



《国王的演讲》获四奖成大赢家

**科林·弗思晋升新科影帝
娜塔莉·波特曼加冕影后桂冠**

第 83 届奥斯卡奖颁奖典礼当地时间 2 月 27 日晚(北京时间 2 月 28 日上午)在美国洛杉矶柯达剧院隆重举行。此前荣获 12 项奥斯卡提名,讲述英国国王乔治六世战胜口吃、执掌王印的剧情片《国王的演讲》一举获得最佳影片、最佳导演、最佳男主角和最佳原创剧本 4 个分量最重的奖项,成为当晚最大赢家。

当天 24 个竞赛类奖项的归属没有出现大的意外,基本上在业界和媒体的预料当中。事先被普遍看好的《国王的演讲》男主角科林·弗思和艺术电影《黑天鹅》的女主角娜塔莉·波特曼均波澜不惊地成功晋升新科影帝和影后。励志片《斗士》也获得丰厚回报,片中两位配角克里斯蒂安·贝尔和梅丽



最佳男主角奖得主科林·弗思。

莎·莱奥分别获得最佳男配角奖和女配角奖。

在最佳影片和最佳导演的角逐中,《国王的演讲》和讲述电脑奇才马克·朱克伯格创业史的传记片《社交网络》势均力敌,均有冲金实力。然而在这场“国王”与“天才”的较量中,“国王”最终技胜一筹,成功斩获最佳影片奖。同时,《国王的演讲》导演汤姆·胡珀也击败了《社交网络》导演戴维·芬彻,首次“冲奥”就旗开得胜,将最佳导演奖杯揽入怀中。此外,《国王的演讲》编剧戴维·塞德勒还获得最佳原创剧本奖。

所幸,获 8 项奥斯卡提名的《社交网络》当天收获了最佳改编剧本这项分量较重的大奖,还同时摘取了最佳电影配乐及最佳电影剪辑两个奖项。

与此同时,在全球票房大卖并获得 8 项奥斯卡提名的科幻惊悚片《盗梦空间》也表现抢眼,收获了最佳音效剪辑、最佳音响效果、最佳视觉效果和最佳摄影 4 个技术类奖项。

获 5 项奥斯卡提名的迪士尼公司 3D 动画片《玩具总动员 3》,除获得最佳动画长片奖外,其主题歌《我们属于彼此》(We Belong Together) 还获得最佳电影歌曲奖。而讲述一名男孩为奇异动物寻找家园的动画短片《失物招领》则斩获最佳动画短片奖。

迪士尼公司的另一部 3D 片《爱丽丝梦游仙境》当天也获得两个奖项,分别是最佳艺术指导奖和最佳服装设计奖。而丹麦影片《更好的世界》则以积极的格调赢得评委认可,最终摘得最佳外语片奖。



席琳·狄翁与丈夫亮相红地毯。



弗洛伦丝·韦尔奇亮相红地毯。



▶ 荣获最佳女主角奖的娜塔莉·波特曼手捧“小金人”。



本届奥斯卡奖得主获奖感言

在第 83 届奥斯卡奖颁奖典礼上,获最佳导演奖的汤姆·胡珀将《国王的演讲》班底中的 3 名男性——他本人以及担任男主角和男配角的科林·弗思和杰弗里·拉什称为“铁三角”,并向其余二人致谢:“感谢你们,我的演技出众的演员们,我今天能站在这里领奖靠的可全都是你们。”

凭在《国王的演讲》中的出色演技获最佳男主角奖的科林·弗思,在获得奥斯卡小金人后称自己感觉已经“登上事业巅峰”,并在致辞时打趣说:“我觉得我现在应该先给诸位提个醒,可能也是为我获奖感到高兴吧,我的五脏六腑都在肚子里欢快地闹腾。要是在我离开领奖台前我的两条腿也开始闹腾,那就麻烦了。”

因已怀孕,凭《黑天鹅》一片最终完成由童星向演艺派明星转变的娜塔莉·波特曼,在未婚夫本杰明·米莱皮耶的搀扶下登台领奖。波特曼在致辞中称米莱皮耶为自己“美好的爱”,因为他赋予了其人生中最为重要的角色。

凭励志片《斗士》获最佳男配角奖的克里斯蒂安·贝尔在致获奖感言时声音哽咽:“今天颁奖典礼现场全都充满了灵气的天才级人物,和他们在一起,我居然站在了台上领奖。我的天啊,我真懵了!”

凭《斗士》获最佳女配角奖的梅丽莎·莱奥在上台领奖时紧张到手足无措:

“虽然最近几个月里我知道不少人都预测我会获奖,但现在真站在这里领奖的时候,我的腿却一直在靴子里抖,我激动得都说不出话了。”

获最佳外语片奖的《更好的世界》的丹麦著名女导演苏珊·比尔在获奖后直言自己深感荣幸:“我真的太高兴了,同时也对评委充满感谢之情,因为获得提名的其他几部影片也都很棒。”

戴维·塞德勒则在凭《国王的演讲》获最佳原创剧本奖后替口吃者“代言”:“我现在是在代表全世界所有的口吃者讲话。我们同样也能发出自己的声音,而且现在我们的声音已经被世界听到了。”

(本文文图均据新华社)