

牡丹文化节车多人多,您若婚丧嫁娶、急病求医遇到单双号限行、交通拥堵别急,“122”免费电话随时帮您

□记者 张喜逢

牡丹文化节期间,受机动车单双号限行等因素影响,一些市民、游客可能会遇到这样的问题,婚丧嫁娶用车,车牌号不符合限行规定;来洛游玩,游客想提前获悉景区附近的通行信息却不知该到哪儿问……别担心,市交警部门特别推出这些举措,满足您的出行需要。

市交警支队副支队长王从孝说,婚丧嫁娶车辆需在限行、禁行区域行驶的,您可提前跟交警部门“打招呼”:拨打“122”免费电话向工作人员说清婚车的数量及车牌号、行驶路线等信息,工作人员登记后,会通知民警予以放行。

各路段设置的“电子眼”抓拍违反限行

规定行驶的车辆时,无法辨别该车是否为婚丧嫁娶用车。被抓拍以后,当事人可向市交警支队机动大队说明情况,经工作人员核实后,将取消该车的违规记录。

牡丹文化节期间,我市一些路段可能发生拥堵,这时,如果有人因病、因伤等急需入院治疗咋办?

市交警支队监控指挥中心的负责人表示,这种情况下,市民最好在第一时间拨打“122”向工作人员说明情况,工作人员可通过监控系统迅速了解我市道路通行状况,为市民设计一条“快速通道”,让病人得到及时救助。

今日起,我市交警部门专门为游客提供景点咨询服务,游客可拨打63629000进行咨询,工作人员会通过监控平台及辖

区景点的值勤人员了解该景点的停车、游客数量等情况,为您提供参考。

不少景区现有停车场不能满足自驾游游客的停车需求,牡丹文化节里的每个双休日,景区附近的一些道路可用做临时停车场。只要您没有严重影响道路通行,不会受处罚。

另外,牡丹文化节期间,外地车辆有轻微交通违法行为时,交警会对司机“多教育、多疏导、多引导,少扣证、少罚款、少扣车”;在高速出入口、景区等重要执勤点,市交警部门还要为游客免费发放5万份旅游交通图;“122”交通事故报警台收集了不少想为牡丹文化节服务的车辆维修企业的资料,并开通了“‘122’紧急救援服务”——外地车在我市出了故障需要救援、维修时,可直接拨打“122”求助。

关林门前广场晚上不再“黑洞洞”



10日,安装工人在关林门前广场安装调试最后一盏照明灯——从此,该广场告别了晚上“黑洞洞”的历史。

据关林景区有关人员介绍,2001年初,该广场建成投用时曾安装过照明灯,之后由于灯杆、电线损坏严重,偌大的广场就进入“黑灯瞎火”时期。这次安装的16盏照明灯,为大家游玩、健身提供了便利。 通讯员 王占国 摄影报道

平乐贵族壁画墓:承唐之遗风,开宋之先河

□记者 李燕锋/文 张晓理/图

近日,本报关于孟津县平乐镇考古发掘一座形制独特的唐代贵族壁画墓的消息见报后,引起众多文物爱好者的关注,大家对该墓葬的发掘过程、墓葬特点及壁画内容很感兴趣。为满足读者的愿望,我们今日向您全面解答这些问题。



甬道的墓壁上有唐代文官扮相人物壁画。

■ 基建施工过程中,发现圆形墓葬

据介绍,今年年初,孟津县平乐镇新庄村再生资源产业示范基地在基建施工过程中发现了一组墓葬,随后,市文物工作队进入工地。经过几天的初步发掘,文物工作者发现这组墓葬群中最有价值的当属一座形制独特的圆形墓葬。

该墓葬墓道长约21米,宽2.4米,为斜坡式墓道;甬道两侧分别绘有两组壁画;墓室呈圆形,直径约6.85米。

在甬道中,我们首先注意到的是甬道两侧两幅精美的壁画。市文物工作队汉唐研究室主任王炬告诉我们,出

于对壁画的保护,没有清除壁画表面的墓土。透过这些土,我们还是可以清晰地看到壁画上的人物:两侧壁画各绘有3个人,其中一人身着白色衣服,另外两人着黑衣,这些人物均为唐代文官扮相。

