

藏家珍

□ 见习记者 杨玉梅 文/图

# 石头,也可以如此美丽

说也奇怪,一块石头,在平常人眼里,无非是自然界的一种产物,不能吃也不能喝,可是在石头玩家眼里,它就有了生命,甚至有人喊出“要长寿,玩石头”这样的话来。玩石人不仅把石头玩出了美丽,玩出了生命,还玩出个展销会。在洛阳,这样的奇石盛会已经举办了三届,每一届都有不少精品展出,今年尤其多。

## 石不能言最可人

3月9日,记者来到位于定鼎路立交桥旁的“河洛杯”奇石精品展销会会场,只见不少市民穿梭其中,或欣赏,或赞叹,或与展商讨价还价。各个展销摊位上的奇石琳琅满目,整个会场就像一个奇石大观园,洋溢着浓厚的石文化气息。

洛阳黄河奇石协会秘书长连世民不仅是这次展销会的组织者之一,他自己也是爱石之人。据他介绍,参加今年展

会的石头种类多达15种,有三峡石、菊花石、风砺石、黄河石、荷花石、水晶、灵璧等,远远超过往年。展销会共设摊位61个,参展商来自全国多个省、市。展销会还吸引了不少国家级的鉴赏家前来观赏。

连世民说,奇石,也可称为观赏石,它由大自然的鬼斧神工造就,具有独特的形态、色泽、质地和纹理。石头呈现的图案千变万化,有的像人,有的像动物,还有的像书法作品,可以说,世界上任何事物的



沙漠玫瑰

图案在石头中都能找到,而且每一块奇石都是独一无二的,因此有人出再高的价钱,收藏家也不舍得卖。

洛阳人藏石、品石之风源远流长,光洛阳本地的石头就可分为黄河石、洛河石、栾川荷花石、偃师牡丹石、嵩县竹叶石等多种,主办方举办奇石展销会的目的就是把洛阳的奇石推向全国,同时引进外地的奇石,给全国的奇石爱好者搭建一个交流平台。

奇石精品连连看

这次展销会共展出了多少块奇石?连世民说,这个数字根本无法统计。每一位展商都带来不下千块石头,摊位上摆不下,很多就放在箱子里没拿出来。为了让奇石中的精品都亮相于市民眼前,会展首日,主办方请来知名鉴赏家,在所有的奇石中评出了101件精品石,还专门为它们建立了一座精品展馆。有的精品石还没入馆就被奇石收藏家高价买走。那就让我们来看看精品中的精品吧!



汝阳梅花玉

梅花玉产于汝阳县,属玉石的一种,因遍体图案酷似梅花而得名。图中的这块梅花玉是洛阳收藏家邓宏乐的一块藏品,重约50公斤,通体遍布连枝梅花,底色是墨绿色,枝干呈浅白色,上面的梅花则有玛瑙红、芭蕉绿等各种颜色,远远望去栩栩如生。据连世民介绍,这块梅花玉在精品评比中获得了金奖。



禅宗(荷花石)

这块取名“禅宗”的奇石是一块荷花石,是洛阳收藏家李卫星的一块藏品,石上一位僧人的图案清晰可见,只见他双掌合十,双目微闭,身上是鲜红的袈裟,袈裟里面露出青色的僧袍,正在低头凝思。整个石面干净清润,禅意十足。

### 栾川荷花石

荷花石是洛阳特有的一种石头,产于汝阳、栾川等地。同样是荷花石,洛阳人孟新建的这块藏品却与其他藏品大不相同,里面暗藏荷花图案,真正契合了这一称呼。连世民说,此次展出的荷花石很多,但这一块在形态、质地、色彩、纹理和韵味等方面都要高出一筹。记者凑近观察,果真,看久了就好像置身于一池荷塘月色中,四周荷叶摇曳、荷花吐香,并伴有蛙叫声,让人感觉神清气爽。



### 沙漠玫瑰

来自新疆的收藏家聂圣臣年年年来洛参加展销会,今年他带来了不少美丽的石头,让参观者大开眼界。玫瑰常见,但沙漠里的玫瑰却闻所未闻。眼前这块“沙漠玫瑰”高约30厘米,朵朵淡黄色的“玫瑰”在枝头静静绽放,花瓣里面镶嵌着细沙,仿佛还在诉说着沙漠里的故事。聂圣臣说,沙漠玫瑰其实是一种矿物结晶体,只产于干旱沙漠地带,非常稀少。

聂圣臣还有一件藏品也非常有趣,那是一种叫“硅化木”的奇石,外形酷似棺材,盖和底座看似分离又紧紧连成一体,棺材自古就有升官发财的寓意,因此这件奇石取名为“升官发财”。



八一(黄河石)

大自然真是神奇,把人类创造的文字一笔一画地刻进石头的纹理,然后藏于各地,让爱石的人好一番寻找。这一对起名为“八一”的奇石,让孟津的杨少平足足找了三年。这对石头为了保持原汁原味,没有打磨抛光,因此呈现出一种粗犷感。

### 太阳石

黄河石中常见的是太阳石和月亮石,但画面往往有缺憾,或是只有一半太阳,或是不见云海环绕,眼前的这块太阳石则各种要素俱全,连形状都像太阳一样,颜色、图案、造型堪称完美,在此次精品评比中也获得了金奖。



## 收藏新宠——红珊瑚

### 收藏参考

红色的饰品总能很好地给佩戴者增添喜气。而在红色的饰品中,最有历史、最值得把玩的当数红珊瑚了。眼下,随着翡翠、白玉的价值攀升,同属贵重珠宝的红珊瑚也开始受到人们关注。

因为红色一直都代表着崇高与喜庆,所以自古以来,红珊瑚就从各种高贵的珠宝中脱颖而出,拥有不俗的身价。现存于故宫中的各种红珊瑚艺术品有很多,除了朝珠和小饰品,最常见的还有红珊瑚摆件和红珊瑚如意,这都需要用较大枝干的红珊瑚原材料来雕琢。据记载,在道光15年(公元1835年),清查圆明园库存物

品时,仅红珊瑚如意就有14柄。

红珊瑚是珊瑚虫的骨骼,它之所以名贵,是因为它被称为宝石级珊瑚,与普通珊瑚不是一个概念。红珊瑚的产量极低,浅海里找不到它们的身影,只有在大洋深处才能觅得其芳容,据说要20年才长3.3厘米,300年才长1公斤。其质地有点像象牙,经得起精雕细琢,能雕刻成精美的艺术品。现在许多国家都已经立法保护红珊瑚,随便采摘是不允许的,这样一来,红珊瑚就更显得珍贵了,现在的许多红珊瑚制品都是由红珊瑚老料加工而来。

从外观上看,红珊瑚的红也分多个

层次,有深红、桃红、粉红等,其中颜色越深的越名贵。红珊瑚越红密度就越高,物件也是越大越好,深海中偶尔还有黑色的珊瑚。黑珊瑚在宝石界也被归入红珊瑚里,称作黑红珊瑚,黑红珊瑚比红珊瑚更少、更珍贵。

产量的稀少导致市场上优质红珊瑚价格呈现一路攀升的态势。目前,精品红珊瑚增值十分迅速,一条上好的红珊瑚项链价值上万元,最上乘的要数万元。在拍卖会上,清代的精品红珊瑚摆件也很受追捧,一件大型的清代珊瑚雕人物摆件在2007年的一场拍卖会上还创出了

57万元的高价。尽管如此,与翡翠、白玉相比,与象牙制品相比,红珊瑚的价格显得还是偏低,所以,后市应该看好。但是精品红珊瑚与白玉一样,都是可遇不可求的。(马驰)

