



细致入微 践行养成教育

□ 记者 杨寒冰

彩色的纸上，“跳跃”着活泼的汉字：懂得用嘴巴微笑，学会用耳朵倾听，知道用小手帮忙，体会用心灵理解。

在西工区第二实验小学一（1）班的教室里，张贴着红、蓝、浅黄、深黄四种颜色的纸，每张纸上一句话。这些话是班主任聂丽敏和学生的共同“约定”：学生在日常的学习、生活中，要努力做到这四个方面。

对于一年级的学生来说，养成教育必不可少。习惯是养成教育的产物，它往往起源于看似不经意的小事，却蕴含着足以改变人类命运的巨大能量。聂丽敏决定每天都要努力，努力帮学生养成一些好的、能够使他们终身受益的习惯。

站姿坐姿要端正

老师说“双手”，学生立即说“抱臂”，并做出抱臂的动作。这是对坐姿的要求。

老师说“眼睛”，学生说“看老师”。这是对课堂纪律的要求。

老师说“铃声响”，学生喊“进教室”。这是告诉学生，上课铃响后，要立即进教室。

身直、头正、臂开、足安，这是对写字姿势的要求。

站起来回答问题时，不要让小板凳发出声响；听别人回答问题时，不要插嘴，要专心地看着对方的眼睛，表示尊重。

开学之初，聂丽敏每天都要通过重复对口令和唱儿歌的方式，帮助学生养成以上良好习惯。



聂丽敏和学生在一起。

爱劳动讲卫生

好的行为习惯，影响人的一生。聂丽敏要求学生养成爱劳动、讲卫生的好习惯。

课桌桌面每天要用抹布擦，抽屉要整理；教室的墙面、地面卫生分工到人，每个人要对自己的责任区负责。

离开教室时，要记着关灯；课本、作业本

的边角不能卷曲、破损；用完的作业本要全部保留，不能丢弃。

聂丽敏说，能对个人卫生负责、对公共卫生负责的人，就是一个有责任心的人，有责任心的人，无论走到哪里都是受欢迎的。

每天要读书

从开学第一天起，聂丽敏就把读书当成

作业布置给学生，刚开始要求家长陪读，阅读习惯养成以后，要求学生独立阅读。

聂丽敏制作了读书清单，周一发给家长，让家长根据学生读书情况如实填写，周五上午交给老师。

读书清单上需要填写的内容有读书日期、时间、书名等。

班级开展了“争做小书虫”活动。读书时间长、内容多的学生可获得“书虫”称号，并得到老师的奖励。

成语虽然字词简单，但寓意深刻，是知识的浓缩与精华。聂丽敏每天都给学生讲一个成语，给他们讲成语的出处、字面意思、引申义。

有时候，班里会出现一些不和谐的音符，比如几个男孩子在一起打闹、推搡等。聂丽敏就给学生讲尊重他人、和平共处的小故事，让他们通过听小故事，明白大道理，改掉不良习惯。

主动联系家长

养成教育离不开家长的支持。聂丽敏经常主动联系家长，反映学生在校的情况。

学生入学后的第一个学期，聂丽敏每天要给家长发纸条。纸条上面的内容有：今天讲了什么知识、布置了什么作业、希望家长给孩子做哪些方面的指导、推荐学生今天读什么书……

聂丽敏认为，只有家校互动，养成教育的成效才能更显著，才能培养学生养成更多的好习惯，为今后的学习、生活打下坚实的、良好的基础。

怀振远：我爱小发明

□ 记者 朱娜 文/图



怀振远和他的小制作。

珠子串起来呈 DNA 双螺旋结构……

我们的目光被一个小发明所吸引，看了半天竟然猜不出这是什么物件。3 根竹签被皮筋绑在一起呈三角形，两边的竹签较长，中间部位还有 1 根竹签。令人吃惊的是，将中间部位的竹签放到一个手指头上时，它竟然不会倒。“你们猜不出来这是什么东西吧？这是竹片陀螺，把它放到一个瓶盖上，可以旋转不会倒。”怀振远说，“当我把竹片陀螺带到学校时，同学们都嘲笑我，说我拿了一个怪玩意来学校。可当我把竹片陀螺旋转起来时，他们都争着玩。”

