



河洛文化传承大家谈

# 打造文化圣城 还原辉煌历史

□赵湘连

洛阳,为什么能焕发出恒久的魅力?为什么能在海内外众人的心目中占据崇高的地位?根本原因:洛阳是综合性的历史文化圣城。

早在远古,河图洛书与由此衍生的阴阳八卦,便是河洛大地上升起的中华文化的第一缕曙光,从此拉开了洛阳圣城的历史序幕。

三代之居,皆在河洛。这里是中国历史上第一个奴隶制王朝的都城。夏都斟𬩽,商都西毫,周公定鼎,制礼作乐,青铜铸器,杜康造酒,孔子问礼,老子论道……中国历史开篇,即奠定了洛阳圣城的基石。

东周以降,继有十朝都洛,在河洛大地上演绎出异彩纷呈的文化奇迹。光武中兴,国立太学,张衡三仪,蔡伦造纸,许慎解字,明帝求佛,建安风骨,洛神佳话,洛阳纸贵,金谷斗富,孝文变法,龙门造像,含嘉官仓,京杭运河,女皇兴周,三彩马驼,丝路起点,玄奘西游,牡丹争艳,二程理学,司马编史……一幕幕美轮美奂,一番番奇功伟业。可以毫不夸张地说,洛阳,每一层黄土都是一个王朝,每走一步都有一个历史故事,寻常巷陌都曾有先哲居住,山川花木都闪耀着文化之光。洛阳,在政治变革、文学艺术、科技发明、三教发展等诸多方面,都作出了巨大的贡献。

一座综合性的历史文化圣城傲然屹立在河洛大地,屹立在中华史册,屹立在国人心中。

这,就是洛阳的绝对优势,就是洛阳独特坚挺的软实力。这也是以汉唐为主的西安,以元明清为主的北京不可比拟的。

当务之急,是如何更好地经营这座圣城。试想,要宣传、营销如此厚重的历史文化,必须建造一方宽阔的广场、一群宏伟的建筑作为承载。把这个承载建筑权且称作洛阳圣城吧。

洛阳圣城的总体勾勒,内容可包括历代名人、重大事件、文艺成就、科技发明、经典战役、丝路贸易、部族迁徙、姓氏源流、百家争鸣、三教兴衰、东方霓裳、服饰演变、风俗沿革、婚嫁庆典、科举考试、校场比武、百戏杂剧、宫廷乐舞、历代名曲等,形式可汇集建筑、绘画、雕塑、蜡像、歌舞、戏剧、现代光电声像等艺术手段,让流逝的历史倒回来,让结晶的文化动起来,让模糊的形象鲜活起来,让遗忘的辉煌重焕光彩。

如此洛阳圣城,可供国人参拜游览,可供四海华裔溯源寻根,歌哭于斯,聚国族于斯,光大中华文化,振奋民族精神。同时,它一定会吸引海外侨胞及一切向往、学习、研究中华文化的外国朋友,争相来此朝覲、旅游。(作者单位:洛阳市艺术研究所)

## 漫画漫说

# 立法限制跳槽,不如让员工舍不得跳槽

□丁洪先/文 唐春成/图

**【新闻背景】**全国人大代表刘庆峰建议,国家应立法限制企业员工随意跳槽,以使企业培养新员工所花的时间、代价等得到更好的法律保护。(3月9日中新网)

新员工招聘进来,频繁的跳槽确实让企业很头疼。但话说回来,立法式的强硬约束肯定不是办法。俗话说,强扭的瓜不甜。如果员工工作热情不高,效率低下,将员工强留下来反而可能造成不小的负面影响,不利于企业的健康发展。

不过,有代表提出立法限制企业员工随意跳槽让人疑惑。企业为什么担心员工会频繁跳槽?员工又为什么会频繁跳槽?说到底,立法限制跳槽的背后是企业的不自信,而这种不自信产生的原因,恐怕不能简单地推到员工身上。

诚然,有的大学毕业生踏入职场之后,工作目标模糊,人生职业规划不明确,心态浮躁,不能扎实工作,因此频繁跳槽。但反过来,企业同样需要反思。

企业给予新员工的工资待遇不高、发展空间太小、工作的吸引力不强,在这种情况下,员工自然不希望长久干下去。而很多优秀的企业却特别注重吸引人才,“事业留人,待遇留人,情感留人”,管理上以人为本,塑造良好的企业文化,尊重员工个人价值的体现。试想,在这种情况下,员工不是跳槽不跳槽的问题,而是根本就舍不得走。

其实,面对员工的“用脚投票”,企业不妨好好反省一下。重视科技创新的企业,也不妨多在提升管理水平上下工夫,否则不利于企业的长久、健康发展。



## 欢迎投稿

我们的联系方式:登录洛阳网([www.lyd.com.cn](http://www.lyd.com.cn))点击“文字投稿”;电子信箱:[lywbp@tom.com](mailto:lywbp@tom.com);信寄新区报业大厦《洛阳晚报·今日时评》版。

**洛阳人看洛阳手机报**

权威、专业、及时、准确

- 洛阳日报由洛阳日报报业集团精心打造,采取本地、国内、国际新闻资讯,时尚实用,贴近民心。
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富,总量占到了60%以上。

● 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅,3 元/月,不收 GPRS 流量费

● 联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅,3 元/月,不收 GPRS 流量费