

9

半路遇警察



○ 范江公 著

杜伟拿来工具后,武学义抓过洛阳铲就动手。往下探到两米左右就触到硬物,他凭手感判断那是砖头,就把洛阳铲退出,察看提取上来的泥土。宋红鹭说,下面多半是一座明代古墓。

杜伟、武学义两人询问原因,宋红鹭解释说,明代有钱人家砌墓券时,往往会使用一种掺朱砂的石灰,现在提取上来的泥土中有这种物质,所以下面多半是明代古墓。

地下面真有古墓!杜伟、武学义两人闻言大喜。

以杜伟从监狱师傅那里获得的经验,干这种活儿是“择日不如撞日”,当天晚上就要下手。但武学义不同意,因为他的两名手下明天上午才能赶到。

武学义说:“我盘算过了,非得有四五人干不可。一个人望风,那是宋老弟的事儿,他是我请来帮忙‘支锅’的。剩下几人中,我也是‘支锅’的;你应当是‘支锅’的,但漏洞少不了你,所以只能委屈你,算是半个‘支锅’;我那两个手下是‘下苦’的,让他们轮流下去操作,一个留在上面扯扯绳子搞接应。你看,非得这么多人不可吧?再说,其他准备工作,杜哥你做好了吗?”

杜伟点头:“就依你,我们明晚过来吧。”

次日午前,武学义的两名助手从河南赶来了。其中一个宋红鹭见过,姓井,20多岁;另一个叫小鲁。

当晚,杜伟开着那辆借来的破“桑塔纳”车,载着五人前往目的地。

小井像是预感到什么似的,出了城就问杜伟:“杜哥,你们这边的警察晚上出来巡查吗?”杜伟说:“我们皖南的治

安情况在全国处于中等偏上水平,警察晚上一般不在郊区公路上设卡盘查,除非突然发生了什么刑事案件。”

刚说到这里,前面就出现了闪烁的红蓝灯光,小井一惊:“前面有警察!”

武学义喝道:“看见警灯就沉不住气了?他开他的,我们走我们的!”

他们五人应该说是经得起警察检查的:第一,他们都有身份证;第二,他们不是公安机关全国通缉的犯罪嫌疑人;第三,如果要问外出事由,他们早有准备,就说是武学义的公司到安徽来采购货物,杜伟则是中介人。

既然如此,小井为什么要紧张?

那是因为他们这五个人虽然经得起检查,随身携带的物品却是经不起检查的:光是准备用于挖掘的工具就要使警察生疑了,何况还有炸药、雷管,那可是国家明令禁止私自持有的,一旦查出来,五个人谁也走不了!

“桑塔纳”车速不减,继续快速向前。离那辆停在公路上的警车越来越近了,近视眼的宋红鹭也已经能够看清警车前站着五六个全副武装的警察,其中一个对着他们这辆车举起了一块牌子,上面赫然一个大字——停!

宋红鹭其实比小井还沉不住气,很快就不由自主地微微颤抖起来。武学义马上发现了,轻声安慰道:“小宋别慌,没事。”

杜伟也说:“这不是冲我们来的。”

“桑塔纳”缓缓停了下来。警察要求车上的人立即下车,这边有人查看他们的身份证,那边则有人打开车子的后备箱检查。宋红鹭站在路边,几乎要崩溃了,就等着警察发出一声惊呼,然后自己被迅速摁倒在地,戴上手铐。

可是,检查车子的警察没有发出惊呼,他们检查完就回到警车旁边去了。而这边的警察也已看过了身份证,也没问什么,就挥手放行。宋红鹭上车时,发现自己的背上已经沁出汗来了。

宋红鹭心里奇怪:那些工具和炸药、雷管呢?到地方了,杜伟取出这些东西时,他才恍然大悟:原来他们把盗墓工具和炸药、雷管都藏在车子下面的底盘两侧了。

五个人带着这些东西进入现场,手电光下,昨天用洛阳铲打的那个探孔还在。杜伟说:“我听老扣(就是他那个监狱中的师傅)说过,好像应该有个仪式,不然下面躺着的‘祖宗’怪罪起来,我们就吃不了兜着走啦!”

“对!”盗过古墓的武学义也知道这些,于是众人就搞起仪式来。仪式结束后,武学义对杜伟说:“杜哥,现在就看你的了!”

