



# 以承接促升级 洛阳应当发力



## ■温馨提示

本报“十问洛阳我作答”大型系列报道今日继续关注第三问——

## 洛阳在全球第四次产业转移中处于怎样的战略地位？

□记者 孟国庆

“迎接全球第四次产业转移浪潮，洛阳应该发力了！”昨日，针对“十问洛阳”的第三问，不少市民和网友发出这样的呼声。

### 产业升级离不开科技创新

手机尾号为“8991”的市民认为，洛阳要承接第四次产业转移，离不开资源、资金、人力等要素的支撑，但从根本上讲，决胜未来的砝码是科技、知识、人才等要素。

具体来说，就是要以战略先导产业和战略支撑产业的骨干企业为重点，加强企业研发中心等创新平台建设，以此为依托与省内外、国内外高校、科研院所和创新型企业开展产学研用结合的技术创新，提高企业技术创新能力和核心竞争力。

同时，以洛阳现有的优势企业为核心，联合相关的企业、高校和科研机构，建设产业技术创新战略联盟，提升产业集群发展的核心竞争力。

我市相关部门也应加大创新型企业家培育力度，通过政策措施和各类科技资源支持，发展壮大一批创新型企业，并引导更多企业走创新驱动型发展道路。

网友“djrdez”认为，承接产业转移，应当结合洛阳的特点和产业基础，培养符合国家产业政策的高附加值或者高技术含量的产业。

### 洛阳的企业应注重营销

也有市民认为，洛阳一些产业的发展水平已经达到国内的先进水平，但是企业营销和宣传做得很不到位。

网友“ncfdzy”说，他1993年读大三时，曾经在一拖集团实习过一个月，后来回到山东工作。他注意到一个现象：像山东“时风”这样的民间小厂，能将自己的农用三轮车卖到全国各地，成为农业机械的知名品牌。对拥有资本、人才、规模优势的一拖集团来说，其生产的“东方红”应该具有比“时风”高得多的知名度、比“时风”广得多的销售区域。如果没有，只能说明企业在营销上出了问题。

解放军第一五〇医院的李医生说，洛阳企业的营销不应各自为战，应当相互配合，协同作战。

他举例说，龙门石窟风景区可以与中航锂电、四季沐歌等知名企業合作打造一个照明、热水、供电都使用清洁能源的零排放景区，这样宣传效果和示范效应都非常强。

具体怎么做呢？他建议，四季沐歌可为龙门石窟提供一套太阳能热水系统，这样游客冬天到龙门石窟卫生间，拧开水龙头就可用上热水。作为回报，卫生

间内可以贴一个“四季沐歌太阳能为您提供热水服务”的告示牌，这会給游客留下很深的印象。这样一来，不仅景区服务档次提高了，企业的产品也得到了宣传。

同样，洛阳的高速公路服务区也可以安装太阳能、风能供水供电系统；城市区的路灯，可以使用集太阳能、风能和蓄电池于一体的路灯；还有酒店、医院、车站，这些设备都可以使用。

这样，外地客人在洛阳处处能看到、感受到新技术的好处，逐渐会产生一个“零排放洛阳”或“新能源洛阳”的印象，客人们有购买新能源产品的需求时，会首先想到洛阳，如此形成良性循环，何愁洛阳的新能源产业做不大、做不强？

### 吸引更多有影响力的企业来洛

要形成产业的集群优势，不仅要靠洛阳本地企业自身的努力，许多市民认为，应当与国内外有实力和有影响力的企业合作，吸引他们到洛阳来，与洛阳的企业一起发展。

市商务局局长曾丹梅表示，在新一轮产业转移浪潮中，我们要向投资者传递一个重要的信息：洛阳已经具备了人才、区域、产业基础等多种要素，可以为国际500强、国内500强、行业100强投资者提供更宽广的平台和载体。

网友“赵小乐”说，洛阳应加大招商引资力度，吸引像耐克、台积电这样的世界级企业进驻洛阳。这样既发展了相关产业，又扩大了出口，还解决了洛阳富余劳动力安置的问题，同时提高了洛阳的知名度。