■ 墓壁雕工精美,墓室顶部疑为穹形

沿甬道往里进入墓门,正对墓门的墓壁上有两扇由小砖砌成的红色大门。这些小砖从上至下排列得错落有致,形成几十层的错层,十分精美。

沿墓门右侧望去,弧形的墓壁上,全部是用横砖、竖砖搭配砌成的桌子、箱子、柜

子,形象非常逼真;沿墓门左侧的墓壁向里望去,则有砖砌的桌子、茶几等,茶几上方的墓壁上还雕刻着精美的水壶等。

仔细观察,在这些砖雕的建筑部件之间,还有许多彩绘的壁画。虽然破坏严重,但壁画上的图案仍依稀可见。从墓室的结构

推测,该墓葬的顶部应该为穹形,距离墓室地面四五米,墓室形状类似于蒙古包。

在市文物工作队的仓库内,我们见到了出土于该墓葬的铜质鎏金泡钉和铜质鎏金矛头。仅从这些就可判断,该墓葬的墓主人级别一定不低。

■ 该墓葬承唐之遗风,开宋之先河

市文物工作队队长周立表示,此前我市发现的唐代壁画墓葬比较多,但多属唐代早期墓葬,唐代晚期的壁画墓葬比较罕见。值得一提的是,该墓葬的穹顶圆形结构,在唐代晚期非常罕见,在宋代却很常见,体现了我国古代墓葬制度从唐代到宋

代的演变。已有资料显示,仿木结构砖雕墓应出现于唐末五代时期,北宋中期逐渐达到应用高潮。

洛阳是发现仿木结构砖雕壁画墓较多的地区,到目前为止,仿木结构砖雕壁画墓已发现14座:后晋初期1座,

宋代10座,金代3座。而此次发掘的这座晚唐墓葬,从一定程度上填补了洛阳地区晚唐仿木结构砖雕墓的空白,证明了这种墓葬形制肇始于唐末。在一定程度上,该墓葬有“承唐遗风,开宋先河”的历史价值。

■ 墓志丢失,墓主人身份留悬念

听了这些介绍,您一定对墓主人很好奇。但遗憾的是,由于该墓葬被盗,墓志丢失,墓主人的身份目前很难确定。不过,文物工作者还是在考古发掘中得到了一些线索。

据介绍,从发掘及发现的盗洞痕迹及

被盗迹象看,该墓葬至少被盜过3次。文物工作者在考古发掘中还听附近村民说,盗墓贼将墓志盜出后原本打算卖了赚钱,但看了墓志上的文字后发现,该墓的主人非常有名,盗墓贼担心墓志出手后自己被查到,随

即将墓志埋在了地下。但现在,已没人知道墓志到底埋在了哪儿。对于这种传言,文物工作者们认为,这虽是小道消息,但也从一定程度上说明了墓主人身份的特殊性。遗憾的是,墓志离开了墓葬,再对上号就很难了。

■ 报道回音 东安公寓有了新围墙

□记者 高亚恒

7日,本报A10版刊发了《栏杆倒了近一年至今依然无人管》一文。昨日,东安公寓的马师傅给记者打来电话说:“我们有新围墙了!”——在金谷园办事处和纱厂西路社区工作人员的帮助下,东安公寓的新围墙已经砌好了。

据马师傅介绍,消息见报当日,金谷园办事处和纱厂西路社区的工作人员就来到了东安公寓,他们先将倒塌的铁栏杆拆掉。为了彻底消除安全隐患,大家决定用砖砌一堵围墙。昨日下午,高约1.5米的围墙已砌好。

“这下,孩子们就爬不上去了!”马师傅说,围墙修好后,他和附近小区的家长们都安心了。



崭新电动车 送给优秀农民工

9日下午,在洛阳市蓝天化工厂院内,30名优秀农民工领到了电动车。

为调动农民工的工作积极性,洛阳市蓝天化工厂对评选出的今年第一季度优秀农民工进行了奖励,该厂还拿出15万元组织130名农民工到南京、苏州、湖南旅游。

记者 赵朝军 摄影报道