



花苞心态 对待后进学生

□ 洛龙区丰李镇小作学校 暴遂安

学会赏识,就是学会爱;要学会爱,先要有真爱。教育的本质是爱,没有爱,就没有教育,但是,没有爱不行,仅有爱不够,要爱,更会爱。中国的教师最爱孩子,往往也最不会爱孩子!错误的爱,就变成了害。只有学会了爱,才能奏响爱的旋律,才能爱满天下。

陶行知先生说过:“真教育是心心相印的活动,惟独从心里发出来,才能达到心灵的深处。”爱的达成,是有规律可循的。这些道理并不深奥,都是我们司空见惯的东西,是已经深深地融入我们血液里的东西。这是我们要重新确认并发扬光大的教育智慧。

南京市江浦区行知小学杨瑞清校长在用爱赏识着孩子们。他把学生分为两类:美丽的鲜花和可爱的花苞。杨瑞清在学校的艺莲园观荷花时,看见了盛开的各种风姿的美丽的荷花,也看见了大小不一的花苞。作为教育家的杨瑞清灵感来了,他想,美丽的荷花的花期虽然如此短暂,却因为鲜花之中还有大小不一的花苞的存在而延长了花期,自然也延续了美丽,自然之美因为这层次感而显现出了勃勃生机,这不正是和我们教的学生一样吗?

盛开的鲜花就是我们眼中的优秀学生,他们自然会得到别人的赞美。人们在观赏荷花的同时,也会赞美花苞,因为最终它们也会展示自身的美啊!所谓的“差生”就如没有盛开的花苞,他们依然会释放自己的风采,只是时间不同而已。假如我们给予他们更多的时间,结果会怎样呢?

我们都喜欢成绩好的学生,他们可以给我



(资料图片)

们挣面子;我们不喜欢那些所谓的“后进生”,他们使我们的绩效工资大打折扣。然而,他们是活生生的人,存在于我们的面前,我们无法改变!我们会像杨瑞清一样改变自己的看法,把他们看成荷池里的花苞呢?

以前我们常常讨论“后进生”的改变,这实际上也是对学生的不尊重!杨瑞清说,花苞心态,才是真爱;花苞心态,缺点可爱;花苞心态,

耐心等待;花苞心态,和谐时代。面对艺莲苑的美丽的荷花和可爱的花苞,我们有足够的时间去欣赏盛开的荷花,很有耐心地等待花苞的绽放,那我们还有什么理由不去等待孩子们露出可爱的笑脸呢?

学会赏识,教育者若此,还有什么不可以呢?我们面对的将永远是百花齐放的春天啊!



变个花样过“六一”

□ 吉利区治戍小学 董凤霞

每逢“六一”,学校或班级都要举办各种形式的联欢会。往往是刚进入五月,同学们就开始为排练节目而紧张起来。节目要排练,学习还不能耽误,大量课余时间被挤占,一个月下来,同学们个个身心疲惫。

去年,我在过“六一”的形式上进行了一次“大变脸”:一是取消了班级“六一”联欢会的惯例,不给同学们的学习生活加重负担;二是“六一”半天假时间,不给同学们布置任何作业,把假期的支配权真正交给学生。

利用班会时间,我提议同学们把各自有趣的“六一”假期讲出来与大家分享。真是“一石激起千层浪”,我的话音未落,同学们一下子兴奋起来,个个跃跃欲试,快乐的心

情溢于言表。

王梦鑫同学满脸笑容地说:“我最爱看漫画书了,可平时爸爸妈妈担心看漫画会影响我的学习,所以很反对。‘六一’放假了,还不用做作业,我就独自一人来到书店,几乎把书店里我喜欢的漫画书看了个遍,过了一次漫画瘾。”

王梦鑫的话音刚落,李小鹏就接过话茬:“‘六一’那天,正好爸爸没上班,就开车带我到黄河边玩。蓝天、碧水、小鸟,玩得真开心!我还捡了许多花花绿绿的黄河奇石,明天我一定拿过来叫同学们饱饱眼福。”

张小燕同学早已按捺不住激动,高高地举起了手。我示意她发言,她兴奋地说:“那天,爸

爸爸妈妈都上班去了,家里就剩下我一个人。看着零乱的屋子,我决定帮妈妈做些家务。我先把我的书本摆放整齐,又把凌乱的衣服和床铺整理了,然后学着妈妈的样子把拖把涮了涮开始拖地。妈妈回来的时候,我已经把房间打扫得干干净净。妈妈高兴地夸我:‘燕燕长大了,小懒虫变成勤劳的小蜜蜂了。’说到这里,张小燕羞涩地低下了头。

就这样,同学们争先恐后讲述着快乐的“六一”假期,我也一次次被同学们的快乐感染着。是呀,作为一名教师,不仅要向学生传递知识,不仅是和学生一起完成学习的过程,更重要的是,把快乐的情绪带给每一个学生,让他们在学习和生活中得到快乐。