小发明成为大乐趣

怀振远怎么会有如此独特的爱好呢？

怀振远的妈妈告诉我们，她为了锻炼孩子的动手能力，就让他参加课外动手制作兴趣班，没想到孩子爱上了动手制作。之后，他动手制作的欲望便一发不可收拾。

家里没有纸抽盒了，当妈妈要到超市购买时，他告诉妈妈，不用到超市买，他自己就能做一个。1 个小时后，怀振远用一个牛奶盒子制作成了纸抽盒。

妈妈嫌家里的电视墙不好看，怀振远站在电视墙面前沉思了一会儿，说：“妈妈，我来整整吧。”说完，他从书包里拿出铅笔，在电视墙原来的基础上又画了两朵花，再用色彩进行勾勒。原来有些呆板的电视墙，现在看起来生动了许多。

“当同学们用钱去买家里的一些日常用品和玩具时，我却能动手制作。”怀振远说，这样不仅给家里省了钱，还锻炼了动手能力，更重要的是给他带来很多乐趣。

牛奶喝完了，剩下的纸盒子可以制作成纸抽盒；彩色塑料珠子串起来，制作成 DNA 双螺旋结构……这些看似没有用的东西，经过市五十五中（南院）初一（1）班学生怀振远的一番改造，会以全新的面貌出现。

小男孩恋上小发明

怀振远今年 12 岁，是一个略带几分腼腆的男孩，他长着一双不大却闪烁着智慧的眼睛。

若问怀振远最爱什么，他的爱好与众不同，别的男孩爱舞枪弄棒，他的最爱是制作小发明。我们来到怀振远的房间里，他羞涩地拿出自己的一些小发明，一一摆放到桌上展示给我们看。一个纸盒子上面加一个圆玻璃片，就是照相机；一个硬纸板卷成筒状，末端放上目镜，就变成了一个简易望远镜；彩色的塑料



动手

小船与船桨

思考：看过划船吗？你动手划过船吗？知道船在水上为什么会向前移动吗？

材料：剪刀一把、纸板一块、橡皮筋一根、脸盆及水一盆。

操作：

1. 剪下一块长约 12 厘米，宽 8 厘米的硬纸板。
2. 将纸板一端剪成尖形为船头，另一端中央剪下约 5 厘米的缺口为船尾。
3. 剪一块约 3 厘米×5 厘米的纸板做船桨。
4. 用橡皮筋套在船尾处，并将船桨绑好。

5. 将纸板桨逆时针转紧橡皮筋，小船向前移动。

6. 若把纸板桨顺时针转紧橡皮筋，小船向后移动。

说明：

1. 橡皮筋扭转的方向不同，船行驶的方向正好相反。
 2. 纸船运动的能量，是来自橡皮筋扭转的能量。
- 探索：
仔细观察划船的动作，它造成的水流方向和船行方向有什么关系呢？

帕斯卡桶裂

思考：塑料瓶侧壁上画几条刀痕后再装满水，水为什么不会从刀痕处流出来？

材料：塑料瓶一个、刀子一把、橡皮筋一根、漏斗一个、吸管、橡皮泥。

操作：

1. 拿一个塑料瓶，在其侧壁用刀子平行于侧壁画几条刀痕（要将侧壁画透），再用橡皮筋将这个塑料瓶在刀痕处拦腰箍紧。在塑料瓶盖上穿入一段吸管，用橡皮泥密封。
 2. 取一漏斗与吸管相接。
 3. 手持漏斗与瓶口对齐，然后往漏斗内注水，至塑料瓶和漏斗装满水为止，此时塑料瓶的刀痕处不出水。将漏斗举高，就可见刀痕处有水流出来。
- 讲解：一个容器里的液体，对容器底部（或侧壁）产生的压力，可以远大于液体自身的重量。
- 注意：使用刀子危险，请家长帮助操作。

烧不断的棉线

思考：为什么棉线烧不断？

材料：棉线一根、清水一杯、食盐、筷子、火柴。

操作：

1. 在一杯清水中不断加入食盐，并用筷子不停地搅拌，直到食盐不再溶解为止。
 2. 将一根棉线放入配制好的浓盐水里浸泡一下，拿出来放在桌上晾干。
 3. 将晾干后的棉线用手提起，点燃一根火柴去烧棉线。
 4. 棉线从下端一直燃烧到上端，但烧过后的线灰仍像一根没有被烧断的线一样。
- 讲解：盐是不能燃烧的，浸过浓盐水的棉线在燃烧时，里面的棉线已被烧尽了，可是包在棉线外面的一层盐壳保留了下来。所以，我们看到了“烧不断的棉线”。

真风采

星光国标舞学校 协办
拉丁舞热线：63878787