

乐活达人

□ 见习记者 杨玉梅

访古探幽 山水间

洛阳作为十三朝古都，文化底蕴厚重，历史遗迹很多，因此吸引了一批访古达人。所谓访古，就是去历史遗迹感受历史、品味历史，钱惠就是这么一个酷爱访古的女孩。



达人代表：钱惠
乐活年龄：一年多
乐活感言：背上背包，跟我们一起访古吧！



缘起孟津会盟台

说起钱惠，洛阳网的网友都不会陌生，她网名叫惠惠，经常带领“访古小分队”到周边县区寻找那些掩映在丛林中的名胜古迹。

为什么会喜欢上访古呢？钱惠说这与一部电视剧有关。钱惠小时候看过一部名叫《五男二女》的电视剧，里面讲述的是孟津会盟台的故事。从那以后，她就对这个地方产生了浓厚的兴趣。

去年，她跟洛阳网“游走部落”里的几名网友聊天，大家都想找一个安静的地方去放松身心，她突然想起了小时候那个让她魂牵梦萦的地方——会盟台。钱惠一提议，大家都很感兴趣，于是几个人

一起来到了孟津县扣马村。

钱惠说，历史上，周武王带领八百诸侯，高举义旗，在这里誓师伐纣。现在八百诸侯大会盟的场景已不复见，只有一个高大的土台，上面立着一块石碑。站在这个土台前，钱惠不敢大声说话，怕打破那份宁静和厚重。

从会盟台回来后，钱惠查了很多资料，了解到洛阳周边有很多这样的历史遗迹，如吉利的万佛山石窟、偃师的唐恭陵、洛宁的程家大院、宜阳的汉光武庙等。这令钱惠很兴奋：“我不喜欢逛街，就喜欢到一个安静的地方，走走乡间小路，听听历史故事。”

从孟津回来后没多久，钱惠在网友的鼓励下成立了“访古小分队”，召集志同道合的网友跟她一起去访古探幽。

出发之前，钱惠都会查阅很多目的地的背景资料。“很多陵墓现在只是一个土冢，不事先了解根本就不知道里面埋的是谁，有什么历史典故。比如唐恭陵是武则天长子的陵墓，这中间还有一段凄婉的故事。”事先做足功课，也让钱惠成了个“历史专家”，说起景点的典故，她如数家珍。

钱惠喜欢访古探幽令很多朋友不解：“你整天去这种地方，不会觉得无聊吗？”钱惠反驳：“我们去探访历史遗迹，看的是文化，品的是历史，怎么会无聊呢？”

钱惠说：“这种玩法最大的好处就是省钱，很多历史遗迹都不收门票，我们只需出个车马费就行。”

目前，洛阳周边大部分县区都留下了钱惠的足迹，嵩县她还没去过，所以她计划下一站去嵩县。如果你也有访古探幽的爱好，不妨到洛阳网洛阳社区上找“访古小分队”，与他们一起感受历史吧！

(本文图片由钱惠提供)



旖旎鲁镇 仙幻仙真

□ 火炎焱焱

鲁镇，第一次听说这个名字，应该是在鲁迅的著名小说《孔乙己》里，文章里提到“鲁镇的酒店的格局，是和别处不同的……”

走进鲁镇，仿佛走进了历史，走进了鲁迅的小说，它给人一种似幻似真的感觉。

鲁镇挺大，沿着弯弯曲曲的河道，大多是鲁迅笔下提到的建筑。阿Q、祥林嫂、假洋鬼子、鲁四老爷……鲁迅笔下的人物，一个个出现在

街上。

“妈妈的，儿子打老子！”拖着长辫子、戴着乌毡帽的阿Q，晃悠着长烟杆，扮着各种怪相，东张西望寻找着小尼姑；衣衫褴褛的祥林嫂拄着棍子，自言自语：“我只知道东山的狼吃人，没想到西山的狼也吃人……”孔乙己在酒肆的柜台边研究着茴字的四种写法……这一幕幕鲁迅小说里的场景，不是舞台上演出的话剧，而是穿插在鲁镇游客身边的“活话剧”。游客多时，他们就扮演起自己的角色，来逗游人开心；游客少时，

鲁四老爷就拿着个水烟盒四处游荡，阿Q就靠在门边歇息，祥林嫂则坐在掌柜的柜台前喝茶，倒真有些生活的情趣。

鲁镇里有各种各样的巷子，这种巷子，藏在江南的小城市中，有如古代的少女，躲在僻静的深闺，轻易不肯抛头露面。它不是乡村的陋巷，狭窄破败、泥泞坎坷、杂草乱生，两旁还错落排列着粪缸；它不是上海的里弄，房屋拥挤得令人喘不过气；它也不像北方的胡同，满目尘土，风起处飞着弥天的黄沙。走在这巷子里，会让人无限地放松和陶醉。这种时刻，

你觉得那巷子分明像河流一样，它潺潺地流动着，等着你的脚踏出串串水花。

镇上行人众多，热闹非凡，吆喝声、叫卖声和一阵阵清脆明朗的笑声如一个个轻盈跃动的音符，每个人脸上都洋溢着幸福的笑容。时不时有三五个小孩从身边跑过，几位鹤发老者坐在屋檐下，远处传来几许捶衣捣米声，几缕炊烟缭绕在空中，这一切，都会让你感觉恍若隔世。