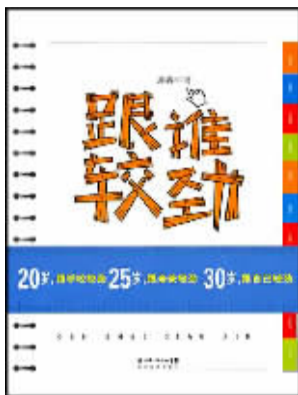


29

敞开心扉



○孙睿 著

纳木错是西藏第一圣湖,何小兵决定去那儿看看。

正好客栈里有一对小夫妻找人拼车前往,何小兵便加入了。一大早,司机来接何小兵和那对小夫妻,何小兵坐到了副驾驶位置上。拉上他们,司机去接另一个人,拐过路口,夏雨果上了车。

“你坐前面来吧?”何小兵回头冲着夏雨果笑。

“不用。”夏雨果说。

“你俩认识?”司机问道。

“不认识。”夏雨果说。

司机说:“这回就认识了。拼我车的人,都拼成好几对儿了。”

三个多小时后,纳木错湖出现在眼前。碧蓝的湖水蓝过了天空,水鸟在湖边休憩觅食,云层在天边低垂,遮掩着河对岸的唐古拉山主峰,隐约能看到山上的皑皑白雪。

走近湖边,水鸟被惊起,在高山和蓝天之间展翅翱翔。那对小夫妻被美景折服,妻子一个劲儿地摆着姿势,让丈夫拍照。

“我给你拍照吧?”何小兵问夏雨果。

“不用,我能自拍。”夏雨果高举相机,对着自己按下快门,然后查看,发现问题,调整角度后再拍。

何小兵拿出自己的相机,把夏雨果和风景一起拍了下来。

“不许拍我!”夏雨果挡住何小兵的镜头。

“我拍你身后的风景呢!”何小兵说。夏雨果站到何小兵身后:“拍吧!”

何小兵端着相机转了一圈,又对着夏雨果:“我发现光拍风景不好看,只有你站在前面,风景才好看。”说着按下了快门。

夏雨果也索性举着相机冲何小兵一通猛拍。两人互相追着拍,越凑越近,最后靠在一起,开始举着相机拍合影。

夏雨果早上起得早,也玩累了,上了返程的车就睡着了,头不由自主地靠在何小兵的肩上,何小兵闻到了熟悉的洗发水味儿。

回到拉萨市区,夏雨果醒了,头从何小兵的肩上挪开,提前下了车。何小兵让她有事给他打电话,夏雨果说不会有事儿的。

何小兵落寞地回到客栈,进了屋倒在床上,眼睛一闭,就睡着了。

不知睡了多久,恍惚听见院里有说话,然后是拖拉行李箱、开锁的声音,有人住进了对面的屋子。

何小兵出来,见对面屋子的门敞着,夏雨果正蹲在地上,从行李箱里往外拿东西。

原来,夏雨果回到住处后想洗澡,发现没热水,老板说热水器坏了。她决定搬家,因为行李多,便就近找了一个客栈,没想到又碰上何小兵了。

“先不理你,我得洗个澡。”夏雨果关上了门。

何小兵笑着走开,躺在院子里的摇椅上,闭上眼睛,阳光照下来,云朵飘过,眼前一阵红、一阵黑。何小兵呼吸着自由的空气,听着远处传来的藏族民歌,感觉一派祥和气氛。他突然想到,自己已经好几年没打过架了,正渐渐从过去的易怒中走出来,变得平和。

何小兵要了一壶普洱茶,品出阳光、雨露、土地、空气的味道,他觉得这才像生活的味道。之前他的生活就像可乐,虽然喝进嘴里也有滋味,但喝完除了打嗝儿,什么都没剩下。

回想过去,他觉得自己过于追求病态的感觉了,音乐需要灵感,痛苦是灵感的来源之一,但不是全部,伟大的作品中都有关怀和爱。

以前他认为怎么活很重要,其实错了,无论怎么活,都要以积极乐观、不慌不忙、沉下心的态度面对,就像喝酒的人,喝什么酒无所谓,品出乐趣和享受过程才是最重要的,并不是直奔主题——醉,这只会让自己难受。

此时,何小兵能敞开心扉享受阳光和食物了。他带着这种美妙的感受,进入一种现实和虚幻交织的状态。

“你晚上吃什么啊?”夏雨果披散着湿漉漉的头发了踢踢何小兵。

何小兵缓过神儿,说:“你吃什么我就吃什么。”“那咱俩出去转转吧!”夏雨果说。“走!”

