

# 著名表演艺术家唐国强昨到洛阳新区与影迷见面—— “洛阳，是我向往的地方”

□记者 李砺瑾 通讯员 刘浩 / 文 记者 张晓理 / 图

雍正、唐太宗、唐玄宗、嘉靖帝、明成祖、秦始皇……在影视作品中，这些历史上有名的皇帝被他演绎得活灵活现，而伟大领袖毛泽东主席的形象也被塑造得生动传神。他就是著名表演艺术家、国家一级演员唐国强。

昨日，从影已36年的唐国强在洛阳新区与数百名影迷和观众见面。记者现场采访了这位表演艺术家，与大家一起分享了唐国强的“艺术人生”。

## ►► 充满传奇色彩的洛阳，让他“心向往之”

记者：唐老师，欢迎您来到洛阳这座“千年帝都，牡丹花城”。请问您是第一次到洛阳吗？对洛阳印象如何？

唐国强：这是我第三次来洛阳。有人说，“高山仰止，景行行止，虽不能至，然心向往之”。洛阳，是我向往的地方。河洛文化是中华文明的起源之一，而洛阳又充满了传奇色彩。我每次到洛阳，都感觉这座城市变化很大、很好。

记者：在您出演的电影和电视剧中，哪一个角色让您印象最为深刻？

唐国强：印象最深刻的是扮演我们的开国领袖毛泽东。记得1999年拍电视剧《开国领袖毛泽东》时，我对自己能否演好这位伟人并没有把握，于是就向一位中央老领导请教。这位老领导说，历史上的皇帝大多是皇太子，而你演的是一位人民领袖。后来，我一直琢磨“人民领袖”这个词，有了一些自己的感悟：领袖十分伟大，但又非常平民化。这是和过去的帝王最大的不同之处，因为他是和人民群众紧密联系在一起的，因此叫“人民领袖”。

## ►► “不管当导演还是演员，都要用心去感受”

记者：您演过许多帝王角色，还演得那么好，我们想知道您是如何把帝王之气完美地融入表演中的。

唐国强：不敢说完美，只能说是皮毛。每部电影和电视剧反映的只是帝王的一部分，不可能全面地去表现。

记者：在很多电视剧与电影中，您既是导演，也是演员，如何平衡这两者的关系呢？

唐国强：我今后并不会以导演为主业，因为自己还是一名演员。其实，不管当导演还是演员，对于艺术创作，都要用心去感受和把握。我希望更多人认为我是一名演员，而不是特型演员。如果只是一种重复，说明你已经江郎才尽。我希望随着对人物理解的深入，自己在表演上再深入一步，多些神来之笔，从而达到表演的新境界。



唐国强为洛报集团题词。



唐国强在洛阳。

## ►► 寄语读者：多读史书，多了解中国发展史

记者：作为一位资深艺术家，您能否和我们分享一下您一路走来的感悟和体会？最后，请您通过本报给一直喜爱和支持您的读者说几句话。

唐国强：我曾拍过电影版《长征》，也拍过电视剧版《长征》。当我站在红军走过的雪山下抬头仰望时，旁边是急流，只有站在由冰雪融化的水中，真正体会了那种刺骨的寒冷，才会感受到当时红军的真实经历。

他们在这种情况下，能够艰难地走出来，最后到达陕北，这种对革命执著的精神正是我们在拍摄电影电视作品中追求的，也就是说想还原这段真实的历史。

我一直认为，一个不懂历史的人就是无源之水、无本之木。所以，我很希望有上进心的人可以多看一看历史书，希望大家多了解一些历史以及我们国家的发展史。

# 洛阳社区 洛阳人的网上家园

时事

文学

休闲

教育

户外

娱乐

**BBS** .LYD.COM.CN

广纳言论、开放包容的大型网络互动交流平台

注册人数超过**30万** 日均页面点击量超过**6万**