

它曾陪伴一太子妃千余年，因一起轰动全国的文物盗窃案而意外现身，它所用的呈色元素钴，是通过丝绸之路带到中国的——

天赐奇彩 恨锁宝瓶



□记者 孟国庆/文 见习记者 李小勇/图

站在洛阳博物馆珍宝馆展出的这件蓝釉双龙瓶前，再浮躁的心也能被带到简洁、优雅、宁静的世界。

如同它曾经的主人一样，无论身边是簇拥的仆人、喧闹的宴饮，还是纷乱的政局、阴暗的斗争，一切都似乎与它无关。

静静地，它就一尘不染地在那里。

1 为追回它 国际刑警参与破案

1998年2月15日上午，偃师市缙氏镇潭沱村西南的唐恭陵，一名业余保护员在进行例行的巡查。

突然，他发现恭陵边的哀皇后墓南侧有一片白灰。平时，这个地方鲜有人至，怎么会突然出现白灰呢？

他顺着白灰往前走，结果，出现在他眼前的一个洞口，他马上意识到：这是个盗洞！哀皇后墓可能被盗了！

情况很快被反馈到当时的偃师市文管会。文物部门到现场勘测发现，哀皇后墓确实被盗了，墓内只剩一些残破的陶俑和唐三彩的碎片。

唐恭陵是唐高宗太子李弘的陵墓，也是洛阳目前仅存的一座唐代皇陵。洛阳市公安部门立即对这起盗墓大案立案侦查。

2月19日，有人向时任洛阳市公安局刑警大队副大队长的李全安透露：偃师市山化乡汤泉村有兄弟两人，曾向知情人士询问过文物买卖行情。

这一线索成为破获这一惊天盗墓大案的关键。

警方迅速控制了这两兄弟中的一人，经审讯得知，汤泉村的两兄弟和其伙趁夜色，带着绳子、耙子、探铲、竹竿、铁锹等工具，驱车至哀皇后墓南侧，实施盗墓行动。

因为皇家墓葬工程质量优良，他们的计划受阻，反复商议后，他们决定用炸药爆破。

1月30日夜，他们将唐恭陵哀皇后墓炸开。

但是，狡猾的犯罪分子并未立即盗墓，而是将洞口虚掩，随即消失在茫茫夜色中。第二天晚上，他们又来到现场，挖开洞口，却失望地发现并没炸到应有的深度。几天之后，他们又来到哀皇后墓，对坑洞再次实施爆破。

这一次，墓道被严重破坏，墓坑也显露出来。2月4日凌晨，他们盗掘出了60余件珍宝，包括彩绘陶俑、瓷壶、瓷罐等，然后仓皇逃离现场。

警方根据掌握的情况又抓获部分嫌犯。经审讯，文物的下落也基本明晰。警方得知部分文物已被倒卖到了北京、香港等地。

专案组立刻赶赴北京，请公安部协助寻找线索，追回国宝。随后，国际刑警参与破案，经过一连7天的抓捕，24件被盗文物分别从北京、天津被追回，数名犯罪嫌疑人落网。

消息传到远在香港的买主翟某耳中。翟某自知案件重大，设法将已经卖出的文物高价收回，并委托中间人将购买的文物逐一退回。

最终，被盗的61件文物全部被追回，参与盗墓的11名盗墓贼也受到了法律的严惩。



■ 文物档案
 名称：蓝釉双龙瓶
 出土时间：1998年
 出土地点：偃师市缙氏镇唐恭陵哀皇后墓
 文物年代：唐代
 规格：高32厘米，口径8.8厘米，底径7.7厘米
 价值：国家一级文物，制作精美，做工考究，代表了初唐时期陶瓷艺术的最高水平。

