

作品名字:春临福宅

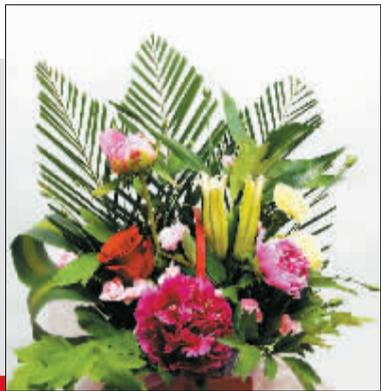
创作人:杨燕燕

性别:女 年龄:25岁

职业:技术员

参赛感言:希望我的作品能给新房子带来春意,祝福他们一家永远幸福!

专家点评:牡丹选取非常独到;牡丹花蕾、欲开的牡丹、盛开的牡丹,使整个作品显得生动富有层次。



作品名字:花团锦簇

创作人:杨小玲

性别:女 年龄:36岁

职业:保险公司职员

参赛感言:闻香赏花,感受插花之乐!

专家点评:该作品丰满、大气,颜色丰富,命题合适。



## 香飘神州园 花开富贵家

插花大赛

精彩多



●本周大赛主题:福临家门

□记者 裴希婷 实习生 袁金城/  
文 见习记者 赵俊善/图

倾国姿容别,多开富贵家。昨日,在神州牡丹园内,牡丹怒放,婀娜多姿,不少游人流连于花丛中,沉醉在花香里。可是,有两个人顾不上陶醉,而是在全神贯注地选花、插花。

参赛选手杨小玲和杨燕燕都是新手。别看是“本家”,俩人一上场就当仁不让,气氛挺紧张。新手对阵,花落谁家?令人期待。

面对满眼的花材,80后杨燕燕看看这朵,又瞧瞧那朵,犹豫不定。姜还是老的辣,正当杨燕燕若有所思时,70后杨小玲三两下摘了三朵牡丹花就向花房走去。对手的领先激起了杨燕燕的灵感,她摘下一朵极盛的牡丹和两朵未开的

牡丹也迅速走向花房。第一回合,杨小玲以速度胜出。

花房里,杨小玲打起了“保卫战”,抱着花材到大厅一角独自创作。得知作品要送给一位爱花的老人,她特意选了红色和黄色的玫瑰、康乃馨,粉色的石竹、月季以及百合。

“多用些鲜艳的花,老人看了开心。”她说。她将散尾葵分插在花泥两端,一支富贵竹插在中间,三枝牡丹花插在前方,其间点缀上艳丽的配花。瞧!杨小玲的作品花多却主次有别,色艳而尽显华贵。

眼看杨小玲的作品快完成了,

杨燕燕才刚把三片散尾葵和两片八星木插上,我们不禁替她捏了把汗。“换一朵盛开的牡丹花会好一些吧?”一名“观战”的游客建议。杨燕燕却有自己的主意。她说,这是送给乔迁新居的人,牡丹从待放到盛开,就像一点一滴充实起来的家一样,让他们一起见证牡丹的盛开吧。

第二回合,论时间,两名参赛者几乎同时完成。论花样,一个简约素雅,一个锦绣华丽。“简约派”对阵“华丽派”,真是难辨输赢。

(特别鸣谢神州牡丹园、洛阳市牡丹插花艺术文化研究院院长王琳)

## 床头盛开“花团锦簇” 九旬老太“返老还童”



崔群英数数一共多少花,数着数着忘记了,再数一遍。

□记者 冯莹雅/文 见习记者 赵俊善/图

“这么大的花儿,真好看!”昨日上午,我们将牡丹插花“花团锦簇”送到93岁高龄的崔群英老人家中。老人见花展颜,闻香欢笑,好不高兴。

我们将插花放在老人的床头,她乐呵呵地伸手摸摸花瓣,然后便伸出食指要数数篮里的花儿有几朵,数了一会儿忘记了,又重新开始了。数数的同时,她还嘀咕着:“这么大的花儿,这么大……”

