你现在就是我的主心骨，你在这边呆着，我心里就踏实；你若离开，我就不知该怎么办了。”宋红鸞觉得很为难，两人最后议定：武学义立刻带人去勘探，只要发现“牛踏洞”地下确实有古墓，宋红鸞就离开。

勘探是在晚上进行的，面积不大，大半个晚上就行了。勘探结果是：下面有古墓！武学义放心了，说：“宋老弟你回京吧，改日哥哥登门拜谢！”

副刊

电话：65233688

**洛阳网**  
www.lyd.com.cn

# 洛阳人，看洛阳手机报

洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富，总量占到了60%以上

移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月。不收GPRS流量费。

联通用户发送短信712到10655885订阅，3元/月。不收GPRS流量费。

## 孩子需要老师的关注和认可(2)

17

其实，小璐之所以做出这么多“怪”举动，都是因为父母在离婚时在“谁抚养孩子”的问题上互相推诿过，让她感到“爸爸妈妈都不喜欢我”，觉得“自己是多余的”，进而自暴自弃。

在向我倾诉这些事时，小璐忍不住失声痛哭。随后，小璐一改往日的疯癫神情，变成了一个沉稳、成熟的大姑娘：“老师，跟你说完这些以后，心里轻松了好多。其实，我心里什么都明白，知道自己应该怎么做，知道我应当自信、自强，可是现在太迷惘、太沉重，我不敢相信我能走出一条成功的道路，所以经常处在矛盾、痛苦之中，疯疯癫癫可以麻痹自己。”

在外人看来，小璐表现得非常招摇，大大咧咧，满不在乎，似乎是“阳光”得过了头。但谁能想到，这个孩子内心笼罩着层层阴霾？

我约到小璐的妈妈，和她交流了小璐的真实内心，妈妈红着眼圈说：“这个孩子真的心思特别重，我们做父母的欠孩子太多了，我一定多陪伴她，在精神上多给她一些安慰。”

我们分析了小璐的高考去向，帮助她作了规划和安排。

现在，小璐已经是北京一所培养影视人才的知名高校的学生了。她时常从遥远的北京给我发来短信，向我倾诉心事，如同高中时代那样。

成年人往往凭第一印象和主观经验给孩子下一个结论，但也许我们就此犯了一个严重的错误：他们的行为背后常有很多很多我们意想不到的若衷。

因为家庭之爱的缺失，大多数孩子自然就会转向他方寻求，而老师、同学自然成为首选。只要你主动关心他们，真诚地理解他们，孩子就会特别感激你，反过来对你特别好，向你敞开心扉，什么心里话都会跟你说。

当然，我们见得更多的，是不善于表达、外表内敛退避、内心自卑的孩子，其实，他们的内心同样充满了被接纳的渴望。

武盟是地理课代表，送作业进老师办公室的时候总是有说有笑，和老师沟通非常自然，老师们很喜欢这孩子，评价他“大方有礼貌”。武盟告诉我，他曾经有过一段自闭、不与外人接触的经历。

武盟随父母从南方老家来到大连上学，突然面临一个陌生的环境，方言、伙伴、生活习惯的不同，使他感到孤独、寂寞，不知所措。出于本能，武盟选择沉默和回避来保



○作者 钟琴

护自己，但他又非常渴望有老师和同学能看他一眼，走过来问问他“从哪里来”。但半年了，他的沉默与回避却让周围的人觉得“另类”而不敢与他多说话。有同学解释说：“如果你不了解他，却要跟他表示一种热情，当他冷漠地回应你时，该是一件多令人尴尬的事呀！所以大家都很小心，不肯送出机会让别人伤害。”现在的孩子，“自我”和“自尊”使得他们之间的交往有着太多不为成年人所轻易察觉的微妙的防范。这时，老师帮助武盟这类孩子的作用就显得非常必要。

教地理的王老师注意到武盟的精神状态，在地理课上有意让武盟站起来发言。开始，武盟低头不回答，课后，王老师帮助整理答案表述，让武盟做好准备，第二天再叫他。武盟终于感受到王老师的真诚和善意，能够壮着胆在课堂上用带有南方口音的普通话说话了。王老师又让武盟当了地理课代表，每天，武盟都要催促同学们交作业，自然而然就和班级同学开始了交往。

当我来到武盟的学校，给高二年级的武盟和他的同学上语文课的时候，武盟已是课堂发言的活跃分子。印象很深的一次是学小说《白鹿原》的片段，他负责提前读并站在讲台上介绍小说主要人物，当说到主人公白嘉轩几房妻子死于男人隐密器官“有毒”的传闻时，他镇定自若，男女生也听得自然平常。这一方面让我领略到了孩子们的“成人化”程度，同时也惊讶于武盟对小说人物的独特认识。