2 一尘不染 文物专家不敢定级

洛阳博物馆专家张玉芳说，被追回的61件文物分别珍藏在洛阳博物馆和偃师商城博物馆。蓝釉双龙瓶，就是其中最珍贵的文物之一。

她说，文物被追回后，首要工作就是确定这些文物的价值，给这些文物定级。

一般，文物被埋在地下，会受到不同程度的侵蚀。比如有些文物会被泥土包裹，有些文物会被地下水淹没或渗入——这也就是在一些文物贩子故意将仿制品埋入土中“做旧”的原因。但是，这件蓝釉双龙瓶太干净了：它没有丝毫损伤，没有附着泥土，看起来就像刚出窑的一样。

面对这么“新”的文物，不少专家本着谨慎的科研态度，不敢贸然给它定级。

为什么在地下埋藏了那么多年还这么“新”？张玉芳说，可能是因为哀皇后陵密封性好，而蓝釉双龙瓶又摆放在墓道神龛内，因此才能保存完好。

张玉芳说，当时，市文物局邀请国家文物局的专家前来鉴定，国家文物局专家一见到这件蓝釉双龙瓶就说：“还考虑什么，这就是国宝！”就这样，蓝釉双龙瓶被定为国家一级文物。

3 天然的蓝 经丝绸之路带来

那么，这件文物凭什么能成为国宝呢？

张玉芳说，蓝釉双龙瓶是单色釉的代表作，代表了初唐时期陶瓷艺术的最高水平。它使用的是当时非常罕见的蓝釉。

要把釉色烧出蓝色，要用到钴这种元素。在古代中国，还没有发现天然钴土矿。当时，钴主要产自波斯或今叙利亚一带，因此蓝釉双龙瓶所用的钴，可以断定是通过丝绸之路传入中国的。

同时，蓝釉器物的烧制、上色也极为困难，需要工匠有极高的工艺水平。

张玉芳说，从器形上看，蓝釉双龙瓶的耳柄向上自然弯曲，形成双龙衔瓶口的造型，这种器形盛行于初唐、中唐时期，到宋代以后就比较少见。因此，蓝釉双龙瓶是唐代社会生活的形象载体，是研究唐代经济、习俗、墓葬制度以及雕塑、烧制、施釉工艺的珍贵资料。

4 抑郁成疾 死后被迫认为皇后

张玉芳说，“拥有”这么一件贵重器物的主人，并没有在历史上留下名字，人们只知道她姓裴，因为有着令人扼腕的遭遇，在死后被迫认为“哀皇后”。

“哀皇后”是唐左金吾将军裴居道的女儿。裴家是河东名门，一件意外事件，使裴家与唐代皇室联姻，却因此遭遇更大的不幸。

唐高宗与武则天本来选择了侍卫少卿杨思俭的女儿，作为他们的儿子——太子李弘的太子妃。但是咸亨二年(公元671年)，有人揭发杨思俭的女儿作风有问题，于是大婚泡汤了。婚事拖了两年后，父母又为李弘物色到了裴居道之女。

咸亨四年(公元673年)十月，太子李弘与裴居道之女成婚。

对于这个儿媳，唐高宗非常满意，他曾对近侍说：“东宫内政，吾无忧矣！”

没想到，唐上元二年(公元675年)，李弘跟随高宗、武后到洛阳的合璧宫后，于四月底，暴死于合璧宫倚云殿。

高宗对此悲痛欲绝，破例追赠李弘为“孝敬皇帝”。失去了丈夫的太子妃，在次年抑郁成疾，悄然死亡，9年后被迫谥“哀皇后”陪葬恭陵。而她的父亲裴居道，后来也被武后所杀。

洛陽人 看洛陽手機報

权威、专业、及时、准确

- 随时随地用手机浏览洛阳手机报，支持：目前支持GPRS、WAP、3G、4G
- 洛阳手机报内容精彩，每日更新，每日7:00-21:00

■ 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，
3元/月。不收GPRS流量费。

■ 联通用户发送短信712到10655885 订阅，
3元/月。不收GPRS流量费。