

小梦瑶引起社会关注,市民为她捐款,本报和爱心企业为她筹办慈善会 浓浓关爱中,小梦瑶绽放笑容

□见习记者 李小勇/文 赵俊善/图

5月11日,“小梦瑶,大家在牵挂你如花生命”一文见报后,热心读者纷纷打来电话关心小梦瑶。5月13日,本报公布爱心账户后,短短一天时间,收到的捐款就有近2万元。同时,还有不少爱心人士通过短信、电话、信件等方式,表达对小梦瑶的牵挂。17日,记者和3名热心读者一起看望了与病魔斗争的小梦瑶,并送去了部分爱心读者的祝福。



病房里,小梦瑶绽放笑容

11:30前后,在郑州大学第一附属医院1号病房楼13楼12号病房,我们见到了小梦瑶。她坐在病床上,脸色苍白,十分虚弱,受化疗的影响,她原来一头浓密的黑发已经脱落了不少……

虽然小梦瑶一大早就知道,洛阳的叔叔阿姨要来看她,但第一次看到病房里来这么多的陌生人,她还是显得有些拘谨。小梦瑶很懂事地向我们问好,当看到爱心人士赠送的花篮时,她高兴地笑了,她摘下一朵玫瑰,放在鼻子上闻闻,然后一脸迷惑地说:“我最喜欢花了,它咋不香呢?”

在场的人面面相觑,但大家立刻明白了:化疗已经让她的嗅觉有些迟钝。大家沉默数秒后,异口同声地说:“这花处理过,没香味!”

“没香味但很好看!”小梦瑶笑着说。(如图)

她的母亲悄悄告诉我们,小梦瑶最喜欢自己的头发,无奈最近头发一直掉,医生几次建议她先把头发剪了,小梦瑶都不愿意……看着小梦瑶,在场的两位女士情不自禁地流下眼泪。

“等病好了,俺去看你们”

随后,我们把晚报读者的来信交到小梦瑶手中,她迫不及待地打开信件,轻轻地念了起来。这些信件,很多都是写在作业本纸或草稿纸上,其中有一封信,里面除了鼓励小梦瑶坚强乐观外,还夹着100元钱,信里没有落款,邮戳显示这封信是从郑州路寄过来的。

看完信后,小梦瑶小心地把

信折起来,轻轻放在枕头下,然后她拉着李会强的手说:“爸,等俺病好了,一定去谢谢鼓励俺的叔叔阿姨……”

得知小梦瑶的病情后,很多人给我们发来短信,祝福小梦瑶早日康复。小梦瑶看完这20多条短信后,悄悄地对记者说:“帮俺把这些号码存住,俺好了就给他们打电话,还要和俺爸去看他们……”

本报联合企业为女孩“点亮希望”

这次看望小梦瑶的3位热心市民,都是洛阳豫德宝汽车销售服务有限公司的工作人员。他们得知小梦瑶的遭遇后,多次联系我们,希望为小梦瑶举办一个慈善晚会,号召公司员工,并邀请部分有社会责任感的宝马7系车主,为小梦瑶献爱心。

本报和洛阳豫德宝汽车销售服务有限公司联手策划的“点亮希望 爱心救助在行动”活动,将于5月21日晚在洛阳豫德宝展厅进行。届时,以宝马7系车主为主的

50名高端用户和当地知名企业,将集中为小梦瑶募捐。目前,活动的邀请函已经发出,活动的筹备也正在进行中。

17日,洛阳豫德宝汽车销售服务有限公司总经理梁新跃先生赶赴郑州,邀请李会强参与当晚活动。得知小梦瑶现在最大的愿望是在床上看书,他立刻给小梦瑶买回了两本儿童读物。

看到这么多爱心人士为小梦瑶奔波,李会强夫妇感动得热泪盈眶。他们说,小梦瑶很久都没有笑过了,今天是她生病以来最高兴的一天。临走时,李会强用颤抖的双手拉着我们,反复说:“谢谢你们给小梦瑶带来了希望……”

