



非常网闻

行为艺术？无聊炒作？

台湾“仆街少女”网上爆红惹争议

据新加坡《联合早报》综合消息，台湾两名女子拍摄的一系列脸朝下、四肢伸直的“仆街”照，近来在网上爆红。

自称“仆街少女”的25岁“禁欲”和28岁Karren的共同爱好是摄影，她们分别在台中和台北各景点用脸朝下趴着全身伸直倒头栽的“仆街”姿势，拍下一系列照片。

照片中的两人不顾身旁人来人往，趴在阶梯上、邮筒上、地上拍照，照片上还注明“仆街少女”带大家认识台湾。

这种英文名为“planking”的古怪行为艺术，在欧洲、澳大利亚等地已流行多时，最近在亚洲部分城市也流行起来。

“仆街少女”还在社交网站成立了粉丝专页，三天就有上万人次按“赞”。

Karren近日接受媒体访问时表示，她为了摄影放弃念了7年的医学专业，现在是一名职业摄影师。

她觉得自己可以通过摄影，用照片来感动更多人，便带着一点儿改变的力量呼吁社会。例如，她们曾与流浪狗一起合影，希望人们能够看到狗的可怜处境；她们在著名的台湾景点留影，则是希望推动台湾观光业的发展。

两人不断在网上强调，她们“仆街”的三大原则是：不干扰别人，不伤害自己，不破坏公物。“仆街”在粤语里是粗话，但近来被翻译成“planking”一词。

甘肃省网友：晚上会吓着哥的！

李不白：大道横陈一具尸，身如冻棍腿僵直。谁家小女发魔怔，却把无聊当有知。

蛋蛋终结者：我在马路上摔一跤都可能被别人围观，别说她们这样了。

天津市网友：哥无语了。现在的年轻人，什么都敢做。

山东省网友：简单的、近似（精神病）的、小众的行为艺术。

网友热议



非常微博

@经典冷笑话：有个兄弟追女朋友，每天早上一包心形饼干和一瓶牛奶，坚持不懈，终于追到手。一天早上，他又带着心形饼干去看女朋友，女友就问：“你这饼干哪儿买的？我去了好多超市，就是买不到这种形状的。”他自豪地说：“你当然找不到啦，这是我啃出来的……”

@时尚牡丹：当一件事情自己没有能力死撑的时候，就要学会放弃，懂得选择。当一个地方没有太多的东西值得留恋的时候，那么只有离开。人生有太多无奈，人生本就充满遗憾，我们所能做的只是把遗憾降到最低。

@番茄语录：1. 提防好脾气的人发火。2. 别和没什么东西可失去的人竞争。3. 社交之所以累，是因为每个人都试图表现出自己其实并不具备的品质。4. 令人沮丧的往往并非事实，而是比较。5. 你有什么样的恐惧，就会撞见什么样的鬼。6. 人生没有“如果”，却有许多“但是”。

@安雅语录：心是个口袋，什么都不装时叫心灵，装一点时叫心眼，多装时叫心计，装更多时叫心机，装得太多就叫心事了。我们常常执著于近在咫尺的功利，执著于绚丽多姿的生活，执著于没有结果的爱情，很容易陷入不堪重负的状态。其实，放下一点儿，就会得到更多；会放下的人，才是真正懂得生活的人，才会活得更洒脱。

@西岭雪：通常一个做丈夫的犯了错，劝慰者总会问那个做妻子的两个问题：“他还爱你吗？”“他能不能改？”如果是肯定的，就觉得还是好夫妻；但是一个妻子犯了错，别人却会问那丈夫：“你还爱她吗？”“你能原谅她的错吗？”——别说男女平等，在感情和婚姻中，女人永远都是被动的。（腾讯微博）

本文版图整理 张丽娜

一周网事

“行为艺术”越来越雷人

□记者

张丽娜

正所谓“林子大了，啥鸟都有”，这世界每天都在发生着稀奇古怪、匪夷所思的事情。

前两天，一名男子戴着口罩，来到北京师范大学心理学院门口，手举“论战书”，声称欲与该院师生“论战”心理学理论。

此人笔直地站立于风中，不停地向路过的师生喊话，称“现在心理学理论有太多错误，我研究了9年，提出了自己的理论，却没有一个说话的机会”，“为了向世界证明自己的心理学中心理论，我只好先打败北师大心理系，请北师大应战！”其“踢馆”行为相当引人关注。

