



# 高考作文：梨花溪月妙无穷

□ 洛阳第一高级中学 杜保中

特别提醒：洛阳市高三第二次大练习将于3月24日、25日举行。

- 今年我省新课标高考试卷结构采用宁海卷的结构形式。2010年宁海卷作文采用组合材料类型，完成高考作文命题从单一材料向组合材料的过渡。
- 要写出自己的真情和对生活生命的真实感受，行文中要尽量联系生活实际，体现时代特点，避免空洞无物。
- 从历年高考作文阅卷可以看到，一些考生作文的失败，并不是败在文采上，而是败在审题立意上。

今年是河南实行新课标高考的第一年，试卷结构已经明确敲定，采用宁海卷的结构形式。

## 新高考作文命题思路

全国卷与新课标宁海卷在作文命题思路上的三个共同之处：1.关注社会的重大关切。2.注重个体的教育培养，侧重从如何应对危机、教育的培养方向、关注人本等方面启发考生思考，其内涵不单是对这些问题的表层关注，而是启发人们对如何找到适当的应对危机的方法，如何教育培养人，要不要从个体特质出发等方面进行深层思考。3.加大对学生思维能力的考查力度。

尤其值得关注的是2010年新课标宁海卷采用了组合材料的类型，完成高考作文命题从单一材料向组合材料的过渡。这更需要考生能够透过貌似芜杂的材料，通过冷静分析，找准角度，准确立意。

作文题目越来越注重对现实的理性认识的特点，培养学生分析问题的能力，鼓励学生用自己的头脑去思考，从而使学生的思维具有广阔性和深刻性。高尔基说过：“千万不要从形式上追求比别人写得好。比别人的差一点不要紧，要紧的是按自己的特点写。”高考作文命题更注重引导考生，按自己的特点，抒写合乎命题要求和限制的真情实感。

## 2011作文五个特点

2011作文将呈现如下五个特点：  
1.作文类型：新材料作文可能性最大。  
2.命题形式：材料+命题要求或标题作文类型。

3.文体要求：自选。

4.命题特点：①材料理解不难为考生，但可立意的角度较多；②体现高中生应有的思想、思维、思辨深度。

5.考查侧重：①审题（在审题的“精准”上拉开差距）；②表达（在说得“好”上拉开差距，属发展等级的要求）。

## 强化训练六个关键点

作文备考要强化六个关键点的训练：

### 一、要强化文体意识训练。

自主加大规范文体的训练力度，提高文体规范意识，这一点特别重要。建议大家自主加强对常规议论文、记叙文和散文三种文体的规范训练，以不变应多变。

### 二、强化体现“体验”“理性”和“人文”的特征的训练。

“注重体验”，就是要写出自己的真情和



对生活生命的真实感受，行文中要尽量联系生活实际，体现时代特点，避免空洞无物。不能只是简单罗列古代名言、古代名人故事等，要少写或尽量不写深奥的科幻小说，少写或尽量不写童话、寓言。

“理性”，就是看问题要全面、辩证、不极端，就是善于从新的视角、用新的观念理解分析问题，就是虽然是在抒真情、说真话，但还要健康向上，体现真善美的人生境界。要避免低级庸俗的审美趣味，不表达颓废的、过分偏激的观点。

“人文精神”，主要是培养悲悯情怀，要引导考生善于从对生活、自然、社会、生命的关系、理解、尊重、同情等角度切题。

### 三、强化审题立意意识训练。

从历年高考作文阅卷能看到，一些考生作文的失败，并不是败在文采上，而是败在审题立意上，这是让人痛心和遗憾的。在最后的冲刺阶段，考生一定要在审题的精度和思想的深度上加强训练。作文考查的主要是思维质量，没有思路，就没有出路；想不清，就写不清。题审得好不好有三个标准：一是合不合题意，二是合不合命题类型的要求，三是是否满足命题人的要求。

### 四、强化开头和结尾训练。

人们常用“凤头、猪肚、豹尾”来比喻对文章的三个部分的写作要求。所谓“凤头”即开头要亮丽、高雅，先声夺人；所谓“豹尾”即结尾要简洁、明快、干净利落，犹如豹尾劲扫，响亮有力，并余味无穷，给读者以咀嚼回味的余地。好的开头有先声夺人之势，一见倾心之妙；好的结尾有画龙点睛之效，不能忘怀之功。

在最后冲刺阶段，作文训练最好选准几种好的开头、结尾式样加强训练，力求突破。比如像开门见山、巧用题记、排比铺陈、巧用名言、烘云托月、巧用故事、设置悬念等开头方式和点睛升华式、照应式、引用式、排比反复式、对比设问式、抒情式等结尾方式都是值得训练的。

### 五、强化照应意识训练和关键部位得分点训练。

俄国短篇小说大师契诃夫谈小说创作时说：“要是你在头一章里提到墙上挂着枪，那么在第二章或第三章就一定得开枪。如果不挂，那枪就不必挂在那儿。”写作假如忽视照应，就会造成上下文之间脱节，全文结构显得支离破碎。最后冲刺主要强化以下几种照应的训练：

