

• 同题作文

本期话题：
我的牡丹情缘

记得那年 看牡丹

1988年春的一天，母亲忽然对我说：“明天我陪你外婆去洛阳看牡丹，你也跟着去吧。”我听了，高兴得跳了起来。牡丹花会已经举办好几届了，我还从没有去看过牡丹呢。

那天一大早，我们就坐上了开往洛阳的火车。出了火车站，各种各样的车把马路堵得水泄不通，我们只好步行去公园。外婆是个小脚老太太，走得极慢，我很不耐烦。

我们好不容易到了王城公园，排队买票，排队入园。刚进公园，母亲又问外婆是否饿了，要带她去吃饭。我终于按捺不住烦躁的情绪，问母亲：“你们是来看牡丹，还是来吃饭啊？”母亲瞪了我一眼，没再理我，忙着去给外婆买饭。我撅着嘴远远地站着，满心不乐意。

最后我们总算是来到了牡丹园。一看到艳丽娇媚的牡丹，我就喜笑颜开，左看右瞧，眼都不够用了。

很久以后我才想起，那天我只顾着自己看花了，竟没有留意到牡丹园里母亲陪伴外婆的情景。想来她为了照顾外婆，是没有时间细细赏花的。尽管，那也是她第一次看牡丹。

如今，外婆和母亲已经相继离我而去。那年的花会，竟是我第一次，也是最后一次和母亲一起看牡丹。想再陪着母亲看牡丹，对我而言，今生今世都只能是一个不能实现的梦想了。
(关林镇 范利娟)

• 市井百态

吹萨克斯的老人

一个周六的早晨，我和好友相约一起到洛浦公园散步。在洛浦公园里，我们看到一名老人在吹萨克斯。

我们走到老人跟前，听他吹奏，并和他攀谈起来。老人名叫司马顺奇，今年70岁了，他从63岁开始学习吹萨克斯，至今已吹了7年。7年前，他花1500多元买了一个萨克斯，如获至宝，整天不断地练习，还经常向高手请教。我想摸一摸他的萨克斯，被他委婉地拒绝了。他说摸多了会变形的。可以看出，他对自己的萨克斯非常爱惜。

老人说自己很喜欢吹萨克斯，但因为年龄大了，进步很慢，吹得不好，只会吹一些老歌和戏曲。在我们的一再要求下，他吹奏了《东方红》和《歌唱祖国》两首曲子。虽然在连贯性上有一些不足，但作为一名70岁的老人，他能把这两首曲子吹奏到如此程度已经相当不错了。

我和好友被老人好学不辍、乐观向上的精神感动，向老人提出了合影的要求，他愉快地答应了。向老人告辞时，他吹奏了电影《红色娘子军》的主题曲为我们送行，我们从远处向老人挥手致意。

离开公园，我虽然已经看不到老人的身影了，但耳边还在回响着“向前进、向前进”的优美旋律。
(洛阳市政府办公室 王少华)



制图 阿曲霞



● 好文上墙

春日里的那抹温暖

上周末的下午，我和老公外出购物。买东西后，老公还要到单位加班，我就坚持自己开车回去。我刚拿到驾照，想练练车。

一路上还算顺利，就在我暗自庆幸快要到家时，前方恰遇红灯，我只好停了下来。绿灯一亮，我便小心翼翼地右脚踩油门，左脚抬离合，车身抖了几下停在原地不动了。看着身后长长的车龙，我

慌忙重新点火，喇叭声在我身

后此起彼伏，我更加手忙脚乱。我踩油门、抬离合，车抖了几下，又熄火了。我大脑一片空白，紧张得手心出汗。

就在这时，后面一辆白色的车停下来一名男子，他趴在车窗上亲切地对我说：“别慌，慢慢来，真不行我帮你开过去。”这位老兄真像一场及时雨啊，我像抓住了救命稻草，对他说：“请你帮我开过去吧！”

他上了我的车，帮我开过路口，停在了路边，然后微笑着对我说：“别慌，越慌越不行。”还没等我对他说声谢谢，他就转身离去了。

春日的阳光透过车窗照

在我的身上暖融融的，我小心

地驾驶着车终于安全到家。我

虽然紧张得手脚发软，但心里

对那位不知名的老兄充满了

感激，暖暖的满是春意！

(河洛文苑网友 冰晶)

<http://bbs.lyd.com.cn/forum-63-1.html>



• 文学 ABC

洛水礼赞

我站在桥上，
极目远望。
昔日精忠战场，
今日群蝶徜徉。
千年征伐的地方，
洒满艳阳辉光。

我来到河旁，
静静欣赏。
春意盎然的岸上，
拔地而起座座楼房。
登遗址隋唐，
看牡丹竞色争芳。

我坐在船头，
默默思量。
巍峨新城堪称奇创，
辛勤筑就不朽辉煌。
坚信未来洛阳，
拥有震撼世界力量。

我走下渡口，
豪情绽放。
洛水碧波荡漾，
幸福涛声轻轻回荡。
古都把美好歌唱，
河洛大地开启新篇章。
(中国人大附小 李炎泽)



副刊

投稿:bxxieshou@163.com

电话:65233688

看本地信息 只上洛阳网



- **权威身份：**中共洛阳市委宣传部主管、洛阳日报报业集团主办，党报优势，新闻权威。
- **超群实力：**十三年成功运营，alexa统计全球排名1.7万，日均IP量8万，日均PV量120余万，全市第一，全省前三。“洛阳社区”人气火爆，注册会员超26万人。
- **核心优势：**共享洛阳日报报业集团全媒体采访中心新闻，最新鲜，最生动，最详尽，离您最近。
- **荣耀见证：**河南省十佳网站、全国地方门户创新品牌奖、网盟理事单位。