

赏千方奇石 品河洛文化

首届中国洛阳赏石文化艺术节上奇石精品多,专家带您鉴赏

□记者 李岚 / 文 李卫超 / 图

本月16日,首届中国洛阳赏石文化艺术节与交易会暨第29届中国洛阳牡丹文化节牡丹园艺展开幕。展览位于牡丹桥南侧的市园林花卉中心,展厅面积3000平方米,参展精品石数量近千方,包括黄河石、长江石、大化石、绿松石、彩陶石等100多个品种,室外搭建的市场交易摊位共200余个。

规模如此之大的奇石盛会有哪些看点?展出的奇石又奇在何处?



▲ 牡丹石——牛气冲天



▲ 绿松石——蛟龙出水
▲ 梅花石——红梅报春

▶▶ 牡丹石:石牛遍体国色绽放

展厅门口,一头巨大的黑色石牛特别引人注目。仔细端详,乌黑发亮的石牛身上还盛开着大片形似牡丹的白色花朵。这件作品,由参展的奇石之一牡丹石加工而成,已被香港和成茂集团有限公司总经理陈林和作为珍贵礼物捐赠给我市。

专门从事牡丹石加工的华夏牡

丹玉石有限公司总经理张旭介绍,牡丹石于20世纪在偃师万安山被发现。该石基体颜色为黑色,石中均匀散布着白色或浅绿色的结晶,极少数结晶呈现红色和黄色。由于石质清润,石头从任何角度切割后,其内的晶体都能呈现国花牡丹的优雅姿态,故被命名为“牡丹石”。

研究显示,牡丹石基质的硬度等同于大理石,均匀分布在石内的“牡丹”晶体硬度更高,相当于玉石。因此,牡丹石又被称为“牡丹玉”。如今,牡丹石已被列入中国十大奇石之一,被国外赏石大师赞为“上帝之花”,被送入中南海紫光阁参展。

▶▶ 日月石:黄河上空日月辉映

在洛阳古老的传说中,被后羿搭弓射落的9个太阳全部落入黄河后,黄河石中诞生了的一个品种:日月石。

市赏石协会副会长高景慧说,

日月石的最大特点为通体发红,其上有圆如太阳的图案,是黄河石中颜色最为鲜艳的一个品种。

既然叫“日月石”,如何区分石上的“日”和“月”呢?有一个简单的

办法:如果日月石上的圆形图案为红色,则为“太阳石”;若图案为白色,则为“月亮石”。还有一种极品“日月石”,其上会清晰地显示“黄河”、“繁星”、“祥云”等图案。



▶▶ 荷花石:芙蓉弃水倚石生

中国宝玉石协会常务理事、洛阳观赏石协会副会长牛耀岑介绍,荷花石于2004年在嵩县被发现,属于黄河石的一个品种。

我们在展厅内见到了一方荷花石:石头底色为深赭色,片片绿色的“荷叶”和粉色的“荷花”点缀其上,像一幅水彩“雨荷图”。

据了解,荷花石属杏仁状安山岩,是火山喷发的产物,石质通体多呈黑色或墨绿色,不同矿物质融合于石中后形成各种神似荷花的图案。



▼ 国画石——竹林七贤
▼ 黄河石——月明星稀

▶▶ 梅花石:鸟蝶飞上梅花枝

在赏石界,汝阳县的梅花石名声很大。这种奇石很有特点:石头底色如墨,其上有“连枝梅花”图案,“梅枝”中间的“虫”、“蝶”、“鸟”,栩栩如生。

▶▶ 白居易故居石:念好友而凿青石

这方奇石发现于白居易故居附近。“我一直不明白这两方石头是做什么用的,直到读了白居易的《青石》一诗。”牛耀岑说,他认为,白居易是为了纪念其两位好友——书法家颜真卿和司农卿段秀石,找工匠用青石雕凿柱形圆顶代二人身姿,意表故友如磐石挺立。

■延伸阅读 奇石文化根在河洛

牛耀岑告诉我们一句话——奇石文化,根在河洛。河洛地区西有秦岭,东有虎牢,南有嵩山,北有王屋、太行,群山拱戴,六水并流,形胜甲于天下,奇石资源非常丰富。河洛奇石早在新石器时代就被人类发现、利用、观赏和收藏,成为我国赏石文化的发祥地。

收藏奇石如何辨伪?

专家为收藏者支了三招。
第一,别买图案太清晰、太呆板的石头。自然天成的石头往往经过长期冲刷,抽象感较强,可以说是“看啥像啥”。采用化学褪色和染浸色手法人为加工的石头颜色鲜艳,其上

图案清晰可辨。
第二,别买太便宜的石头。打磨、抛光石头都需要成本,好石头的价格至少在百十块钱左右。
第三,买奇石时找个行家陪同。能鉴别出好石头的“火眼金睛”绝非一日能炼成。

