

撷两朵洛阳红 捧一片春之韵

昨日,两女一男 3名选手展开插花比赛,各亮手艺一决高下



作品名字:春之韵

创作人:王璐
性别:女
年龄:53岁
职业:现已退休
参赛感言:把美好的祝福带给更多的人。

作品名字:洛阳红争艳
创作人:林水凌
性别:女
年龄:65岁
职业:现已退休
参赛感言:能够学习到更多的插花知识,结识更多的朋友是最令人开心的。



作品名字:百花迎春

创作人:尤玉民
性别:男
年龄:55岁
职业:保安
参赛感言:贵在参与,获奖是次要的。

牡丹飘香沁人心脾

两件插花被送到了市儿童福利院,令孩子们异常惊喜;一件插花被送到了洛阳机场候机大厅,让旅客带着花香上飞机

□记者 杜武 实习生 袁金城/文 见习记者 赵俊善/图

昨日,两件美丽的插花作品“春之韵”、“洛阳红争艳”被送到了市儿童福利院。在市儿童福利院,牡丹插花刚一摆放好,围观的孩子们便“炸了锅”,围着漂亮的牡丹插花叽叽喳喳说个不停,眼睛里满是惊喜。五岁的党小超挤到最前面,睁大了眼睛看着硕大的牡丹,开心地对身边的伙伴说:“看,牡丹花,好漂亮!”

看到孩子们这么喜欢牡丹,福利院负责人既高兴又有些遗憾地告诉记者,这里的孩子以3岁~6岁的居多,大多患有不同程度的疾病,需要治疗,以往每届牡丹花会,他们都没有条件带孩子们去赏花,孩子们大多只在电视中或报纸上见到过牡丹。

福利院负责人说,感谢《洛阳晚报》把这么漂亮的牡丹插花送到了市儿童福利院,让孩子们有机会近距离接触国色天香的牡丹,闻一闻那沁人心脾的花香,让他们感受到温情和关爱。

昨日下午1时许,插花作品“百花迎春”被本报记者和志愿者送到了洛阳机场候机大厅。

“感谢《洛阳晚报》送来这件温馨又美丽的特殊礼物!牡丹作为洛阳的一张名片,放在这里有着特别的意义。”看到牡丹插花,洛阳机场工作人员杨德贵高兴地说。

下午2时左右,候机大厅的旅客多了起来。记者注意到,摆放在候机大厅前台问询处的牡丹插花“百花迎春”吸引了不少旅客的目光,回头率极高。

常乘坐洛阳—上海航班的尚女士和前来送她的妹妹经过问询处时,注意到了这件牡丹插花,尚女士和妹妹情不自禁停下脚步欣赏起来。尚女士告诉记者,洛阳牡丹名满天下,在会聚八方旅客的机场摆放牡丹插花,是向外地旅客展示洛阳牡丹的一个很好的途径。

尚女士说,看到美丽的牡丹,旅途的劳顿顿时消了大半:“让牡丹盛开在候机大厅,这个创意太好了!”



尚女士两姐妹在欣赏牡丹插花。



□记者 杜武 实习生 袁金城/文 见习记者 赵俊善/图

昨日,又有3名选手参加插花大赛,各亮手艺一决高下。他们分别是王璐女士、林水凌女士和尤玉民先生,林水凌还叫上了老伴为她助阵。

“我早上8点多就骑电动车出发了,想早点儿到比赛场地‘侦察’一下地形,提前适应一下环境,以免比赛时紧张。”王璐告诉记者。不过,一开始比赛,她很快就进入了状态。她边忙边说,参赛前,她做了不少“功课”,学习了一些插花知识,如日本插花比较简洁,欧美插花则比较繁复。记者注意到,王璐在创作插花作品时,不是简单地把花朵堆砌,而是选择不同植物的绿叶等辅料巧妙烘托。她最后完成的作品中,三朵洛阳红居于花丛中间,错落有致,优雅大方。她给作品取了一个富有诗意的名字——“春之韵”。

林水凌选择了两朵洛阳红和一朵粉色的卷叶红作为主要花材。创作时,她将卷叶红放的位置稍高,居于中间,两朵洛阳红则分居两边,三朵牡丹成争艳之势,然后辅以其他配花。比赛中,林水凌的老伴一直在旁助阵,并兼任“艺术指导”出谋划策。作品完成后,林水凌的老伴给作品起了个好听的名字“洛阳红争艳”。

作为此次唯一的男选手,尤玉民充分发挥了自己富有想象力的优势。他使用了各种花材“混搭”,作品色彩缤纷,春意盎然,风格热情奔放。“百花迎春”自然就成了他的作品名字。

比赛结束后,几名选手聚在一起进行了沟通交流。他们都高兴地表示,通过参加插花大赛交流了技艺,积累了经验,感觉真好!

看本地信息 只上洛阳网

- 权威身份:** 中共洛阳市委宣传部长主管, 洛阳日报报业集团主办, 党报优势, 新闻权威。
- 超群实力:** 十二年成功运营, alexa统计全球排名1.7万, 日均IP量0万, 日均PV量120余万, 全市第一, 全省前三。
“洛阳社区”人气火爆, 注册会员超26万人。
- 核心优势:** 共享洛阳日报报业集团全媒体采访中心新闻, 最新鲜, 最主动, 最专业, 高效率。
- 荣誉见证:** 河南省十佳网站, 全国地方门户创新品牌奖, 网络理事单位。

广告咨询电话: 65233610 地址: 洛阳新区开元大道洛阳日报报业集团22楼

神州牡丹园
中国洛阳牡丹文化节
赏花主会场
地址: 白马寺对过 电话: 63780009