如果有市民想为小梦瑶献爱心,可通过我们设立的爱心账户,或者拨打15937973236联系我们。银行卡户名为李会强,卡号为6222802457011009418,开户行为中国建设银行洛阳分行开元大道支行。截至18日16时,该卡余额为21300元。

跟踪报道

北京心脑血管病专家将为洛阳患者服务

自“心脑血管病三免一救助活动”在洛阳实施以来,已有很多人获得康复救助,冠心病、心肌缺血、心律不齐等患者得到了不同程度的康复;脑血栓、脑中风后遗症(偏瘫、言语不清、手足麻木)等患者逐渐能生活自理,生活质量大大提高。

2011年“心脑康复”北京专家救助活动定于5月28日、29日在我市举行。届时,活动方将邀请北京总政医院心脑血管病专家、中华心脑血管疾病康复中心主任张爱萍,北京丰台医院院长、心脏病专家宋辉昌为病人提供咨询指导。

本次活动期间,患者可享受以

下优惠:免心电图检查费、免北京专家诊断费,免费制订个性化科学康复方案,还有机会获得价值398元的健康大礼和最高值2280元的“特效国药”救助。

此次活动仅限2天,为保证会诊质量,请有意者拨打电话(0379)63639177报名。

电影《洛阳水席》昨日开机—— “东方美食”真谛: 家庭、亲情、团圆

□记者 李燕锋/文 张光辉/图

昨日上午,一部反映洛阳悠久文化底蕴的电影——《洛阳水席》在百年老店“真不同”开机。

“以洛阳水席为题材拍摄一部影视剧,是我多年来的梦想和愿望!”昨日上午,电影《洛阳水席》开机仪式现场,导演韩万峰说起创作初衷一脸激动。

洛阳导演拍《洛阳水席》

据介绍,本剧由洛阳作家张元纯长篇小说改编而成,由洛阳市真不同饭店有限责任公司与河南影视集团合作拍摄,北京电影学院教授王海洲担任总编剧,青年导演韩万峰执导,表演艺术家李万年、台湾青年演员赵青分别担任男一号、男二号,同时集合两岸三地优秀影视演员,阵容强大。

据介绍,韩万峰的作品多次入选国际电影节及国家华表奖、“五个一”工程奖、金鸡奖等。

他曾担任电影《那山 那人 那狗》文学编辑,该片获中国电影“金鸡奖”最佳影片;他是羌族电影《尔玛的婚礼》的编剧、导演,该片为第32届开罗国际电影节等入围作品。

阐释亲情和团圆

作为洛阳人,又深受河洛文化熏陶,韩万峰从小就对洛阳水席有一份特殊的感情。

他说,洛阳水席是唯一以整套宴席的制作工艺进入中国非物质文化遗产名录的。他的目的,就是要将水席这一伟大的“艺术”与电影这一艺术形式结合起来,让更大范围内的消费者未闻其声先见其影,未尝其味先闻其香,未解其义先知其名。

“我有信心让大家在看到这部电影时,感受到水席这一大唐盛世带给洛阳人的那份骄傲和自豪!”

韩万峰介绍,这部电影主要以今天的洛阳为时代背景,以洛阳真不同饭店一名毕生都在寻找洛阳水席真谛的老厨师为线索人物,通过发生在他身边的各种家庭变故、子女婚姻等问题,阐释出洛阳水席的真谛——家庭、亲情、团圆。

充分体现“洛阳元素”

韩万峰说,由于这是一部以洛阳水席为主题的电影,整部剧将主要体现“洛阳元素”,比如部分演员由洛阳本地演员担任,拍摄场景主要在洛阳选取等。此外,本剧还邀请有外籍演员参与拍摄,力图通过这部电影向中外观众展示水席这一东方美食奇观。

据了解,为使主创人员更加入

戏,目前剧组人马已经来到洛阳,深入洛阳人的生活里,走进真不同饭店,亲身感受洛阳的文化底蕴,力图使拍摄出的电影显得生动而真实。韩万峰介绍,本剧将于月底杀青,经过大约半年的后期制作后,将正式出品,并通过数字院线网络面向全国发行。

我们期待这部电影成为一张宣传洛阳历史文化的新名片。



开机仪式现场