据她的女儿说,年轻的时候,爱花的崔群英在农村的老家还种过牡丹花,每次牡丹盛开,她都非

常开心。如今,“返老还童”的她,对鲜花的喜爱更胜一筹。她的儿女及孙辈们都掌握了一个“法宝”——每当她心情不好,只要见到鲜花,就会高兴起来,因此,要想让她开心,就买束鲜花送来。

曾经裹过脚的崔群英老人,前些年摔伤了腿部,之后就不能独立行走,身边一刻也不能离人。她若出门赏花,必在众人的拥护下,如“老佛爷”一般盛大出游——在一张两年前拍摄的照片上,就有如此场景,照片上,老人的笑如花绽放。

“妈妈已经两年没见过牡丹花了,没想到今年能在家见到牡丹花,真是太高兴了,谢谢你们!”老人的女儿说。

## 春临福宅人欢乐 花贺乔迁倍添香

□记者 裴希婷 实习生 袁金城/  
文 见习记者 赵俊善/图

昨日上午,当我们一篮名为“春临福宅”的牡丹插花送至市民魏红艳的新宅时,乔迁之喜和牡丹之美,令她难掩激动之情。

一进门,魏红艳穿过走廊,径直将“春临福宅”摆放在客厅的电视柜前。我们告诉魏红艳,这篮插花的作者用简约雅致的风格设计插花,牡丹从含苞待放到盛开代表点滴充实的新家。“这和我家的设计不谋而合!”魏红艳更加惊喜。

环顾新居,洁白的墙纸、典雅的镂空雕花、晶莹的玻璃吊灯、洁

净的大理石地板……在“春临福宅”的装饰下,客厅看起来简单雅致,春意盎然。

得知我们来送花,魏红艳激动了一个晚上。从昨晚开始,她就和丈夫商量如何摆放牡丹插花,丈夫还笑她“像个孩子一样兴奋”。“等他回家看到花,就知道我为啥兴奋了。”魏红艳说。

“你们还帮我实现了另一个愿望。”魏红艳说。原来,魏红艳的女儿非常喜欢牡丹花,每年都会去公园看花。因为工作的缘故,魏红艳从来没有和女儿一起去看过花。为此,她深感遗憾。

“谢谢你们,让我实现了和女儿一起看牡丹的心愿。”魏红艳说。



收到牡丹插花,魏女士很高兴。



## 研习技艺四十载 大鼓唱响情动人



□记者 马毓莹/文 记者 赵朝军/图

昨日上午,在第29届中国洛阳牡丹文化节“河洛欢歌·广场文化狂欢月”活动中,百姓舞台环节的河洛大鼓等节目精彩连连,现场掌声和欢笑声不断。最终,来自宜阳县董王庄乡55岁的委要听凭一段《钱老汉赶会》大鼓书表演摘得当日“每日一星”奖。

在三弦、琵琶等乐器伴奏下,身着红上衣、黑裤子的委要听(如图)动情说唱,沙哑的嗓音别有一番魅力。

委要听告诉记者,为了能赶上昨日的演出,他特意推掉其他演出提前赶到洛阳。“我表演的目的是向更多的人传播传统文化,没想到能得奖。”他说。

## 鲜红“花王” 绚烂绽放

□记者 戈晓芳 通讯员 高爱兰

昨日,王城公园内姹紫嫣红的牡丹花开满园,“百花选”、“醉红颜”、“首案红”、“夜光白”、“黑龙锦”等花香袭人。

在遮阳棚下,盛开着大片大片的“花王”,朵朵花大如盘,颜色鲜红耀眼,煞是好看。王城公园高级工程师范崇霞说:“‘花王’是牡丹新育品种,花呈大红色,蔷薇型,花瓣较卷曲,由内至外稍变小,花朵直上,花量大,单花花期长,属于晚开品种。”

双休日,王城公园将有660个品种5.9万余株牡丹盛开,其中“花王”、“天衣”、“镰田锦”、“阿房宫”、“樱花烂漫”、“白妙”、“什样锦”、“百园红霞”、“花大臣”、“御紫”等品种花开最盛。

