

01

第一次提问

性,爱情体温计

25



○杨澜 朱冰 著

杨澜眼中的时代真相

2010年是我入行20年,也是《杨澜访谈录》10周年的纪念。10年也好,20年也好,在人生中不长也不短。

回头一看,我其实一直在匆匆忙忙地赶路,顾不上停下来。借这个机会我停下来,回头看看走过的路,再望望前面的天空,是件好事。

我们生活在一个渴望成功的时代,我也想成功,也想证明自己。我跑遍了世界各地去寻找那些成功的人,然后询问他们有没有成功的秘诀。

我采访了500多位精英人士,对成功的定义有了质疑。到底什么算成功?更成功又是怎样?我们的社会是不是患了“成功综合征”?为了“成功”,我们常常忘记自己的初衷和内心真正的渴望。为了“成功”,我们急急忙忙地赶路,经常撞着这个碰倒那个,我们是不是想过把他们扶起来,说声对不起?为了“成功”,我们忽略了路边的风景,忽略了身边的人,我们能不能停下脚步给他们一个微笑,给他们一个拥抱?

说到我与主持人职业相关的第一次提问,还带有一点儿温柔的对质。

1990年,我从北京外国语学院毕业的那一年,当时中央电视台《正大综艺》的制片人辛少英到北外招主持人,这也是改革开放以后中央电视台第一次在社会上招聘主持人,而且不以播音和传媒专业为限。我记得她当时谈到《正大综艺》需要找一个很纯情的女主持人,要善解人意的那种。轮到

到我自我介绍时,我反问她:“为什么在电视上女主持人总是一个从属的地位?为什么她就一定是清纯、可爱、善解人意的,而不能更多地发表自己的见解和观点呢?”我当时其实是用这样一个问题来表达自己的某种不满,但没有想到这个问题给她留下了印象。后来我被通知去参加第二次、第三次、第四次面试,直至第七次面试后走上《正大综艺》的舞台。

我现在回想起来真觉得不可思议,无论是我的专业背景还是我的家庭背景都跟电视毫无关系,而当时无论是制片人、部主任、正大集团还是台领导,居然能够起用一个完全没有经过专业培训的女大学生,来主持黄金档的一个最重要的节目,真是大胆之举!

回头看,我心存感激之余,也觉得这一机遇离不开当时的时代背景。那时社会刚刚经历过动荡,气氛沉闷,人们厌烦了生硬的电视语言,希望通过电视了解外部世界,在更人性化的交流中放松心情,有更多的空间来表达个性。

《正大综艺》大概是中央电视台第一个不需要主持人按部就班念稿子的节目。如果没有姜昆、赵忠祥这样的资深艺术家、主持人站在我身边,因为他们已经功成名就,所有的编导都很尊重和信任他们,所以相对地也带动我有更多的机会表达年轻人的观点。那个时候我们也有一个特别的设计,那就是让赵老师代表受传统文化影响深、相对中庸的社会主流观点,而我更多地代表有一定国际视野、有一点叛逆精神的年轻人,这样一老一少,形成某种冲突但又愉悦的气场,这在当时的中国还是有新意的。

可是,有一个事情还是可以反映当时的舆论环境跟今天有着多大的不同。我记得在节目开播的第一集里,我在主持词里加了一句这样的话:“希望我们的节目能够为大家在茶余饭后增添一些生活的情趣。”

这话今天听起来稀松平常,但当年因为这句话我还受到了批评,部主任开会批评我,说这句话错了:“我们的电视是教育人民、团结人民的,怎么能只为大家增添一点生活的情趣呢?”这在今天想起来觉得不可思议,但是那个时候的媒体环境就是这样的。所以当我们去审视一个节目的时候,要看到它当时的社会环境,而不能够用一个绝对的尺度去评论它的制作水平或言论尺度。

