



**作品名字:**花开长红  
**创作人:**张真真 **性别:**女  
**年龄:**18岁 **职业:**学生  
**参赛感言:**能把亲手制作的插花送给老师,是一种幸福。

**专家点评:**该作品在色彩搭配上很谐调,深色花在下,浅色花在上,使得整个作品构造平衡。以3枝橙红色的剑兰体现作品的立意也是比较恰当的,属上乘之作。



□见习记者 李小勇 实习生 袁金城/文 见习记者 赵俊善/图

昨日上午,神州牡丹园四季展馆里游人如织,数百盆牡丹竞相绽放。参加插花大赛的3名参赛者,个个神采飞扬,巧施妙手,引得不少游客驻足观看。

李梅是第二次参加插花大赛,显得信心十足。她曾开过花店,有多年的插花经验。

比赛一开始,李梅手中剪刀“咔咔”作响,彩带上下翻飞,动作非常娴熟。另外两

名参赛者艳羡不已,干脆停下手中的活儿,“偷窥”李梅的技艺。

李梅拿起一枝半米长的箭叶,首尾一扎,就成了一个心形。然后,她用竹签把自己特意带来的一对“抱心熊”固定在心形箭叶的中间,之后将牡丹卧于百合花下,周围用太阳花点缀……

李梅一边插花,一边给观众讲解:“这插花的主题是‘百年好合’,‘抱心熊’象征夫妻恩恩爱爱,牡丹代表富贵吉祥,太阳花则象征小日子过得红红火火,蒸蒸日上……”

不到20分钟,李梅的“百年好合”就完成了。现场的观众啧啧赞叹,一些插花爱好者当场向李梅请教插花技巧。

与李梅相比,另两名参赛者的插花技艺明显逊色。18岁的张真真是洛阳文化艺术学校的学生,60岁的李小华是一名退休工人,两人都没有插花经验。不过她们“不耻下问”,虚心向李梅请教。李梅对这两名“竞争对手”十分热情,不但将插花技巧毫

无保留地讲给她们听,还手把手地教她们。3人一边“比赛”一边交流心得,有说有笑,插花大赛俨然成了插花交流会。

在李梅的帮助下,张真真的“花开长红”终于完成了,李小华对自己的作品“风景这边独好”也十分满意。

(特别鸣谢神州牡丹园及河南科技大学楚爱香副教授)

(凡是热爱牡丹、喜欢插花艺术或愿意尝试插花艺术的市民,均可拨打66778866报名参赛。报名程序为:报上您的姓名、身份证号、联系电话。报名时最好报上您的年龄、职业、是否有插花经验及参赛理由等,以增加您的入选机会。每天下午4点,本报将根据当日的报名情况,选择3名~10名市民参赛,并于当日下午通知入选者。入选者须持身份证于次日9时前到达神州牡丹园门前,由本报记者发放参赛证入园。为了增加比赛的欢乐气氛,参赛者可以带一名同伴免费入园。)

## 谢恩师,“花开长红”表心意

□见习记者 李小勇 实习生 袁金城/文  
见习记者 赵俊善/图

“牡丹竟放笑春风……”昨日,65岁的卢梅英一接到漂亮的插花,就揽过张真真,拈起兰花指,拖着长腔唱起了《五女拜寿》——她们上课时经常这样对戏。(右图)

这件插花作品叫“花开长红”,是张真真花了一上午时间制作的。张真真是洛阳文化艺术学校戏曲表演系的学生,还有一年就要毕业,为感谢卢老师的关怀,她想将亲手制作的牡丹插花送给喜爱牡丹的卢老师。“5年来,卢老师无微不至地关心着我们。在学习上,她是严师;在生活上,她是慈母……”张真真深情地说。

卢梅英告诉记者,张真真这群孩子来校时年龄小,所以她把学生当自己的孩子一样对待。“在她们心里,我比他们的父母还亲。我心里美着呢!”卢梅英开心地说。



## 贺新人,“百年好合”是祝福

□记者 裴希婷

没有奢华的场面,没有洁白的婚纱和笔挺的西服,一对新人身着端庄典雅的唐代风格的婚服,新娘用团扇遮面,新郎用红巾牵着新娘的手,缓缓前行……昨日,我市一对新人举行了唐代风格的婚礼。为了祝贺他们新婚大喜,本报将插花大赛参赛者李梅创作的“百年好合”牡丹插花送到了他们设在牡丹广场旁某大酒店的婚礼现场。

