

唱歌堪比杨洪基,评委以为在放原声带—— 山东农民“大衣哥”朱之文网上爆红



“大衣哥”朱之文 (网络图片)

歌声堪比原唱 评委现场考问农业知识

从网络上流传的视频来看,戴着毛线帽、身穿军大衣的朱之文站在舞台上显得异常紧张——当前奏响起,他不停地咽口水,搓着话筒,脚步左右挪动,反复检查自己是否站到了舞台的中央。但是,当他唱起《滚滚长江东逝水》的时候,技惊四座,浑厚的男声足以媲美原唱杨洪基,连评委也质疑此人是否在假唱,并命令音响师关掉伴奏让朱之文清唱,没想到一样是专业水准。

随后,评委之一、相声名家姜桂成开口问他:“你是农民吗?是不是哪个专业团体的冒充的?”朱之文否认后,半信半疑的评委们开始盘问:“你地里种的什么?”“麦子、玉米、花生。”“种麦子的时候,先浇水还是先放种子?”“那得看旱不旱,不早不用浇水。”最后,朱之文终于被告知“过关”。

拍客跟踪幕后 比赛前先问用不用买衣服

“苏珊大叔”在网络上走红的视频出自山东综艺频道的选秀节目《我是大明星》。记者随后从该节目的背景资料上看到,42岁的朱之文是菏泽市单县郭村镇朱楼村的农民,平时以种地为生,农闲时干点儿建筑活儿。

“我从小就喜欢唱歌,经常在河边、树林里唱,干着活也唱。”朱之文说。村里的邻居反映,朱之文是当地的“著名歌手”:“十里八村都找不着这样一个唱歌的好手。”此后,还有

拍客网友跟着朱之文到他家拍了一段视频,视频里的朱之文抓着自家的鸡对着镜头说:“现在俺家的鸡也成大明星了。”不过,突然成名让这个“苏珊大叔”有点儿不太适应,他对着镜头抱怨:“我合计着今年忘了不去录节目了,一去好多人跟我打电话,毁我好几十块钱的电话费。”

《我是大明星》制片人柴敏此前接受采访时说:“朱之文第一次参加比赛时非常紧张,先找到面试导演唱了一段,问导演:‘我水平行不行?不行我就回去了,晚了赶不上车了。得到面试导演认可后,他又问:‘用不用买件衣服?’导演说:‘不用,穿军大衣就挺好的。’”

网友想让他上春晚 知情人称他已签约频道演出

“朱大哥,好样的!专业,不凡,不比杨洪基差。上春晚必须的。”还有细心的网友甚至发现朱之文酷似年轻时的赵本山。

12日下午,记者联系上《我是大明星》节目组的工作人员。据一名工作人员透露,因为现在“苏珊大叔”在网上太火了,不少媒体纷纷打电话要求采访,节目组担心选手资源流失,防止被其他电视台的选秀节目“挖墙脚”,所以拒绝向外界透露“苏珊大叔”的联系方式,连节目组的制片人和导演也不得接受采访。

据知情人透露,朱之文目前已经和频道签了合同,不能擅自再参加其他媒体的任何活动,而像“苏珊大叔”这样的优秀选手比赛过后将得到一笔“包装基金”并和频道签约进行一些商业演出。

图说文娱



李宇春首曝择偶标准

日前,李宇春(如图)在北京启动“李宇春·2011武汉演唱会”,与歌迷互动,畅谈心声。李宇春透露:“以前我想的只有工作,但现在我知道工作之外还有生活。”一对情侣歌迷宣布要在3月26日李宇春的演唱会当天领结婚证,并邀请她当婚礼见证人,让李宇春感动不已。李宇春在接受媒体采访时首度自曝选男友的标准:“我对男朋友的要求并不多,最重要就是两个人在一起要有感觉,而且他要懂我,这就够了。”(扬子)



鄢颇伤愈后携手李小冉开工

12日,由鄢颇执导,李小冉、吴越、王奎荣等主演的年代剧《莲花》在北京低调开机。该剧是鄢颇被砍伤愈后执导的首部作品,他说:“《莲花》是我在伤愈后的一次回归,回归属于我的舞台。莲花身上某种特质和生活中的李小冉很像,比如个性都很倔强,为人都很直爽。”砍伤事件已经过去大半年,鄢颇透露:“现在案子还在审理中,估计不久就要开庭了。”鄢颇还表示,他和李小冉目前没打算结婚。图为李小冉和鄢颇在片场。(京华)

□据《华西都市报》《半岛晨报》

谁是现在最红的农民歌手?山东菏泽的“大衣哥”朱之文!近日,一段“山东农民歌手朱之文秒杀旭日阳刚”的视频受到众多网友的关注,点击率一周内便过百万,留言上万条,央视气象节目主持人宋英杰发微博表示力挺。

从视频里可以看到,朱之文身穿普通军大衣,带着浓郁的乡土气息演唱的《滚滚长江东逝水》如杨洪基原音重现,技惊四座,被奉为中国的“苏珊大叔”,“中国星光大道”版的旭日阳刚。

一周娱乐 让坚持环保成为一种习惯

□柴婧

名导拍新片,四处忙选景。冯小刚为拍《温故1942》在微博上征集重庆旧街道,吴宇森《飞虎》的外景地敲定云南。

经常看到娱乐圈的腕儿们出演公益广告,提醒大家该如何保护我们的环境。不是想说丧气话,只是当年香格里拉被污染事件着实让人记忆犹新,希望名导们在拍出精品电影的同时,也为我们的地球想想,为我们的环境想想。而明星们则不能仅仅满足于当上所谓“环保代言人”,享受了出镜率就完事,而要在拍片时,一旦导演忙得顾不上环保,你不妨给他提个醒,让坚持环保成为一种习惯。

3月7日下午,备受争议的热点人物郭德纲从北京戏曲艺术职业学院拿到了客座教授聘书。

不管专业人士对郭德纲评价如何,但是他这种致力于相声事业传承的精神,还是值得赞扬的。不可否认,郭德纲的出现使许多原本对相声并不感冒的观众对相声投去了更多关注的目光。传统,在于传承,也在于创新,专家们大可不必去痛斥郭德纲的不传统,因为正是有了他的不传统、不正宗,才体现出了传统相声的内涵,对吗?

3月10日,张纪中在北京宣布,立体电影《美猴王》的剧本确定由英国作家、好莱坞编剧尼尔·盖曼创作。

看到这个消息,我真的很想说:“哎呀妈呀,

张先生您可不可以放过咱的名著?”这些年来,张纪中翻拍的经典作品真不少,赢得的有鲜花和掌声,也有网民的板儿砖横飞。好莱坞编剧,多鲜亮的头衔,可是人家毕竟是“Made in 外国”呀!再看看外国版的孙悟空,哦,救命,就连看看你能拍得多失败这个念头,我都没有产生过。

还有,去世4年的著名相声演员侯耀文终于要入土为安了——他的骨灰将于3月23日在昌平天寿陵园的家族墓地安葬。

生前总是带给观众欢乐的侯耀文,最终以遗产纷争出现在人们的视线里。或许,其亲人争的不是钱;或许,他们争的不是遗产;或许,他们争的是尊严。不过,让逝者安息,应该是所有喜欢侯耀文的观众的心愿。

洛阳网
www.lycl.com.cn

洛阳人, 看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

- 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造萃取本地、国内、国际新闻资讯, 时尚实用, 服务贴心。
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富总量占到了60%以上

■ 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅, 3元/月。不收GPRS流量费。

■ 联通用户发送短信712到10655885 订阅, 3元/月。不收GPRS流量费。