



□ 刘保军

# 多些乐趣 少些负担

孩子的书包越来越重,家长的担忧越来越多。不过,再大的难题也难不倒聪明的中国家长,瞧!呼和浩特市一名家长就有了“化解大法”。

该市东风路小学四年级女生其木格上学不用背书包,而是拖个拉杆包。她说,书太多了,背不动,用妈妈给她买的拉杆包省劲儿多了。

“我称过,我女儿的书包最重的时候整整5公斤,她还真有点儿吃不消。”一名家长说,孩子上二年级,书包里除了放书,还要放一个水杯,再加上文具盒、水彩笔等,总是塞得鼓鼓囊囊的。

从低年级到高年级,书包里少了字典和课外书,取而代之的是越来越多的教辅材料。书包分量重是表象,本质上反映出孩子们沉重的课业负担。

学生负担重,家长要减负。四川省德阳市一名一年级学生的家长鲁先生,申请学校特许孩子只学习不考试。鲁先生还明确表示:孩子成绩好与坏,学校不用负任何责任。

鲁先生认为:18岁以前属于生长发育阶段,主要是让孩子长好身体,培养其自信、乐观、轻松的心态。他呼吁学校和家长不要唯分数至上,应将时间和精力用在让孩子充满自信的成长中去。

给力孩子成长,杭州东城小学拿出10万元书籍采购费。

东城小学新建了可容纳100人的图书馆,今年有10万元书籍采购经费。既然是买给学生看的,就应该让学生选。于是,学校挑选出40个学生代表到新华书店买书。孩子每人分到一个购书篮,校长宣布:同学们,喜欢哪本就拿哪本,学校买单。孩子乐疯了,“疯狂扫货”,最后选了1800余本书。

孩子们挑的书,有喜羊羊与灰太狼系列、儿童百科全书系列、郑渊洁童话系列、杨红樱童话系列、国外名著系列、少年探险故事系列……没有教辅书、作文指导。看来教辅

书的畅销,真的是“被喜欢”了。

孩子们喜欢阅读,何不将阅读推广到教学中?成都市金牛区在中小学推广“教学阅读”,将阅读教学绘本纳入“经典诵读”活动中。

台北教育大学的钟静教授认为,尽管数学在中小学很受重视,但不少孩子都不喜欢,除了跟教学方式有关外,孩子感受不到数学的有趣及在生活中的运用,也是原因之一。数学绘本为孩子们提供了贴近生活经验的场景,让孩子们体会到生活中有很多有用和有趣的数学。

给力孩子成长,就要让学习少些负担,多些乐趣!



网友看学校 第一站:农校街小学

## 粮食“种”画 美不胜收

□ 见习记者 马文双

不用画笔和颜料,只需要一支铅笔、一瓶胶水,外加黄豆、绿豆、糯米等五谷杂粮就可以作画,是不是不可思议?真的可以做到吗?当然可以!老城区农校街小学粮食画兴趣班的孩子们就用这些材料做成了一幅幅栩栩如生、形态各异的粮食画。让咱们去看看!

上周,农校街小学粮食画兴趣班的孩子们向洛阳网教育在线的网友展示了他们的作品。

### 粮食画妙趣横生

农校街小学位于老城区农校街,紧邻洛阳历史文化街区。据该校校长赵学伟介绍,农校街小学从2009年起开展艺术特色教育活动,将艺术引入第二课堂。粮食画因其独特的艺术形式被引入艺术课堂,开办后让孩子们充分感受到了艺术魅力带来的快乐。

如今,已有20多个孩子在粮食画兴趣班学习,其作品总量已接近60幅。

该校美术教师李世娟介绍,粮食画是以各类植物种子和五谷杂粮为本体,充分利用粮食的天然色彩与线条,通过粘、贴、拼等手段制作而成的山水、人物、花鸟、卡通等形象的画面。粮食画色彩自然,朴实可爱,层次分明,具有立体感,很受孩子们的喜爱。

“孩子们首先要根据自己的想象,用铅笔勾勒出画面的基本轮廓,然后根据画面本身的形象特点,选择颜色合适、大小适中的粮食拼贴画面。”李世娟说,“例如有的孩子利用糯米鲜明的线条感,拼贴成白色的牡丹花瓣;用玉米须做花蕊;用绿豆组合成叶子,让牡丹花变得层次分明。”