我们热诚欢迎广大读者读完《十问洛阳》以后发表高见，提出方案和建议。请读者围绕第三问中的观点简要发表评论、提出建议及对这一问题的反思等等。本报将摘要刊发，共同思考我们城市的发展方向。参与讨论方式如下：

1. 网络互动平台。登录洛阳网“洛阳社区”(<http://bbs.lyd.com.cn/>)，点击《聚焦河洛》栏目中“十问洛阳”网帖跟帖讨论。
2. 短信互动平台。您可将高见写成短信发送到106 5700 6036506，此短信按正常短信收费(每条1角)。
3. 电话互动平台。您可拨打本报热线66778866发表看法。
4. 电子邮箱互动平台。邮箱地址:[lhx2005326@126.com](mailto:lhx2005326@126.com)

### ■见贤思齐

#### ●皖江城市带承接产业转移示范区

皖江城市带承接产业转移示范区为国家级示范区，规划范围为安徽省长江流域，包括合肥、芜湖、马鞍山、铜陵、安庆、池州、巢湖、滁州、宣城九市全境和六安市的舒城县、金安区，共59个县(市、区)，辐射安徽全省，对接长三角地区。

示范区规划包括“一轴”、“两核”和“两翼”。“一轴”包括芜湖、马鞍山、铜陵、巢湖、安庆和池州6个沿江市，这是承接产业转移的主轴线；“两核”指合肥和芜湖，这是安徽省今后一个时期经济发展最具活力和潜力的两大增长极，是承接产业转移的核心区域；“两翼”包括滁州市和宣城市，着力打造承接沿海地区特别是长三角产业转移的前沿地带。

2008年年初，胡锦涛总书记到皖视察时指示，安徽“要充分发

挥区位优势、自然资源优势、劳动力资源优势，积极参与泛长三角区域分工，主动承接沿海地区产业转移，不断加强同兄弟省份的横向经济联合和协作”。

皖江城市带是国务院批复的《促进中部地区崛起规划》中明确提出建设的六大城市群增长极之一。这一地区区位优势明显，是长三角向中西部产业转移和辐射的最佳区域，具有产业基础好、要素成本低、配套能力强等综合优势。

### ●四川3至5年内建成产业转移重要基地

四川省政府近日表示：力争通过3至5年的努力，把四川建成承接国内外产业转移的重要基地。

今后，四川省将有重点、有目标地承接发展电子信息、生物、航天航空和现代中药等高新技术产业，装备、汽车等先进制造业，油气化工产业等能源矿产开发和加工

(记者 李英杰 整理)

### ■热帖推荐

## 洛阳，洛阳，你醒醒

■编者按 目前，我市上下正围绕长篇网文《十问洛阳》进行深入思考、热烈讨论。6月8日，网友“华源”在洛阳网“洛阳社区”发帖《洛阳，洛阳，你醒醒》，针对我市文化产业发展提出了一些独到的见解。为助推“十问洛阳”的思考和讨论，今天本报摘登“华源”的主要观点，以便大家对我市文化产业发展进行深入思考。

□网友 “华源”

从一份资料上看到：洛阳文化产业占GDP仅1.64%(注：此乃2009年的统计数字——编者)。如果真是这样，洛阳的文化产业就有点落后了。

### ▶▶ 目前洛阳怎么看都不像古都

这些年，洛阳可能在工业、牡丹繁育上下工夫不少，对文化产业估计重视不够，或者还没有找到合适的路子。论洛阳的历史地位，怎么说都不过分，但要看洛阳的现状，却怎么看都不像古都。我为洛阳文化底蕴厚重骄傲，也深为洛阳遗憾：“千年帝都”却看不到古都的样子；古迹不少，却零星分散；底蕴厚重，可都是“遗址”，没有看头；洛阳古称“天下之中”，可至今没有标志性建筑；炎黄的出生地在平逢山(洛阳北边的邙山)，既没有宣传，又没有设祭祀广场。