别怀揣“牛粪”看孩子

□ 市实验小学 何亚利

有一次,我接到一位家长的电话。她告诉我,班里有一个女生每天都往她家打电话(她的孩子是男孩),有一天晚上竟然打了七个电话,她认为现在的孩子太不得了了,让我好好管管。我虽然很能理解这位母亲的心情,但我当时并没有像她那样显得很焦急,只是很平静地安慰她,让她不要想得太多,现在的孩子这个样子很正常,我会把这件事处理好,请她放心。

回忆一下我们的少年时代,高年级的小学生有这种情感的萌发是多么正常。我所教的上届六年级学生会经常告诉我喜欢班里的某某,现

在的学生也会说起谁喜欢谁。我都是以理解的态度去引导:到了你们这个年龄,对异性产生好感,有和异性接触的愿望,这是正常的,也是非常美好的,如果没有倒有点不正常。

我这样说的目的是为了消解孩子们心中的不安,让他们知道喜欢别人是健康的。不安和自责是孩子告诉我喜欢别的同学的真正原因,有的甚至有一种负罪感。孩子在家长和老师的压力下,觉得喜欢异性是不道德的,他们会更加任性行事,表面和家长作对,其实内心自我迷失。只有让他们自尊、自爱,在懵懂时期和异性交往时觉得坦然、正常,才能自信、理性。

我的经历告诉我:只有老师阳光,学生才会阳光。我们要以干净的目光看待学生,以健康的信念理解学生。我们不能以成人庸俗的观念,把学生的正常行为低俗化了,否

则,会增加他的罪恶感,把本来无助的孩子推向悬崖。

我看了一则故事。苏东坡和佛印交谈时问:大师,你看我坐姿如何?佛印说,我看你的坐姿很像佛祖。苏东坡非常高兴。接下来他恶作剧地一笑说,我看大师的坐姿倒像是一堆牛粪。佛印听罢既不生气也不反驳,只是微微一笑。苏东坡以为占了佛印的便宜,回到家里得意洋洋地把经过告诉了妹妹。苏小妹说,哥哥你输得实在太惨了。佛印大师心中有如来,所以看你若佛祖;你心中只有一团牛粪,所以看到别人也是一团牛粪。

老师如果怀揣“牛粪”去看待孩子,必定会在言语间给孩子消极暗示。这样一来,不仅破坏了孩子内心的纯洁,严重者甚至会扭曲孩子的品行。别忘了,孩子内心有“佛祖”!



快乐的英语快乐学

□ 市东升二中 王露

在初中英语教学中,兴趣教学法是一种非常重要的教学方法,其在课堂上的运用形式也是多种多样的。只要能让学生感受到英语学习的乐趣,任何教学方法都是成功的。

一、培养学生良好的学习情绪

1.建立和谐的师生关系

和谐的师生关系有助于学生拥有一个良好的学习情绪,从而能够愉快地进行英语学习。在课堂上,这种和谐的氛围有利于激发学生的学习兴趣。

2.培养持久的学习兴趣

教师应激发学生学习英语的新鲜感,提高他们的兴趣。教学方法应该形象生动,注重知识性和趣味性的紧密结合。

3.激发学习动力

有活力的课堂能够激发学生的积极性,能够帮助学生获得表现的机会,从而不断地增强学生的自信心和成就感,增强其学习动力。

二、课堂教学方式多样化

教师可以在课堂上引导学生将听、说、读、写等各项技能结合在一起,进行多种技能实践,不仅能够摆脱课堂的单一乏味,还能够从多方面培养学生的英语技能。

1.利用形象的画面

教师可以运用图画来表现事物,例如采取边画边讲的方式,能显得风趣生动,引起学生的兴趣。

2.创设交际情境

(1) 为学生创设一定的交际情境,让他们完成各种交际任务。教师还可以利用自己的体态语言进行教学,创造轻松愉快的学习气氛。

(2) 教师要为学生创造一个生动的语言环境,并联系他们的生活实际进行巩固练习,之后针对某些问题对学生进行提问,用生动形象的画面感染学生。

(3) 要在课堂中与学生开展自由对话,活跃英语课堂的气氛。

3.进行游戏教学

如果教师的教学方法节奏较慢且呆板单一,学生的注意力就很容易被其他事物所分散。教师可以采用游戏或者竞赛的教学方法,对学生的大脑产生一定的刺激,重新集中他们分散的注意力。

4.培养表演能力

初中生的模仿能力比较强,也乐于进行模仿。教师可以根据所学课文的内容,让学生扮演其中的角色,例如在学习词汇的时候,教师可以根据具体的词语意思进行单词接龙比赛,将表演融入比赛中。

三、让学生不断享受到成功的喜悦

在课堂上,要善于对学生进行表扬,让学生获得成功的满足感,激发学习的动力和积极性。

四、运用课外活动辅助课堂教学

课堂时间有限,教师应经常设置一些学生感兴趣的课外活动,使英语知识能够得到有效运用,例如开展英语诗歌朗诵、讲故事、辩论赛、歌唱比赛等活动。

学 英 语

环球雅思英语学校 协办

暑假课程咨询电话 64817979

学英语有奖征文邮箱

woaiyingyu11@126.com