刘保军 摄

粮食画兴趣班的孩子们还创作出鱼在水中游、葡萄、向日葵开花、睡莲、汽车等饱含丰富想象力及色彩鲜明的画面,灵动之余不乏智慧的气息。

鱼在水中游:白色的糯米做鱼身,轮廓清晰;黄豆做眼睛,多了几分灵动;黄豆、红豆、绿豆变身色彩斑斓的水泡,整幅画面色彩自然,活灵活现。

葡萄:叶子、藤可以用绿豆拼贴,色彩正相符,可是葡萄要用什么材料才能做成呢?聪明的孩子们选择了大芸豆,如此一来,紫色的葡萄便栩栩如生地挂在了葡萄藤上,浑然天成。

### 我收获,我快乐

在制作粮食画过程中,孩子们收获颇多。

收获快乐和细心。农校街小学四年级的王晓怡每天都盼望着上兴趣课:“每

次上课我都可以把头脑中的画面变成粮食画,可有意思啦!”王晓怡说,做粮食画一不小心就会出错,这也让她变得更细心了。她认为做粮食画也是一门本领,这让她很开心。

收获创意与耐心。五年级学生赵俊俊说:“以前我总是不敢大胆想象,但是做粮食画如果不敢想象、没有创意,作品就没有特色,我必须大胆发挥想象力。”做粮食画还让赵俊俊在反反复复的修改中增强了做事的耐心。五(1)班的苗毅然认为,学做粮食画让她的动手能力提高了,对艺术、色彩的感悟力也增强了不少。

“粮食为画作提供了丰富的色彩,加上其形状各异,为孩子发挥想象力提供了广阔的空间。”李世娟说,粮食画让孩子们懂得了艺术的呈现形式是多种多样的,对艺术的感悟力不断增强,视野更加开阔。不仅如此,孩子们还收获了快乐、耐心、细心、自信心。

### 网友留言板

**秋风丽人:**一个好校长就是一所好学校,一个好的校长要有想法、有做法,也得有说法。赵校长和他的伙伴们利用老城区浓厚的文化底蕴,聘请专业文艺教师解决培训教师的问题,培养出一批有文艺素养的教师,达到了寓教于乐的效果,提高了学生学习的兴趣。

**寒冷:**借助外力提升了办学品位,开展艺术大课堂,培养了学生的兴趣爱好,可见思路开阔就能办好一所学校,就能办出特色。

**懒羊羊:**回到母校感触颇多,素质教育办法很多,但需要坚韧毅力的培养。如此学生才能做得更好,学校才能锦上添花。

**畅游:**历史悠久的学校包袱重,但只要目标明确,克服困难,借助外力,发展特色,一样会成绩喜人。让学生学会选择,个性不断完善,艺术活动对学生的成长影响巨大。实践有了,成绩也很明显,要让素质教育下的艺术教育有一个明确的定位。

**潇潇雨:**艺术教育,增长兴趣,家长支持,根基坚固。制定目标,建设团队,持续发展,坚持不懈,一分耕耘,一分收获,播下希望,收获成功。素质教育,大放异彩。

## 告读者

自本刊改版为“新视窗”以来,开设的《一周教育广角》、《风向标》、《新看点》、《一点评》、《图世界》、《河洛风》等栏目,受到了广大读者的喜爱和好评。但是,由于版面容量所限,很多内容不能刊登。同时,随着网友读者的增多,报网互动日趋活跃,也需要相应的版面给予关注。

版面有限,网络无限。为了满足读者的需求,强化报网互动,自本期开始,“新视窗”版除了保留《一周教育广角》外,将开设《网友看学校》、《网友留言板》、《教育新闻》、《教育强帖》、《教学交流》等栏目。“新视窗”版面给予的是简要报道,读者可以通过洛阳网教育在线相应栏目浏览更翔实的文字、图片及视频报道。

**特别提示:**读者和网友可以登录洛阳网教育在线发帖,我们将从中选取优秀稿件摘要刊登。

### 教育强帖

#### 一封牵动社会神经的“两会来信”

3月7日,全国政协委员、中国科技大学原党委书记郭传杰当着教育部长袁贵仁的面宣读了一封自称“没有童年和童趣”的小学生来信。信中说,请郭爷爷参政议政时,一定要强烈呼吁减轻孩子的负担。言辞切切,震撼人心。

#### 政协委员不鼓励农村孩子上大学,万名网友跟贴激辩

全国政协委员、北京中华民族博物馆馆长王平提出“不应该鼓励农村的孩子上大学”的观点,在网上引来一片哗然,众多网友呈现一边倒,并不赞成王平的观点。

### 教学交流

- 永远的感动 (高新区滹沱小学 孙育东)
- 正确关爱学生,营造温馨班级 (厂北小学 许辉辉)
- 出力不讨好的“拖课” (吉利区治戎小学 董凤霞)

### 教育新闻

- “帕客”环保行首发式在十二中教育集团举行 (杨寒冰)
- 景华路实验小学倡导礼仪文明 (张茹)
- 王祥小学开展“播种春天,扮靓校园”活动 (王艳辉)
- 东升三小开门纳谏 (刘斐)
- 老城区召开“名校发展战略”座谈会 (陈淑丽)

链接 详情请登录洛阳网社区·教育在线查询 (bbs.lyd.com.cn/forum-97-1.html)