

# 妙手巧施,牡丹传情



作品名字:双丹飞燕  
创作人:黄艳芳 性别:女  
年龄:37岁  
职业:电力工作者

参赛感言:亲近大自然,为春天的洛阳送上一束幸福的牡丹花。

专家点评:该作品选取了象征富贵的牡丹和象征春天的桃花为主材,用桃枝做骨架,充分表现了飘逸的线条美,刻画出自然的风姿。该作品充分发挥了牡丹的色彩美,是一件优美的现代自由式插花作品。

(该作品由本报记者送给被誉为“洛阳牡丹”的著名豫剧大师马金凤先生,详见A07版)



见习记者 许晓洁 实习生 袁金城 / 文  
见习记者 赵俊善 / 图

“这插花真漂亮,我们想买一篮。”4月9日,在神州牡丹园四季展馆内,参加插花大赛的3名参赛者巧妙构思,精心搭配,把一朵朵娇艳的鲜花变成一篮篮插花艺术作品,引得不少游客驻足观看,许多游客向我们打听,能不能买一篮插花?

此次比赛专门请来了河南科技大学林

业职业学院园林专业讲师唐敏,为参赛者讲解插花的简单技巧。

参赛者黄艳芳和张咏馨是一对母女。比赛开始前,黄艳芳就已经对作品有了构思。比赛一开始,她手上的剪刀就“飞舞”起来。

在唐敏的建议下,黄艳芳选取两枝桃枝插在花泥两侧,作为作品的骨架,又在花篮中间插入两枝牡丹花,之后用牡丹叶、桃花、百合、黄杨做点缀,将花篮填满。

黄艳芳向大家讲解,她制作的插花作品里有两朵盛开的牡丹,主题就叫做“双丹飞燕”,桃花有吉祥的寓意,百合象征着和和美,黄杨象征着长青。

在妈妈和指导老师的帮助下,小咏馨在花泥中插入南天竹、牡丹、紫荆、百合、黄杨、康乃馨,整件作品错落有致,很有立体感,最终被定名为“金玉满堂”。

参赛者刘宏达插花的速度非常快,不到

10分钟,便用牡丹、紫罗兰、康乃馨、剑叶、富贵竹、非洲菊等将整个花篮填满,一篮花团锦簇。她对自己的作品也挺满意,她说,满篮的鲜花象征着美好的生活,作品的名字就叫做“富贵牡丹”。

(特别鸣谢神州牡丹园及河南科技大学林业职业学院园林专业讲师唐敏)

(凡是热爱牡丹、喜欢插花艺术或愿意尝试插花艺术的市民,均可拨打66778866报名参赛。报名程序为:报上您的姓名、身份证号、联系电话。报名时最好报上您的年龄、职业、是否有插花经验及参赛理由等,以增加您的入选机会。每天下午4点,本报将根据当日的报名情况,选择3名~10名市民参赛,并于当日下午通知入选者。入选者须持身份证于次日9时前到达神州牡丹园门前,由本报记者发放参赛证入园。为了增加比赛的欢乐气氛,参赛者可以带一名同伴免费入园。)

## “金玉满堂”,为百岁老人添福寿

见习记者 许晓洁 实习生 袁金城 / 文  
见习记者 赵俊善 / 图

“牡丹花真美,我看了就高兴。”4月9日,当涧西区厂北小学教师孙丹将一篮牡丹插花送至百岁的姥姥手里时,姥姥乐得合不拢嘴,一个劲儿地说“好看,好看”。

昨日,孙丹全家百余口人从各地赶回洛阳,为孙丹的姥姥陈秀兰摆百岁寿宴,孙丹把牡丹插花送给姥姥当贺礼。

孙丹告诉我们,虽然家人每隔几年便会带着姥姥去赏牡丹,但毕竟姥姥年岁大了,怕折腾,这回,牡丹插花送到了家里,姥姥足不出户就能赏牡丹了。

孙丹送给姥姥的这篮牡丹插花名叫“金玉满堂”,由插花大赛参赛者张咏馨在指导老师唐敏和妈妈黄艳芳的协助下完成。这篮插花中,牡丹象征着富贵吉祥,有家族兴旺的寓意;南天竹的果实又多又红,有寿比南山、子孙满堂的寓意。