孩子需要生命的激情

20



○ 作者 钟琴

上小学时,苏素偶然看到中央电视台记者采访毕业于北京外国语大学的某驻外女大使,从此,“上北外,做外交官”就成了她的理想。高中分文理班、报考大学志愿,苏素都没让父母替自己作难,她坚定地选择了读文科、上北外。如今,她已是北外大三的学生。妈妈说:“苏素的学习从不用父母操心,她自己会安排的。”

苏素到北外报到那天,我正在北京开会。苏素一定要请我去和她一块儿感受北外的学校氛围。傍晚,走在学校的林阴道上,苏素一脸激动:“老师,小时候的梦想一旦成为现实,这种感觉真是太美妙了!北外这些古色古香的建筑,同学们夹着书本来来往往的样子,就是我想中的那样。我很早就想,有一天我会夹着书本走在学校的林阴道上,去图书馆、阅览室——今天真成现实了!老师,人有梦想,真‘爽’!”

我知道,苏素此刻正沉浸在刚入大学的兴奋中,对未来充满了美好的向往,激动是必然的。但这孩子能有今天的“激动”,却是从小就建立的目标以及形成的动力促成的。此刻,苏素的内心目标一定是睿智精干、端庄沉稳、勤奋打理国际事务的外交官吧?

恰探2010年考入了中央美术学院。入学前,她一边临摹山水画,一边用慢悠悠的语调告诉我:“我从六岁起画画,那时就是一种喜欢,感到轮廓和色彩很有趣,因为它们能幻化成好看的图画。直到初中的时候,我认识了一位考上‘央美’的大姐姐。大姐姐说,‘央美’是最好的美术学院。从此,我的脑子里就有一个念头——我也要考上‘央美’!上高一时,班主任老师让每个同学写出自己的目标,我毫不犹豫地写道:考上北京中央美术学院。之后才发现,全班就我一个人写出来了。开始我还很郁闷,怎么只有我写了出来,是不是我不对呀?今天看来,真亏了有这个目标——因为我从高中时就注意‘央美’考试的画风,努力向这方面靠拢,今年高考才终于考上了。后来,班主任老师还提起高一时的话,说:‘我可一直记着你的目标啊!’”

雪儿随父母从很远的地方来到大连,她又瘦又小,让人很难想象这个小身体里能有那么强的爆发力。

已是高二的学生了,她到办公室问问题,还是常让老师头疼:“这学生功课落得这么多,这么简单的问题至

今还没明白。”可没想到,这孩子真就有那么一股子劲儿:不管别人怎么看我,说我,我就是弄清楚、整明白!老师办公室是雪儿常去的地方:“为什么?老师你再给我讲一遍吧!”这是雪儿常说的话。有一段时间,雪儿写作文时间不达意、文不对题让我头疼不已,可她每次上完作文讲评课,都会对我说:“老师,我再重新写一篇,您看行不行。”直到有一次,雪儿的作文得了50分,我才真正明白:值得给这个孩子高分的,是她锲而不舍的精神。

上高三了,按惯例,老师们会预测并讨论对学生的辅导层次。说到雪儿,老师们几乎一边倒地认为:雪儿能考上“三本”学校就很不错了。但到高三模拟考试时,雪儿却如一匹黑马般“蹿”出,成绩一跃超过“二本”估分数线,且在后面的考试中稳中有升。周围的同学都说:“雪儿太执著了。”雪儿说,她很小的时候就喜欢玩听诊器,内心一直有一个愿望:做一个治病救人的医生。这种念头伴随着她,雪儿说:“如果我只能上‘三本’,当医生的梦想就会破灭,所以我不顾一切地学习,就是为了实现我的梦想。别人说我不行,我偏不信,非要考出好成绩不可。”

一旦内心有了人生的具体目标,人便会产生出强大的力量,催促自己去实现人生的理想。由此我们能反推出:一些孩子厌学、不求上进,一个重要的原因,就是对未来目标的缺失、茫然与困惑。这原因既有共性也有个性。

副刊

电话:65233688

洛阳社区 我们的家园

洛阳社区 洛阳人的网上家园

广纳言论、开放包容的大型网络互动交流平台
注册人数超过30万 日均页面点击量超过6万

BBS.LYD.COM.CN

时事 文学 休闲 BBS 教育 户外 娱乐