

4D 牡丹特刊

大美牡丹次第开  
“国色”“天香”4D

赏



二乔



胜葛巾



黑海撒金



豆绿



海黄



洛阳红

T02  
春来赏国色  
送上路线图

T03  
古人咏牡丹  
名句共欣赏

特别鸣谢：洛阳红娇天香牡丹生物有限公司提供融香技术支持

□本报编辑部

“洛阳春日最繁华，红绿荫中十万家”。

第29届中国洛阳牡丹文化节正在举办，当下，是牡丹花城洛阳一年中最美的季节。4月13日前后，又是此前市权威部门发布的早开牡丹品种的盛花期。

洛阳，是一座魅力城市，而她的魅力，很大程度上来自大自然的厚赐——牡丹。牡丹的姿容、牡丹的色泽、牡丹的气韵、牡丹的寓意，用怎样的赞美之词来描绘都不为过，她是花朵之美的极致。古往今来，多少文人骚客为之歌之咏之；春日花丛，多少士民人等为之舞之蹈之。

“甲天下”的洛阳牡丹，栽培于隋，鼎盛于唐，宋时冠绝天下；现如今，有红、白、粉、黄、紫、蓝、绿、黑、复色9大色系10种花型1200多个品种，栽种面积2万余亩，广植于市区街道、庭院、公园及城市周边特别是北邙，甚至城之西南的伏牛山中。

牡丹之美，难以尽述，仅从以下品种的命名上，您尽可以展开想象的翅膀：“姚黄”、“魏紫”、“赵粉”、“豆绿”、“二乔”、“青龙卧墨池”、“蓝田碧玉”、“朱砂垒”、“状元红”、“火炼金丹”、“出水洛神”、“酒醉杨妃”、“白雪塔”、“凤丹白”、“乌龙捧盛”、“玉楼春”、“葛巾紫”、“岛锦”、“珊瑚台”、“银红巧对”、“娇容三变”……姹紫嫣红，芳华绝代。

作为国家级非物质文化遗产，洛阳牡丹花会已成功举办了28届；今年的第29届，更是升格为中国洛阳牡丹文化节。牡丹为媒，花和天下，牡丹文化节已经成为洛阳发展经济的平台和展示形象的窗口，成为洛阳走向世界的桥梁和世界了解洛阳的名片。

“国色天香”，这似乎已是牡丹的专用形容词。为了给牡丹文化节助兴，更直观地展示洛阳牡丹的风姿神韵，今天，本报特别出版了《国色天香——4D牡丹特刊》(T01~T04版)。这是中国首份4D报纸——三维视觉加花香嗅觉，运用三维图像技术，让您欣赏“国色”的雍容华贵；同时加入从牡丹花中提取的香料进行印刷，让您领略“天香”的醉人气息。

“竞夸天下无双艳，独立人间第一香”。来吧，请品鉴这“活”色“生”香的大美牡丹吧！

(温馨提示：请您佩戴我们随报纸奉送的专用眼镜阅读T01~T04版。)

■小知识：3D和4D

3D即三维空间；4D是指在三维的基础上加入动感、嗅觉、听觉等元素，使人们从中获得多方位的感受。

编辑：周彦超  
4D技术：  
李银刚 张春会  
三维影像：王泓岩  
组版：潘潇潇  
校对：司俊峰