

“千年一梦”供“御览” “武皇”牡丹相见欢

“天使”出使,香飘千里



列车乘务员在欣赏牡丹插花。

□记者 冯莹雅 通讯员 郭琦 / 文 记者 赵俊善 / 图

“好香好漂亮的牡丹花!”昨日14时50分许,距离K758次列车开车时间还有半小时,我们将一篮名为“天使”的牡丹插花送到这趟洛阳至广州的列车上,乘务员和乘客纷纷发出赞叹。

“这么漂亮的花儿,放在哪儿合适?”K758次列车长张向莉犯了愁。“‘秀色可餐’,当然放在餐车最好了!”听了一工作人员的提醒,列车长把我们带到该趟列车的餐车,并在餐车吧台处为插花找到了一个非常合适的位置。

一见到美丽的牡丹花,餐车上的几位大

厨立刻围了过来,纷纷要求与花儿合影。厨师长刘晓龙说:“我们一定多给车上的旅客介绍咱洛阳牡丹,让洛阳牡丹香飘南国!”

旅客向先生途经此处,看到牡丹插花,倍感兴奋。他说:“没想到上午刚看过牡丹花,下午在火车上又见到了。有美丽的牡丹相伴,旅途一定愉快!”向先生两天前从长沙来洛出差,昨天上午去公园看了牡丹。他非常喜爱洛阳牡丹,准备来年携家人一起来洛赏花。

火车启动前,张向莉对我们说:“我代表K758次列车的全体工作人员和旅客,感谢洛阳晚报给我们送来的牡丹插花,能在列车上看到牡丹花,我们非常高兴。我们将向沿途的旅客介绍咱们洛阳牡丹,让洛阳牡丹香飘千里!”

插花大赛



●本周大赛主题:福临家门

笑着接过牡丹,并连声赞叹:“仙子比千年前更漂亮了……”(如图)

“武皇”的幽默,引得在场“随从”顾不得“礼节”,捧腹大笑。

看着牡丹插花“千年一梦”,张冬梅很兴奋。她说,这是她今年第一次这么放松地观赏牡丹。前几天,她扮演的“武皇”率领“王公贵族”和“宫女”游园赏花,看似风光,可要端起架子,演出“武皇”神韵,实在不是件容易的事。虽然在牡丹丛中,但她一直没有机会静下心来仔细赏花。

对于民间流传的武则天怒贬牡丹的故事,她并不赞同。她说,历史上的武则天,其实并不像故事中那样残暴,她是一个特别喜欢牡丹的皇帝。

她说,武则天是山西省吕梁市文水县人,据史料记载,当时,文水县就有许多牡丹,而且品种“特异”,因此,武则天应该和牡丹有很深厚的感情。定都洛阳后,她将家乡和长安的牡丹珍稀品种移过来,是合乎常理的事。

“不过,这些故事毕竟是传说,洛阳牡丹如此有名,也和这些传说有很大关系。”张冬梅说。

(本次牡丹插花大赛突出市民与牡丹园、插花作者与社会各方面的互动。每天完成的插花作品,将由本报记者和志愿者送给我市公共场所、特殊的市民家庭或来洛的重要嘉宾、学者等观赏。如果个人或者单位有特殊需要,希望将牡丹插花送给父母、老师、恩人或重要客人等,请拨打66778866,我们将尽力替您表达心意。)

神州牡丹园
中国洛阳牡丹文化节
赏花主会场
地址:白马寺对面 电话:63720009

□见习记者 李小勇 实习生 袁金城 / 文 见习记者 赵俊善 / 图

昨日12时左右,牡丹插花“千年一梦”由本报记者带到丽景门城楼,送给当今“武则天”。一千多年前,武皇怒贬牡丹至洛阳,今日,当“武则天”在丽景门城楼再见牡丹时,又会发生怎样的故事呢?

“武则天”叫张冬梅。提起张冬梅,可能知道的人不多,但由她扮演的武则天已被不少洛阳市民所熟知:她扮演的武皇不仅参加过郑西高铁首发体验活动,还多次在牡丹文化节(花会)期间参与“武皇赏花”等大型文艺表演,向游人展示洛阳这座千年帝都丰厚的文化积淀。张冬梅扮演的武则天形象也日渐深入人心,得到洛阳市民和外地游客的认可。

我们去时,张冬梅正和丽景门商贸有限公司的工作人员商谈演出事宜。得知记者要送她牡丹插花“千年一梦”,她十分惊喜,立刻招呼工作人员为她穿上“武皇”服装,叫上“宫女”、“侍卫”,要以盛大的礼仪迎接牡丹。

“以前和牡丹闹得不愉快,心中有愧,这次是和牡丹和好的最佳机会!”张冬梅打趣地说。

化装后的张冬梅,身着华丽龙袍,面如满月,明眸蛾眉,威严妩媚,俨然武则天再世。在众人的簇拥下,她登上丽景门城楼。当本报记者扮演的牡丹仙子把一篮娇嫩欲滴的牡丹呈给“武皇”时,她一改“武皇”的威严,



洛阳社区 洛阳人的网上家园



BBS.LYD.COM.CN

广纳言论、开放包容的大型网络互动交流平台

注册人数超过30万 日均页面点击量超过6万



1. 权威、专业、及时、准确,洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造,萃取本地、国内、国际要闻资讯,时尚实用,服务贴心。
2. 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富,总量占到了60%以上。

精彩触手可及

定制 移动用户发送短信 LYD 到 10668300 订阅,3元/月,不收GPRS流量费。
方法 联通用户发送短信712到10655885订阅,3元/月,不收GPRS流量费。