



## 一座城 两种花

□ 段延青

那是游园中让人炫目的色彩，那是北邙之上流淌的丰韵，芳香弥漫，花姿妖娆，充满西洋符号的郁金香和蕴藏着东方元素的牡丹花，在洛阳郁金香牡丹园，把东西方花卉的美丽完美地交融在一起。

源起高山之巅，经过千年的雨雪风霜和爱花人的苦心栽培，牡丹在东方古老的大地上生根开花，生生不息，妖娆了华夏的无数个春天。那是春的色彩，春的姿态，春的韵味，春的灵魄。“维士与女，伊其相谑，赠之以芍药。”芍药，是《诗经》里的牡丹。“惟有牡丹真国色，花开时节动京城。”是盛唐的牡丹。“洛阳地脉花最宜，牡丹尤为天下奇。”是北宋的牡丹……洛阳人爱花，尤爱牡丹花，并赋予她富贵、祥和、端庄、坚贞的美好品格。

而在遥远的荷兰，郁金香则成了这个浪漫国度的标志。传说，古代欧洲有一个美丽的姑娘，同时得到三位英俊骑士的爱慕和追求，一位送她皇冠，一位送她宝剑，另一位送她黄金。少女不知应该如何抉择，因为三位男士都如此优秀，只好向花神求助，花神于是把她化为郁金香，皇冠变为花蕾，宝剑变成叶子，黄金变成球根。就这样，这位姑娘同时接受了三位骑士的爱情，而郁金香也成了爱的化身。郁金香的花语为博爱、体贴、高雅、富贵、

能干、聪颖。在荷兰，举国栽种郁金香，游客置身于花田，常有满眼的鲜花开到天际的错觉。

有一位朋友，在郁金香的国度留学、工作、生活了7年，她沉醉于那个美丽的花之国，但心中还挂牵着伴随她成长的牡丹。终于，去年，她辞掉了数倍于国内薪水的荷兰一家银行的工作，回洛执教。初到荷兰，她看到的是满园的郁金香，徜徉在花海中，她心中念的是故乡洛阳芳香四溢的牡丹花。她说：“那里的郁金香开得很盛，我很喜欢，但远离故乡亲人，心中会生出孤独和寂寞。现在回来了，生活在洛阳这个牡丹花城，真切地感受到了温暖和幸福。”

郁金香是她生命历程中的一段美好回忆。我告诉她，如果想重温荷兰那段美好的人生记忆，请在春暖花开的4月，来到洛阳北线的郁金香牡丹园，这里有洋溢着西洋情调的风车村、罗马广场、战神雕塑，还有锦缎般满地生香的郁金香。

当然，更有那国色天香、仪态万方的洛阳牡丹。

爱花，你就来吧。在4月的洛阳城，黄头发、蓝眼睛崇尚的郁金香，和黑头发、黄皮肤喜爱的牡丹花，在这里相映成趣，相得益彰，在和风荡漾的春天里，它们牵着手在这里等你。

## 蜜三刀

□ 梁凌

世上最甜的点心，莫过于蜜三刀。两层面包子，夹了饴糖，每小块背上切三刀，油炸了，还嫌不够，再跳到蜜里，滚上几滚，油亮亮的，香到极致，甜成翘楚，却又不粘嘴黏牙，婉约里带着豪放，甜香绕舌三日，荡了气，回了肠。