(一)无性不成人

在中国的传统教育当中,性是一个禁忌的话题,好像说到这个问题就变得不干净、不圣洁,变得龌龊起来。这和我们一直信奉的主流文化有关。中国是一个以儒家思想为价值观基础的国家,很多思想观念都是由此衍生出来的。在这种思想的教育下,人们更习惯于臣服和压抑自我。而性,并不是阶段性、功能性的需求,它是人的一种本能。

(二)男人面对性,为何会失控

性,对于男人和女人来说有完全不同的意义。因为不同,所以获取的方式和数量也会有所不同。我们都知道,男性的生殖系统是外挂式的,女性是内置式的。这一点差别制造了男女之间永无休止的话题和故事。

性对于男人来说,是自我性别角色验证的很好的渠道之一。因为男性需要从性的过程中感受到对于自我的一种认同和自信自尊的建立,所以他们就需要以征服并且占有异性来作为一种验证。

有时候我们的爱情在稳定的两性关系中逐步消失的过错方并不是男人,而是女人。你并不知道性对于男人意味着什么,不知道性在两性关系当中的重要程度。

(三)性,带两性关系的影响

人们都说,男人因为性而爱,女人因为爱而性。我觉得这句话很误导女性朋友对于性的认识,仿佛性是一种迫不得已的附属产品,女人都以隐忍和牺牲作为爱的代价。女人是情感专一的动物,她们中大部分人的确是因为爱了才会有性行为。可是这句话在潜意识里传递出一种信息,那就是女人只应该谈爱,而不应该关注性,不能不说,这对女性的性需求是一种压抑。

其实女人不是不需要性过程中的很多快乐,只是因为爱,她们压抑了对性快乐的感受。这些压抑会不同程度地影响两性关系的和谐、稳定。我倒是建议女性朋友,在面对自己和他的性问题上要开放一些、自由一些,甚至要自私一些。

开放的必要性在于,男人在这个过程中获得自我认可和自我满足,女人如果不那么吝啬自己对于他的赞美,就会充分地满足他这种心理需求。当这种心理需求得到满足后,他在你身上获得的成就感和满足感就会被你放大。

男人从性当中可以获得那么多的内容,女人也是一样的。既然性对于我们来说都不是单一的生理满足,女人为什么要压抑自己的性感受和性需求呢?

女人不论是从社会赋予的意义,还是从家庭赋予的责任来看,都是要

○柏燕 著



博爱的人,她不仅要深爱自己的丈夫,还要深爱自己的父母,更要深爱自己的孩子。而这些爱都剥夺了一份更为重要的爱,那就是女人对于自己的爱。

爱情是否会在婚姻到来的时候枯萎,婚姻是不是爱情的坟墓,这是很多人对爱情的一种困惑。

婚姻是现实的生活,爱情是浪漫的精神、心理享受,两种完全不同的内容非要来一个比较和链接的话,肯定会出现问题。因为这两种内容,一种是现实可量化的,一种是意识层面不可量化的。我们同样知道,虽然爱情并不是婚姻的全部和必然,但它是婚姻的基础。

人们在情感当中都会有得有失,有矛盾、争执,或多或少总会削减情感当中的信任、尊重、理解、自我接纳,只是它每一次削减的内容可能不同,每一次削减的程度可能不同。通常在生活中,我们被削减的那一点点情感并不会轻易让我们察觉,但凡事就怕积少成多,每一次的情感伤害逐步积累起来就会在内心形成一种情绪,而这样的情绪如果没有得到很好的疏导,就有可能集中爆发,这些隐形的伤害就会成为我们情感的真正杀手。

所以,我们维护自己的情感不是从争吵入手,而是从日常的情感呵护入手。在日常的两性关系中,我们给生活增加更多的创意,寻找更多有趣的内容和方法,这样会让你有意想不到的收获。

有心计的女人不吃亏

副刊

电话:65233688

洛阳人看洛阳手机报

洛阳本地新闻资讯内容丰富,总量占到了60%以上。

定制方法 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅, 3元/月, 不收GPRS流量费。
联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅, 3元/月, 不收GPRS流量费。