昨日11时30分,在铺着大红地毯的婚礼现场,古典的音乐响起,两名“侍女”提

着红红的宫灯,将身着唐代风格婚服的新娘引入婚礼现场,婚礼仪式正式开始。

新人相对跪坐于木桌前,依次完成“入席为牢,合卺而饮,执手结发”的礼节。当新人头发相结,表示永结同心之时,现场爆发出热烈的喝彩声……

新娘李澜和新郎李兴隆都是龙门研究院的研究人员,这场婚礼从服装、道具到场景,是两位新人和朋友一起策划筹备的。李澜是个福建姑娘,她说,早就知道洛阳历史悠久,文化底蕴深厚,举行这场唐代风格的婚礼,就是为了让其亲朋好友好好感受一下古都的魅力。

这场别具一格的婚礼引起了本报及省内外各家媒体的关注。为了送去牡丹花城的祝福,在新人的众亲友及各大媒体的共同见证下,本报将“百年好合”牡丹插花送给了这对新人。

由于事先并不知情,见到美丽的花篮时,李澜和李兴隆相对而视,露出惊讶的表情。“太意外了!真漂亮!谢谢你们的礼物!”李澜说,没想到“甲天下”的洛阳牡丹盛开在自己的婚礼上,实在令她和丈夫惊喜。

“百年好合”也吸引了不少参加婚礼的目光。几个年轻的女孩子纷纷要求捧着花篮和新郎、新娘合影,一张张甜美的笑脸和美丽的牡丹一样动人……



**作品名字:**风景这边独好  
**创作人:**李小华 **性别:**女  
**年龄:**60岁  
**职业:**一拖退休职工  
**参赛感言:**花开花落,友谊长存,能让远方的朋友感受洛阳牡丹之美,我感到很自豪。  
**专家点评:**该作品以牡丹为中心,呈扇形展开,造型简洁大方。建议将深红色香石竹花枝置于牡丹下方,更能凸显牡丹的姿态。

## 赠嘉宾,只道“风景这边独好”

□见习记者 马菁华

“谢谢你们,牡丹花真漂亮!”昨日下午,刚刚结束演讲的新东方教育科技集团董事长俞敏洪接过本报送来的牡丹插花,高兴地说。

提起俞敏洪,相信洛阳的很多学子和家长都很熟悉,他和他的“新东方”帮很多学子圆了留学梦。昨日,俞敏洪来到洛阳,作了两场精彩的演讲。虽然行程安排得很

满,俞敏洪没有时间逛洛阳赏牡丹,但是,本报送来的精美牡丹插花,让他在这个牡丹飘香的时节一睹倾城国色,不留遗憾。

这件插花作品名叫“风景这边独好”,由参赛者李小华在李梅的指点下精心制作,所用花朵均是昨日清晨才采摘的,清香扑鼻。

俞敏洪说,他来洛阳已经三四次了,牡丹之前也见过。可是,见到本报送的牡丹插花时,俞敏洪还是很激动,不停地说道:“真漂亮!真漂亮!”刚刚结束一个多小时演讲的

俞敏洪虽然显得有些疲惫,可精美的牡丹插花让他颇感兴趣。他向记者打听:“牡丹花究竟有多少种颜色啊?”

国色之美,变幻无穷,牡丹花的颜色可数不清。记者迟疑了一下,只好说有9大色系,俞敏洪会心地笑了。

(本次牡丹插花大赛突出市民与牡丹园、插花作者与社会各方面的互动。每天完成的插花作品,将由本报记者和志愿者送给我市公共场所、特殊的市民家庭或来洛的重要嘉宾、学者等观赏。如果个人或者单位有特殊需要,希望将牡丹插花送给父母、老师、恩人或重要客人等,请拨打66778866,我们将尽力替您表达心意。)