

□记者 邓超 实习生 丁丽娜 文/图

位于伊川县西郊的荆山公园，是当地人喜爱的休闲散步之处。荆山脚下，有一座墓园，园内古柏参天，墓园的主人是两位先贤，他们的思想影响了中国近千年。如今，一位民营企业家慷慨捐资1亿多元，即将让这座寂寥已久的墓园发生翻天覆地的变化。



北宋旷世大儒程颐、程颢创立的“洛学”，影响中国历史近千年。两年后，一座占地300余亩的程林文化园将呈现在世人面前

亿元善款，再塑千年“洛学”盛景

【背景】创立“洛学”，两位旷世大儒长眠于此

1032年和1033年，湖北黄陂县尉程珦家先后添了两位公子。两个孩子天资聪颖，程珦特意请来当时的大学者周敦颐做他们的老师。

程珦当时恐怕没有料到，这两个孩子后来会被宋、元、明、清四朝统治者推崇，成为影响中国封建社会近千年的大人物。

这两兄弟，哥哥叫程颢(hào)，弟弟叫程颐，一生都没有做过太大的官，却靠他们创立的思想理论名垂青史。

他们用尽一生创立了“天理”学说，认为“理”是世界的本原，包括仁、义、礼、智、信等内容，是所有人固有的先天本性。“存

天理，灭人欲”、“饿死事小，失节事大”是他们最鲜明的主张。

由于程颐、程颢二人长期在洛阳讲学、潜心研究理论，人们便把他们的学派和理论称为“洛学”。

本是地方性学派的“洛学”，以其义理的普遍性、哲学系统的开放性而具有了向多方向发展的特质。后世历代封建王朝对他们推崇有加，“天理”学说也逐渐演变成了我国古代封建社会后期近千年的正统思想。程颐、程颢被世人尊称为“二程”和“旷世大儒”。

“二程”去世后，被门徒们合葬在今伊川县城西荆山脚下。

【变迁】千年风雨，“二程”墓园几度衰荣

1108年，在程颐逝世后的第二年，“二程”墓园开始修建。墓园随着后世帝王的不断加封而日渐兴盛。

宋宁宗嘉定十三年(1220年)，皇上赐谥程颢为“纯公”，程颐为“正公”；宋理宗淳祐元年(1241年)，程颢被追封为“河南伯”，程颐被追封为“伊川伯”，并“从祀孔子庙庭”；元明宗至顺元年(1330年)，诏加封程颢为“豫国公”，程颐为“洛国公”……数百年里，墓园的规模不断扩大，前来凭吊怀古的文人骚客络绎不绝。明代宗景泰六年(1455年)，诏令两程祠(今嵩县田湖二程故里)“以颜子(颜渊)例修建，规制比于阙里，前后殿

庑斋室等房共六十余间”，相距不远的“二程”墓园也得以大修。

清代，“二程”墓园的建设仍然受到封建统治者的重视。在如今的墓园里，还存有康熙、乾隆、嘉庆时多次重修的碑文。

但是，后来世事多变，战火频仍。解放前夕，墓园里只剩下孤坟衰柏，荒凉一片。

1963年，“二程”墓被列为河南省重点文物保护单位。1987年，伊川县成立了程园文物管理所，并出资新建山门，筑起围墙，基本保存了历史的旧貌。

饱经沧桑的程园，正静静等待着涅槃的机会。

【捐赠】一诺千金，修程园他捐了1亿

程道兴，开封兰考人，河南兴亚集团控股有限公司董事局主席，在《2011年胡润中国慈善榜》中位列第50位。今年，他作了一个让人大吃一惊的决定：重修程园，他捐款1.05亿元！

这位民营企业家，和伊川、程园有着怎样的关系？

2004年，伊川县当地投资百万余元对程园内外进行了整修，请海内外程氏后裔前来祭祖。程道兴也是众多慕名者中的一个。

“这是我的第二故乡啊！”一来到伊川，已过天命之年的程道兴就激动地对旁人讲。原来，程道兴年轻时曾参过军，部队的驻地就在伊川。当兵的那几年，既磨砺了程道兴的意志，也让他对伊川产生了深厚的感情。

“‘二程’在中国历史上留下如此浓墨

重彩的一笔，要是将他们的墓园建成一座文化园，来教育世人，劝人向善，该有多好！”看着眼前的坟冢、古树，程道兴跟当地有关部门说了他初步的打算。

为了把善事做好，程道兴先后到山东曲阜、安徽六安、嵩山少林寺和洛阳关林等地，反复考察古代书院、庙宇的修建规制。他还花重金，请来国内知名的古建筑设计专家，数易设计方案。

今年1月3日，程道兴的兴亚集团与伊川县人民政府正式签订协议，将在两年内把程园扩建成占地300余亩的程林文化园，总投资1.05亿元。程道兴当场宣布，不但要把“二程”墓重新修葺，还要建造一处理学研究场所。项目建成后，将无偿捐给地方政府！



程林文化园效果图



程园现在的大门



程颐，被后世尊称为伊川先生。这是他的墓。

【规划】再造一座“伊川书院”

经过几个月的前期施工，现在，这座文化园的土地平整工作已经结束，正式进入工程建设阶段。

这座占地300余亩、集瞻仰和研究于一体的程林文化园，建成后会是什么样？

负责此项工程的伊川县文广新闻局局长李耀曾，向我们提供了一张详细的工程规划图。规划图上，坐北朝南的程林从西向东分为3个区域：

最西边为程林祭拜区。穿过长长的神道和碑林，游人可以看到程颐、程颢及其父亲程珦的3座墓冢成“品”字排列。

中间部分是程庙纪念区。这是整个文化园的核心区域，将根据宋代建筑的特点，比照颜庙和孟庙的规格和形制修建。程庙为三进院落，中轴线上从南至北的建筑依次为华表、崇礼门、崇理殿、授理殿、藏书楼。各进院落设有配殿，中心院落中还设有方形泮池，象征儒家崇尚的学海无涯、学无止境的精神追求。

最东边为“二程”书院区。根据古代书院的建制要求以及伊川书院的相关典故，将重建“伊川书院”一座。书院里，前置“程门立雪”照壁，其后建筑群秉承北方书院端庄严谨的特点，采用严整的四合院式布局，并充分与周边园林景观结合，以呈现古朴淡雅的风格。

这座重建的“伊川书院”，未来将成为弘扬理学思想的研究场所，也是这座花费1亿余元兴建的大工程的最大亮点。

据伊川县当地文史专家宋贊斌介绍，伊川书院始建于北宋，原名伊皋书院，是中原三大书院之一。北宋神宗元丰五年(公元1082年)，程颐上

书西京留守文彦博，想在龙门山一寺院旧址上著书讲学。文彦博回信称“龙门久荒”，就把自己在伊川县鸣皋镇的一处庄园赠给了他。程颐在这座庄园上建立书院，曰伊皋书院，元朝时改为伊川书院。自创建书院至去世的20多年间，程颐长期在书院著书讲学，可以说伊川书院是理学的策源地之一。

“两年后再来看吧，中国理学文化的根就在这里！这里有洛阳作为中华文明原点的精彩！”宋贊斌说。

程园神道旁的石像