喜欢“蜜三刀”这三个字，很江湖！一半是海水，一半是火焰，左手蜜，右手刀，这边还你依我依，温柔缱绻，突然间便风云骤起，一剑封喉，杀你个回马枪！

甜蜜与剑气，缠绵和决绝，都是蜜三刀。

它是江湖上的女卧底，柔弱弱、软沓沓的一个人，低眉，敛息，却在时机成熟时，倏地杀气腾腾。

又或是王熙凤，这边冲尤二姐一声一个“姐姐”地唤着，推心置腹，甜得发嗲，背后的“刀”却磨得雪亮。

是感业寺里的武媚娘，刀枪入库，媚骨深藏，只等着皇帝念起旧情人，一旦扬眉，就“唰唰唰”地铲除异己。

有能耐，有个性，却极具杀伤力。总有一些人，一些物，叫人爱也不是，恨也不是。

说起来，坏的东西，总是充满了诱惑，像罂粟。有朋友说，蜜三刀太甜，吃了会发胖，不是健康食品。我也知它的害处，但仍忍不住喜欢它。我平时是不吃甜食的——我喜欢麻辣鲜香、惊涛拍岸的感觉，却没来由地喜欢蜜三刀。

对此，我只能逻辑混乱地对朋友解释——我不喜欢甜，但爱“极甜”！朋友哈哈大笑。

要甜就甜透，要爱就爱够，犹犹豫豫，要蹉跎多少岁月，贻误多少好姻缘！就像《十八春》里，曼桢对世钧说：我们都回不去了。如果当初，曼桢痛快地答应了世钧的求婚，轰轰烈烈，不管不顾地爱一场，也不会有最后的遗憾。他们的爱情，是缥缈的茉莉香，不是酣畅淋漓的蜜三刀。

太甜，有可能会受伤，甜里藏着一把刀，但如果竟不敢斗胆甜一次，又怎能说不是遗憾？所

以，我对喜欢蜜三刀又害怕长胖的美人说，吃吧吃吧，一年吃一次，总是可以的吧？咱甜得有度啊……

文人，我喜欢陆放翁，喜欢苏东坡，他们是文人中的蜜三刀，能婉约，也能豪放。陆游一边“红酥手，黄滕酒”，极尽缠绵悱恻，一边又“壮岁从戎，曾是气吞残虏”。

苏东坡一边唱着“小轩窗，正梳妆”，一边“樯櫓灰飞烟灭”。他们的词里，有儿女情长，也有气吞万里如虎，不像有些词人，婉约到无骨，或者豪放得像一架战斗机。

诗词书画，剑心美食，都装在苏学士的肚子里。那一年，他在徐州任知州，与一隐士在放鹤亭中玩。他抽出新买的宝刀，在井栏边的青石上试刀，连砍三刀，青石上留下三道痕。这时候，有人送来一道新制的糕点，又香又甜，苏学士连声称赞，问叫什么名字，来人说，还没有名字。苏学士看了看点心上的三道痕，说就叫“蜜三刀”吧！蜜三刀由此风行，成为传统面点。蜜三刀，因为苏东坡，更有了几分诗情，有了双重个性，比那个“东坡肘子”要美感得多！

我小时候，逢年过节才能吃上蜜三刀，只是那时候并不知晓它的名字。走亲戚，亲戚会说：“解包果子吃吧！”牛皮纸包的“果子”里面全是甜点：兰花根（江米条）、小甜饺，还有就是蜜三刀！三五口，便吃个精光。

青春似火，不嗜甜，一边挤青春痘，一边无辣不欢，但除了蜜三刀。

年纪再长，离辣越来越远，离甜越来越近。吃辣的老人很少，吃甜的却很多，当然除了川湘之地。人说，甜最容易让人感知幸福的滋味。

甜，占据了生命的两头。甜着来，又甜着去，回忆起人生，总是甜的，倒也不错。至于甜带来的不健康，权当蜜三刀上的三道痕，当作白发，当成皱纹……人生总会有些伤痛，不尽如人意，但这道甜点，总还是要尝的。



# 洛阳人 看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

■ 洛阳手机报由洛阳日报报业集团主办，每日早晨6:00，每日18:00准时推送，内容权威、精彩、贴心

■ 洛阳手机报本地定制版每月订费10元，全国版每月订费15元

■ 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月，不收GPRS流量费。

■ 联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅，3元/月，不收GPRS流量费。

