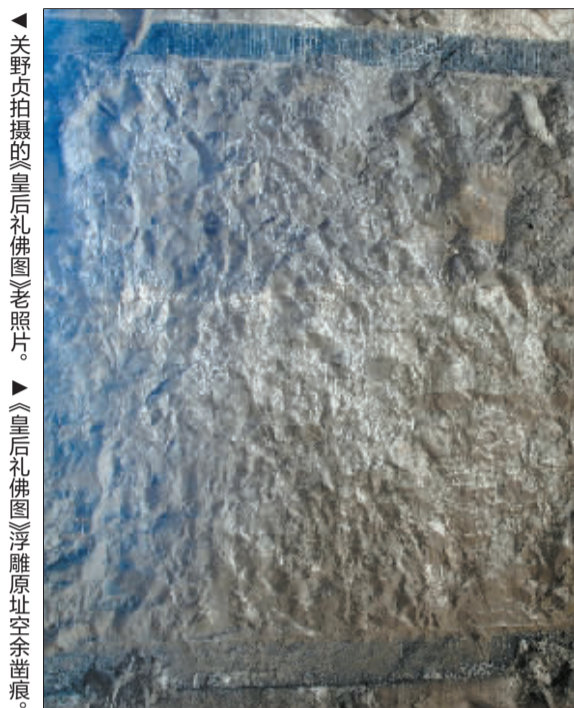


浮雕被盗流落海外 石窟空余盗凿伤痕

《帝后礼佛图》，洛阳人的“百年心痛”



▲关野贞拍摄的《皇后礼佛图》老照片。▶《皇后礼佛图》浮雕原址空余凿痕。

□记者 程奇 通讯员 王晶 史诗 / 文 记者 赵朝军 通讯员 李云峰 / 图



在日本学者关野贞教授拍摄的龙门石窟的照片中，浮雕名作《皇后礼佛图》的局部照片吸引了不少文物专家的目光。当流失海外的国宝照片穿越百年沧桑，再次出现在洛阳人面前时，怎能不让人为之扼腕叹息！今天的龙门石窟宾阳中洞，在《皇后礼佛图》的原址，人们只能看到文物窃贼留下的斑斑凿痕。和《皇后礼佛图》一同被盗的，还有《皇帝礼佛图》，这两幅大型浮雕究竟是怎么被盗凿的？又如何辗转到了美国的博物馆呢？



▶▶ 照片再现礼佛图风采

“龙门石窟宾阳中洞的《帝后礼佛图》，不仅是龙门石窟的伤心事，更是咱洛阳人乃至中国人的‘百年心痛’！”原龙门石窟文物研究所所长刘景龙叹息道。

刘景龙说，浮雕《帝后礼佛图》中的人物和真人一样大小，不但相貌逼真，就连服饰、仪式现场都真实再现了当年皇帝、皇后礼佛的场景。无论从艺术史、宗教史的角度去考察，还是从历史价值和文化价值去估量，《帝后礼佛图》都是当之无愧的国宝。

关野贞教授虽然只拍了浮雕《皇后礼佛图》的局部照片，但我们仍能从中看出这幅浮雕鲜明的艺术特点。但见皇后手持莲花，神情虔诚；浮雕中的人物个个宽袍大袖，衣袂飘飘，不同身份的人物服装截然不同，体现了北魏民族融合的特点。衣纹的雕刻处理舒展流畅，疏密有致，颇有汉代画像砖以线求形的神韵，表现出中国民族文化与外来佛教艺术的完美融合。

▶▶ 一纸合同是罪证

20世纪初，关野贞教授镜头下的《皇后礼佛图》尚保存完好，后来怎么不翼而飞了呢？

20世纪50年代，有关部门在北京炭儿胡同“彬记”古玩店里，找到了北京古玩商人岳彬与美国普艾伦签订的盗卖《帝后礼佛图》的合同书。合同把《帝后礼佛图》含糊地称为石头头纹人围屏像，为了得到《帝后礼佛图》，普艾伦分3次付款，共计出了1.4万银洋。合同的最后还特别强调，双方同意，各无反悔，空口无凭，立此合同为证，时间为民国23年也就是1934年。

普艾伦是美国文物贩子。1925年，他曾到敦煌石窟企图用特制胶水粘走石窟壁画，未遂。1928年，普艾伦出任纽约大都会博物馆的远东部主任，成为一个以收集和盗窃中国文物为职业的人。他也把目光转向了龙门。20世纪30年代，普艾伦来到龙门石窟。在宾阳中洞，他停下了脚步……

▶▶ 石工遭胁迫成了“帮凶”