又有广州美术学院的一群毕业生，因为校领导讲话像老婆娘的裹脚布又臭又长，集体拉起上衣躺在地上抗议。

台湾两名女子更是玉体横陈大街之上，拍摄了一系列脸朝下、四肢伸直的“仆街”照。

他们说，这是“行为艺术”，用与众不同的行为表达与众不同的思想。可在我理解，行为艺术就是一般人理解不了的行为，小众的、

小资的、搞怪的、神秘兮兮的甚至近于神经质的行为。

不管怎么说，这些行为即便雷人，多少还能借个艺术的噱头，摆个曲高和寡的姿态。而有些“高人”的行为，则是咱那脆弱的小心脏无论如何也消受不了的——

英国有两位医生，因为工作太忙，将婚期一推再推，居然在订婚28年之后才完婚，这时，她55岁，而他已经63岁。

拜托，结个婚能花多少时间？敬业如斯，未免太恐怖了吧！

这还不算离谱，因为他们最终结婚了。更离谱的是中国的一对恋人，女方为了考验男方的忠诚度，竟然强迫好友脱掉衣服引诱醉酒的男友，害得自己的好友被男友强奸，自己也因此获刑。

不知道这算不算最危险的考验，但它一定是最可耻的行为。有些事情，即使拿出最合理的理由、最合乎逻辑的解释，它也仍然是荒唐的。

世事如此复杂，生活如此无奈，正常人还是活得简单正常点儿为好。

我的博客

别不相信爱情

在电视上看英国的威廉王子大婚，让我感触最深的是他们订婚。王子把母亲戴安娜的蓝宝石戒指戴在新娘手上，新娘戴着那枚蓝宝石戒指，用同样的姿势，挽起了不一样的王子。那枚蓝宝石戒指，曾经因爱情而璀璨，也曾经因婚姻破裂而黯淡。而现在，它又随着一对新人，开始了新的征程。

我可以不相信王子，但是，我相信爱情。

江湖上有句话说：“多少英雄儿女，裁倒在一个‘情’字上。”说得我害怕去爱。恋爱失败的概率是这么大，风险是这么高，还不如不要。直到我看到伊丽莎白·泰勒，这位爱过七个男人、有过八次婚姻的奇女子，她有一个女人的身体和一颗孩子的心”。她到老仍像未经历初恋一样，憧憬着爱情。因为她相信，她之前遇到的都不是真正的爱情，真爱还在路上，正朝她走来。如果有天堂，她大概会在那里结第九次婚吧。

我可以不相信男人，但是，我相信爱情。

我曾经为徐志摩——这个为爱而生、为爱而死的人感动。但是，我从他的传记中发现，无论是他得不到的爱情，还是得到的婚姻，都有缺憾：猜忌、背叛、柴米油盐、金钱算计或者无疾而终。

在显微镜下，没有一桩爱情是完美的。徐志摩说：“得之，我幸；不得，我命。”这句话是说：“你这样的人啊，遇不到，也就算了，我这一辈子，也就这样过去了；遇到了，就一定会爱上，爱上了，就一定会奋不顾身。”他还说：“一生至少该有一次，为了某个人而忘了自己，不求有结果，不求同行，不求曾经拥有，甚至不求你爱我，只求在我最美的年华里，遇到你。”

我可以不相信永恒，但是，我相信爱情。

从前，我不相信爱情，不相信世界上会有人无缘无故地对另一个人好；现在我相信，爱一个人，其实也是自爱。爱让我们发觉自己原来可以成为更好的人。

从前，我不相信爱情，因为爱情会带来伤害。运气好的是少数人，大多数人在爱中屡战屡败，可是爱情需要屡败屡战啊！能找到真爱的，并不只是运气好的那些人，更是在伤痕累累后，仍然相信爱情的人。

从前，我不相信爱情，现在我相信。世界上唯一比被爱更幸福的，就是去爱；唯一比被爱更幸运的，就是在茫茫人海中，找到值得爱的人。

作家杜拉斯说：“爱之于我，不是肌肤之亲，不是一蔬一饭，它是一种不死的欲望，是疲惫生活中的英雄梦想。”我相信爱情，全心全意地去爱吧！其他的，都交给命运。（中新网 蒋方舟）