“金玉满堂”送给您,祝姥姥福如东海,寿比南山。

“我跟牡丹很有缘分。”孙丹说。今年26岁的孙丹,出生在第三届牡丹花会开幕式当天,于是,父母给她取名叫“丹”。作为洛阳

人,姥姥和孙丹都非常喜爱牡丹。孙丹表示,在姥姥百岁寿辰之际,牡丹插花是她送给姥姥最好的贺礼。

## “富贵牡丹”,在病房里绽放春天

记者 邓德洪

田永辉,洛阳人,已不陌生——为了拯救从未见过面的妹妹娇娇,17岁的他大老远一个人跟着娇娇的养父丁建中从贵州赶到洛阳,等待为娇娇捐献“救命血”。

9日中午,本报记者将插花作品“富贵牡丹”送到田永辉的手上,他十分意外,双颊通红地说“谢谢”。这是他有生以来第一次收到花,牡丹、紫罗兰、康乃馨……插在花篮里的每一种花,他都叫不出名字,惊喜而胆怯地问:“这是啥?”“这个呢?”……关于洛阳,他知道的不多,头一回领略到洛阳牡丹之美,他的眼神里透出震撼。

娇娇也对这篮插花爱不释手。她长到4岁多,一直在宜阳县农村生活,也从没见过牡丹。娇娇向田永辉撒娇:“哥,把花送我吧。”田永辉微笑着回答:“好。”娇娇马上把花篮捧在怀里,一副乐不可支的样子,引得在场人哈哈大笑。

丁建中问娇娇:“乖,咱把花送给医生和护士吧,为了救你,他们没少费力!”娇娇很懂事,马上说:“好!”一家人一同出了病房,把“富贵牡丹”送到了护士站。

当日下午3时许,娇娇的病房里又来了9个陌生人,他们给娇娇送来了一个精美的大花篮、一个可爱的“喜羊羊”、一个装有1.3

万元“爱心款”的大红包。

这笔“爱心款”来自正在市委党校封闭培训的洛阳市第37期中青班67名学员及市委组织部、市委党校的相关领导。9日下午,9名师生代表趁着周末专程来到医院看望娇娇。

看到大家送来的“爱心款”,娇娇的养父丁建中说,娇娇的治疗费已经凑够了。代表们的态度却非常坚决:“你把娇娇的哥哥从贵州接到洛阳,开销很大;娇娇未来的移植手术,还会有很多不可预料的情况发生……如果治疗费有结余,可以把这些钱投入到‘娇娇爱心基金’里,救助其他贫困白血病患者。”

当天下午4时许,丁建中把这1.3万元“爱心款”存入了“娇娇爱心基金”,基金账户余额现为88886.1元。

(本次牡丹插花大赛突出市民与牡丹园、插花作者与社会各界的互动。每天完成的插花作品,将由本报记者和志愿者送给我市公共场所、特殊的市民家庭或来洛的重要嘉宾、学者等。如果个人或者单位有特殊需要,希望将牡丹插花送给父母、老师、恩人或重要客人等,请拨打66778866,我们将尽力替您表达心意。)



作品名字:金玉满堂  
创作人:张咏馨 性别:女  
年龄:7岁半  
职业:二年级学生

参赛感言:我要插最漂亮的牡丹,嗅大自然的香气儿。

专家点评:该作品选取了南天竹的枝条、果以及牡丹为主材,恰当地表现了主题,作品的构图在简单的半球形基础上加以变化。挑出来的南天竹形态优美富有动感,打破了半球形的呆板,使作品上下空间延续不断。



作品名字:富贵牡丹  
创作人:刘宏达 性别:女  
年龄:33岁  
职业:保险业务员

参赛感言:我喜欢美丽的牡丹,也喜欢结识更多的朋友。

专家点评:该作品选用富贵竹与竹枝做骨架,与牡丹相得益彰。该作品有世界人民透过牡丹来看我们美丽洛阳的寓意,是一件形神兼备的优美插花作品。

神州牡丹园  
中国洛阳牡丹文化节  
赏花主会场  
地址:白马寺对面 电话:63780003

洛阳社区 洛阳人的网上家园

时事 文学 休闲 教育 户外

论坛 博客 相册 视频 音乐 娱乐

BBS.YECON.COM

跟贴回帖、可发红包、大型即时互动交流平台

注册会员超过30万 日访问量点击超过6万