光凭普艾伦和岳彬两个文物贩子，当然无法盗窃庞大的《帝后礼佛图》。

据刘景龙回忆，1965年，文化部“文艺为工农兵服务”调查组和龙门石窟保管所，特意找到当年被迫盗凿《帝后礼佛图》的几名洛阳石工，了解了《帝后礼佛图》被盗凿的过程。

据这几名石工回忆，盗凿《帝后礼佛图》的时间在1930年至1935年之间。当时，岳彬找到洛阳东关古玩奸商帮忙，该奸商勾结当时龙门一带的土匪，胁迫当地的几名石工盗凿《帝后礼佛图》。

发现有入盗凿石窟，龙门镇魏湾村一些百姓很快自发组织起来，只要发现窃贼，马上敲锣打鼓。土匪们遂改变了策略，开始让石工深夜盗凿，先将浮雕头部凿下，然后用锤子、凿子把浮雕一块块凿下来，凿下的石块装进担子里，天亮前挑走。石工盗凿时，土匪就站在洞外拿着枪放风，一旦发现附近有人经过，就用暗号通知洞内石工暂停敲打。

如此数年，除了《帝后礼佛图》，这一伙人还盗走宾阳南洞南壁大龕下石狮、万佛洞外两只石狮、万佛洞正壁莲花穿枝菩萨及飞天、看经寺南壁西第二个罗汉、东山二莲花洞中正壁南侧菩萨等大批国宝。

▶▶ 龙门仍珍藏礼佛图残片

刘景龙说，由于《帝后礼佛图》面积很大，盗贼们只能分批盗凿、运输，盗凿的石块先被运到北京岳彬家里，再由岳彬请高手根据照片进行粘接和拼装。岳彬拼装的《帝后礼佛图》并不完整，千疮百孔，通过海关运抵美国。因此，无论是现存美国纽约大都会艺术博物馆的《皇帝礼佛图》，还是珍藏在美国堪萨斯纳尔逊艺术博物馆的《皇后礼佛图》都不完整，其真实大小只有原始浮雕的七八成。

刘景龙说，1953年，政府清查青岛海关、上海海关仓库，在清理部分尚未运出的货物时，意外发现了部分《帝后礼佛图》的浮雕碎片，这都是岳彬当年拼装时留下的。其中，青岛海关内的《帝后礼佛图》碎片，通过北京故宫博物院转交给龙门石窟，现仍珍藏在洛阳龙门石窟库房内。

1953年12月16日，《人民日报》刊登了一封检举信，揭发岳彬盗卖龙门浮雕《帝后礼佛图》的事。随后，文化界300多人联名写信，要求审判岳彬。1954年4月22日上午，法院对岳彬进行了公开审理，岳彬以倒卖文物罪被判处死刑，缓期两年执行，后病死在狱中。

■ 链接

《帝后礼佛图》，是龙门石窟宾阳中洞的浮雕，由《北魏孝文帝礼佛图》(又称《皇帝礼佛图》)和《文昭皇后礼佛图》(又称《皇后礼佛图》)两部分组成。

龙门石窟是北魏孝文帝拓跋宏迁都洛阳后开始兴建的。迁都后，孝文帝实行汉化改革，鼓励鲜卑人穿汉服，学汉语，与汉人通婚。这场汉化改革使北魏迅速崛起，孝文帝也因此被誉为鲜卑族一代圣君。

孝文帝去世后，他的儿子宣武帝为纪念父母孝文帝和文昭皇太后，花费24年时间在龙门开凿了宾阳中洞，宾阳中洞洞口两侧的石壁上，原来雕有两组大型浮雕，这就是《皇帝礼佛图》和《皇后礼佛图》。

遗憾的是现在宾阳中洞洞口两侧只留下了两个触目惊心的大疤痕。《皇帝礼佛图》现陈列在美国纽约大都会艺术博物馆，《皇后礼佛图》现陈列在美国堪萨斯纳尔逊博物馆。

领舞中国 我有宝典

国Ⅲ柴油 超值版惊喜上市! 7.68万元
以上价格不含运费及上牌费

国Ⅲ汽油 三菱动力版特惠价 7.48万元起
以上价格不含运费及上牌费

江铃汽车

精英非凡

09 同期热销

江铃汽车股份有限公司制造 咨询热线: 4008051069 8009591099 网址: www.jmc.com.cn

当地经销商:			
洛阳顺铃	0379-63761880	洛阳林安	0379-65523918
南阳顺铃	0377-63570788	平顶山超越	0375-7108697
平煤集团	0375-2787663	三门峡江铃	0379-66860158
焦作驰骋	0391-3588822	三门峡兴通亚飞	0398-2891995
济源江铃	15239775268	平顶山顺铃	0375-7108070