此后的几天,何小兵总是提醒夏雨果该吃饭了,然后问夏雨果想吃什么,他就带着夏雨果出去吃或者给她买回来。除此之外,天热的时候他还提醒夏雨果注意防晒,天阴的时候提醒夏雨果出门带伞,天黑的时候提醒夏雨果该休息了,天亮的时候,敲门提醒夏雨果该起床了。

终于,夏雨果也提醒了何小兵一次:“我觉得咱俩该回北京了。”

幸福需要对手

01



○柏燕谊 著

提问:你会做女人吗?

看到这儿,也许你会骂我变态:会不会做女人,要你来指手画脚?我做了几十年女人了,还很优秀呢!

先别急,除非你铁了心想一个人“笑傲江湖”。

人生幸福的百分比中,家庭幸福占60%,而家庭的核心就是由男人、女人组成的。如今,越来越多的女人可以按照自己的意愿生活了,可是,她们郁闷地发现,男人并没有因为女人的变化而去研习“三从四德”。尽管他们表面上不再妄图做主宰,但这个物种依然自我感觉良好,而且,在很多情况下,他们仍然是麻烦制造者!

过去,女人与生俱来的任务只有一个,就是影响自己的男人,甚至也可以简化为服从自己的男人,虽然逆来顺受,倒也落得简单。与前辈们相比,今天的女性无疑拥有更多的权利和主动性,不过相应面对的情况就要复杂一些,比如,你不得不为挑选一个男人而费心。

提问:怎么挑选适合自己的男人?

男人没有最好的,只有最适合自己的。

挑一个愿意被你影响或者你能影响得了的男人,或许是走近幸福的捷径。幸福也需要对手,那个与你共同意愿并愿意配合你制造幸福的人,你想要的他能给你,才是与你匹配的 Mr. Right。

提问:你打算用什么来影响男人?

不少女人在面对这个问题的时候,第一时间浮现在脑海中的绝不是聪明或者智慧,而是性感之类暧昧的字眼吧?很多女性认为,和男人进行硬碰硬的智力较量很吃力,所以喜欢把自己和男人的关系直观化、性别化,总认为男人都是用下半身思考的动物,而这恰恰是令不少女人吃大亏的一个错误认识。那么,为什么不把擦粉底的时间节省下来,琢磨一点别的呢?

先了解男人这个物种的特质,然后用女人特有的方式来影响他。

男人自负,很少能承受长时间的挫折;男人是逻辑动物,煽情对他们的作用有限。那么,影响他的方式就是以中立的姿态,用“客观”现实“蚕食”他的判断力。请仔细了解他有哪些追求,然后在诸多目标中找到自己中意的那一个。这时就看你的功夫了,你可以发嗲,让他知道这个目标是多么令你激情澎湃;你也可以发飙,让他知道没有达成这个目标是多么令你心如死灰。不用担心他不会不耐烦,谁会对自己的理想不耐烦呢?他会带着“士为知己者死”的感激变成“永动机”。他其余的追求,会在他的偏执的专注下多多少少被忽视。你接下来

的任务,只不过是温温柔柔或鼓舞来强化他的这种偏执罢了。

提问:怎样才能让他给你想要的?

影响男人的方式直接决定影响的效果。

女人天生爱唠叨,这很不好!因为通过观察,你不难发现一个规律:所有爱唠叨的人实际上都是做不了主的。絮絮叨叨不但会引起反感,更会让男人认为,这个女人即使被欺负急了,充其量也只会制造点噪声而已。所以,女人要在谈情说爱之外惜字如金:原则只阐述一次。他可能记不住,但不必用唠叨来提醒,取而代之的是欲擒故纵之后的一次“火星四溅”,让他在恐惧中把纪律变成自律,足矣!

你可以聪明,但是不要看上去聪明。当男人面对一个因为聪明而显得犀利的女人时,他会因为感到难以驾驭而变得紧张,而一个保持警惕的男人显然比一个麻痹大意的男人更难对付。兵法有云,“示之以弱,待之以强”,请收起你狡黠的眼神和强势的姿态,因为影响男人的第二步,就是让他对你保持放松。

做女人真是一门十分奇妙的综合性学问。在我们接触的许多婚恋咨询案例中,有很多当事人单独看都是不错的男人和女人,可因为没有掌握好这门奇妙的学问,组合到一起后,就成了制造麻烦的一对儿,有的甚至成了怨偶。

我的合伙人燕谊用强大的理论和“彪悍”的经历,告诉大家如何挖个幸福的大坑,让男人愉快并心甘情愿地跳下去。

其实这就是爱商,也就是爱的能力。可以说,爱商决定女人的一生。

副刊

电话:65233688

洛阳网 www.lyd.com.cn

买车看车,上洛阳网汽车频道,信息真实,最具参考价值