

在昨日的插花比赛上,四名来自洛阳旅游学校的师生,共同上演了一场专业“对决”——

艺术插花,用眼睛享受美的盛宴



●本周大赛主题:共祝吉祥



康乃馨, 花语: 母爱、温馨的祝福



百合, 花语: 纯洁、高雅、心心相印



天堂鸟, 花语: 自由、幸福、潇洒

□记者 李砾瑾 实习生 袁金城 通讯员 刘岩

当插花成为一种艺术, 朵朵鲜花在双双巧手下被赋予新的生命, 着实是一件赏心悦目的事。

昨日上午, 在洛阳旅游学校里, 该校酒店管理专业的4名师生, 用牡丹、天堂鸟、藤萝、康乃馨等花材, 联手为人们奉上了一场美的盛宴。

该校酒店管理专业教师冯怡是一名中级插花师, 她把自己的插花作品命名为“花开富贵”。

只见冯怡把花泥固定在花盆里, 然后用3枝散尾葵插成了一个正三角形。她说, 这样可以固定作品的高度和宽度, 然后再插焦点花牡丹, 最后配上康乃馨就好了。俗话

说:“行家一出手, 便知有没有。”原本普通的花材在她的手下经过排列组合, 一盆规整、大气的插花作品就出现在大家面前了。最后, 她在插花作品的背面插上了4片巴西叶, 从后面看去, 插花牡丹仿佛身穿和服的日本少女, 含情脉脉, 为作品添了几分婉约与妩媚。

和自己的老师相比, 3名学生就显得个性十足, 颇有初生牛犊不畏虎的架势。

今年18岁的沈书杰曾以独特的插花构思, 在全市中职学生技能大赛艺术插花比赛中获得一等奖。这一次, 他又秀了一把创意——

他的插花作品“飞”只有一朵牡丹“洛阳红”, 两枝天堂鸟立于其上, 散尾葵和巴西叶分别上下作点缀。

整件作品显得干净利落, 不显一丝臃肿。原本娇弱美丽的花朵, 在这个大男孩的手下, 霎时间竟有了一番男子汉豪情。

和沈书杰的男子汉情怀形成了鲜明的对比, 孙晓晓的插花作品“期望”则把“小儿女”的情思表现得淋漓尽致。作品“期望”中的两枝天堂鸟如难舍难分的情侣, “徜徉”于苍劲的藤萝、温馨的康乃馨与太阳花之间, 深情地对望着。而娇艳的红牡丹恰如其分地“压阵”, 整件作品显得十分灵动, 宛若亭亭玉立的少女。

看到自己的同学都创意十足, 今年17岁的姚乐美则“剑走偏锋”。别看这小妮儿年纪不大, 可她的插花作品也曾在市级比赛中获过大奖。和对手们不同的是, 姚乐美的

作品并没有往高处发展, 而是把各式花材巧妙地融合在一起。牡丹、百合、天堂鸟成双成对, 撕开的剑叶则把它们统一成一个整体, 再加上点缀其间的散尾葵、巴西叶等, 细数下来, 这件插花牡丹竟然融进了8种花材, 尽管种类多, 却繁而不乱, 给人以宁静的感觉。因此, 她把自己的作品命名为“美好家园”。

和以往的插花比赛不同的是, 这次选手们都用了天堂鸟这种花材。冯怡说天堂鸟又名鹤望兰, 或者“大鸟”, 是一种特型花材, 一般为大型宴会或是为欢迎重要人物而准备。得知他们的作品要送给4位世界级超一流围棋大师, 他们特意挑选了这种花材, 用天堂鸟搭配高贵的牡丹, 来表示洛阳人对远道而来

贵客的欢迎。

最后, 细心的师生们还专门为大师们制作了4张欢迎卡片, 上面写着“欢迎来到牡丹花城”, 并预祝他们在下午的比赛中再创佳绩。

(相关作品见A07版)

(特别鸣谢河南科技大学林业职业学院园林专业讲师唐敏)

(凡是热爱牡丹、喜欢插花艺术或愿意尝试插花艺术的市民, 均可拨打66778866报名参赛。报名程序为: 报上您的姓名、身份证号、联系电话。报名时最好报上您的年龄、职业、是否有插花经验及参赛理由等, 以增加您的入选机会。每天下午4点, 本报将根据当日的报名情况, 选择3名~10名市民参赛, 并于当日下午通知入选者。入选者须持身份证于次日9时前到达神州牡丹园门前, 由本报记者发放参赛证入园。为了增加比赛的欢乐气氛, 参赛者可以带一名同伴免费入园。)

神州牡丹园

中国洛阳牡丹文化节
赏花主会场

地址: 白马寺对面 电话: 63780009

洛阳网
www.lyd.com.cn

洛阳人 看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

- 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造, 采取本地、国内、国际新闻资讯, 时尚实用, 服务贴心。
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富, 总量占到了60%以上。

- 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅, 3元/月, 不收GPRS流量费
- 联通用户发送短信712到10655885 订阅, 3元/月, 不收GPRS流量费