一是首尾照应。文章的开头与结尾遥相呼应，在结尾处用各种方式加以深化或回答，给人首尾相合的印象。二是文题照应。这种照应法往往用在标题比较含蓄、或含义较深刻的文章中，要加一定的说明、注释。三是对话

照应。就是以典型人物语言多次重复照应。四是细节照应。生动而典型的细节反复出现，可以突出细节的典型意义。五是关键词语照应。即表达主旨的关键性词句在行文中互相照应，互相补充。六是悬念照应。七是伏笔照应。即前伏后应。

考场作文的得分点有很多，这里只强调关键部位得分点中的“着意语言”一点。语言表达的差异，体现了学生思维品质的差异。语言表达上的得分点有三个：一是恰当使用常用修辞手法。二是成语典故、名言警句、谚语、俗语、广告语、歇后语、流行歌词等也能起好的作用。三是文言词语、文言句式（有生命力的）可以使用，但需恰当。过头了，一切就失去意义。

冰冻三尺非一日之寒，下笔如神非一日之功。作文水平的高低是长期积累的结果，而在易于引起阅卷老师关注的关键部位着意一下自己的语言并有意识地进行训练强化，是可以收到奇效的。在考场作文中，这几种句式应加以关注：起始句、过渡句、中心句、展开句、点题句、结尾句。

### 六、锻造得意的拿手文体。

考生要经过训练逐渐形成自己的风格和自己最拿手的作文文体式样，可以为高考作文的成功提供有益的帮助。比如集中训练论说性文体时，有意识地按照“引——析——提——联——结”或“立论——入据——结承——迭据——归纳”的结构安排训练，一定会收到不错的训练效果。

## 备足鲜活作文素材

作文素材浩渺繁杂，古今中外，数不胜数，如何能尽数备足？不妨去粗取精，删繁就简，在已有材料储备的前提下，不妨有侧重、有意识地搜集、整理一些热点材料、时事材料等，关注社会，关注生活，注重人文性、体验性、发展性材料的积累，紧扣时代脉搏与国家社会发展相一致。

比如把拥有尊严、人才培养、坚持与奇迹、开放的心态、“释放”、人文素养、阳光心态、进取心与平常心和2010年热点关键词给力、上海世博会、网络水军、人口普查、校园安全、“豆你玩”、广州亚运会、我是局长、非诚勿扰2、涨、国考、强拆、微博革命、浮云以及国家政治经济方面的关键词节能减排、自主创新、改善民生、社会和谐稳定、文化建设、生态文明建设、统筹城乡发展等进行分类搜集整理，并进行个性化解读、训练，定会对今年高考作文素材有所裨益。

当然，最后的冲刺阶段，考生还要一如既往地重视卷面的“美容”，注意书写，这也是作文得高分的必备因素。

总之，好的文章，书写是优美的，审题是准确的，语言是能传递美感的。一句话，它能让读者品尝到梨花溪月的美妙。

## 冲刺第十六届华杯赛（五）

温馨提示：能解出其中任何一题的同学，可以到洛阳彩虹教育学校领取精美礼品一份！

### 小学组

1. 晶晶用围棋子摆成一个三层空心方阵，最外一层每边有围棋子14个。晶晶摆这个方阵共用围棋子多少个？

2. 果品店把2千克酥糖、3千克水果糖、5千克奶糖混合成什锦糖。已知酥糖每千克4.40元，水果糖每千克4.20元，奶糖每千克7.20元。问：什锦糖每千克多少元？

3. 小明有1个5分币、4个2分币、8个1分币，要拿出8分钱，你能找出几种拿法？

4. 有甲、乙、丙、丁、戊五名同学，其中丙同学比丁同学高，比戊同学矮；丁同学比乙同学高；戊同学比甲同学矮。最高的同学是\_\_\_\_\_，最矮的同学是\_\_\_\_\_。

### 初中组

1. 规定“\*”为一种运算，它满足

$$a*b = \frac{ab}{a+b}$$

那么， $1992^* (1992^* 1992) = _____$ 。

2. 图中的□、△、○各代表一个数字，且满足以下三个等式：

$$\begin{aligned} \square + \square + \triangle + \triangle &= 17 \\ \square + \triangle + \triangle + \circlearrowleft &= 14 \\ \square + \triangle + \circlearrowleft + \circlearrowleft &= 13 \end{aligned}$$

则□代表的数字是\_\_\_\_\_。

3. 若a、b、c是自然数，且a < b, a+b=719, c-a=915，则a+b+c的所有可能值中最大的一个是\_\_\_\_\_。

4. 目前已知的最大质数是 $2^{316091}-1$ ，那么，它的个位数字是\_\_\_\_\_。

## 彩虹教育学校 华杯赛集训班

西工市三中东300米路南 15333849956  
涧西·中州西路洛轴宾馆东楼 13937918875