前些年，新郑搞了一个“黄帝故里”，因为黄帝在新郑当过有熊国国君。其实，黄帝、炎帝都出生在平逢山。

洛阳古时称“天下之中”，是

### ▶▶ 洛阳是中国唯一与中华民族一起成长的城市

这些年，洛阳翻来覆去都是“老三篇”、牡丹花。这些重要不重要？很重要，也应做好，但洛阳远不止这些。洛阳有五千年文明史，有河图洛书，有伏羲八卦，有平逢山，有青要山(黄帝密都)，有“华夏第一王都”，是“三代之居”，周武王两次在孟津会盟八百诸侯，孔子亲自到洛阳问礼问乐，周公营洛，制礼作乐，成王定鼎，平王迁都，奠定了中华万代基础。

洛阳是中国唯一一个与中华

### ▶▶ 洛阳搞文化产业，应突出“中华原点”

洛阳搞文化产业，最重要的是提升理念，不能过分强调自己是“千年帝都”，应该重点强调“中华原点”、“天下之中”、“华夏之源”、“民族圣地”这些最应该突出的主题词，把洛阳的历史精华直观形象、活灵活现地展示给广大群众，打造国际文化旅游名城才有希望。

西安、开封从自己的特点出发，建了唐园、宋园。洛阳要学他们大胆创意的经验，但不能跟在他们后面亦步亦趋，建什么汉园、周园。不要单独比某一个朝代，那不是洛阳的优势，要比“天下之中”、文明原点、河图洛书、河洛文化、炎黄故里、华夏之源，谁也比不过洛阳。这是洛阳的特点。

解放思想要跳出“遗址保护”的小圈，大气魄、大手笔地进行文

化产业是朝阳产业，美、英、日、韩文化产业占GDP都在15%以上，美国已占到25%。我国现阶段的平均数字是3.47%，河南的平均数接近5%。洛阳是举世闻名的历史文化名城，文化产业占比怎么也不能低于平均数吧！

“最早的中国”。“中国”这个名字，就是从洛阳叫出来的。登封“天地之中”申遗成功，因为登封过去一直是洛阳京畿之地。“天下之中”实际上是洛阳很重要的地理名片，但洛阳好像不在乎“天下之中”这个称号，宣传得很不够。正是因这个“天下之中”气候好，既不太热又不太冷，既没有风沙又没有台风，祖先是才选择定居洛阳，才会有那么多皇帝在洛阳建都。

要打造“国际文化旅游名城”，至少要有些古味，有点历史文化名城的样子。隋唐大运河是以洛阳为中心的，南方在搞大运河文化旅游，洛阳为啥不能搞？古今兴废事都在洛阳城，精彩得很，展示出来，对后人是很大的教育，其中商机也很大，为什么不利用呢？

民族同步成长起来的城市，是中华文明原点，就这一点，任何城市都不能比。这是洛阳真正值得宣传的核心优势，是洛阳最有价值、最值得骄傲的核心竞争力，也是洛阳发展文化产业的总纲。

我认为，洛阳的城市名片应该有4个：天下之中、华夏之源、工业之城、牡丹之都。工业、牡丹不是洛阳独有的，而天下之中、华夏之源非洛阳莫属。

化创意。古代文化遗址是先祖留下来的宝贵财富，保护遗址是非常重要的大事，轻视不得，马虎不得。但一定要明白，遗址只是五千年文明史中已发现的一些孤立零碎的个体元素，完整的历史画卷则来自历史典籍。发展文化产业，既要保护遗址，又要系统整合，双轮驱动。文化领域是最应该创意创新的领域，文化产业也是最应该创意创新的产业。在尊重历史原貌的基础上，大胆复原一些有代表性的古代建筑，再现一些非常著名的历史故事，利用优秀的古代文化教育后人，不仅完全应该，而且完全可以。所以一定要让“底蕴”走到台前，放出光彩，变成财富，才能真正把文化资源大市变成文化产业强市。