

中考秘籍

导读

►C02

中考秘籍之数学篇

►C03

中考秘籍之英语篇

►C04

中考秘籍之历史篇

中考秘籍之思想品德篇

►C05

中考秘籍之物理篇

中考秘籍之化学篇

编者按 6月25日、26日,我市将举行中招考试。各科内容如何有针对性地学习?走进考场如何发挥出应有水平?为了给广大考生提供指导,本刊今天特推出《中考秘籍》,希望能为考生博取高分助一臂之力。

中考秘籍之语文篇

□记者 刘淑芬

宝典在手 应考不愁

中考考试在即,考生如何在考试中保持稳定情绪,发挥自己的真实水平?经验丰富的市二十三中语文教师董志刚、市五十五中(南院)教导处主任王忠献、市五十八中语文教师陈明瑛从不同角度给出了建议,帮助考生从容应考。

董志刚:应考策略有几招

一、尽量提前进考点。一方面可消除新环境对自己的刺激,稳定情绪,从容进入考场。另一方面可以使自己的大脑提前开始语文考试科目的学科活动。进入考场后,一旦情绪紧张,可采取一些办法缓解紧张、怯场的情绪,如看看窗外的景物、闭目冥想轻松愉悦的场景、深呼吸等,还可以借助清凉油、冰镇水等使自己迅速镇定下来。

二、发下试卷后,先确认试卷有没有印刷问题,填写完考生相关信息后,应先浏览一遍试卷,摸清卷情。浏览试卷时,应该给自己良性的心暗示:“哦,这些题型我都见过。”“好多题我都似曾相识。”遇到难题、偏题时,也可以告诉自己:“等会儿做题的时候,我一定会有办法的。”

三、利用开考前的那一小段时间,细读作文题目,但不要急着确定写作方向,让题目先驻留在你的大脑中,让你的潜意识不断地对作文题目进行处理。如果在答题过程中,大脑忽然有灵光闪现(出现巧妙的构思或者精妙的词句),一定要顺手把它记在草稿纸上,等到写作时再加工、组织。

四、做题要遵循先易后难、先熟后生的原则,把容易解决的问题先答好,保证一定的答题速度和节奏,不要在某一道难题上过多纠缠,一时难以解决的问题就先空着,但要在草稿纸上做好空题记录,避免漏做。遇到简单的题不能粗心,遇到难题不要沮丧,要及时叮嘱自己:“我易人易,绝不大意;我难人难,我定胜难。”

王忠献:化繁为简,化难为易

一、题干清

有部分考生答题时“驴唇不对马嘴”,原因是他们根本不看题目的要求,结果可想而知。考生第一步要看清、看懂、看准题目要求,答题时才能有的放

矢,不犯或少犯低级错误。当题干中有两个或两个以上问题时,就要格外注意,答题时最好为每一问标上序号,不要一团乱麻地回答问题。

二、线索明

很多试题都给出了明确的答题线索,很多考生却不懂得去寻找和利用这些有用的线索。当回答“这句话运用了什么描写方法”时,第一,应把握“这句话”是哪一句话,找出来认真读懂,明确这句话是写人的还是写景的。写人的描写方法只有五种:外貌(肖像)、语言、心理、动作、神态,对号入座即可。写景的有移步换景、寓情于景、情景交融、运用修辞、动静结合、想象和联想、侧面描写、白描等手法,选一个恰当的稍加展开说明即可。第二,考生要学会剥茧抽丝,把握题干中的关键词,并与学过的知识建立起必要的联系,这样答题时才可以循线前进,找到正确答案。

三、阅读理解不乱蒙

做阅读理解试题时,要先阅读后理解。几乎所有的阅读理解的答案,都可以在文章里找到或得到明确的提示。切忌做阅读理解试题时想当然,乱蒙一气。问题从哪里出,答案就从哪里找。有时候答案就在你的笔下,只需要原文摘录即可,根本不需要“东奔西走”。

四、一字一词巧落实

针对古文试题,一定要坚持一字一词落实。古汉语的每一个字都是一个单独的词语,千万不要用现代汉语的理解方式去解释。遇到不懂的字词,先猜懂本句话的大概意思,然后再逐字落实,才不至于下笔千言,离题万里。

五、下笔有物借东风

下笔如何才能有物呢?细节越细越逼真。比如写一个女孩子扎一

个马尾辫,这样写让人根本没有任何鲜明的印象,可以写她马尾辫上有一个蝴蝶发卡,再细一点写这是一个鲜艳的黄色发卡。这个人物的局部就明亮起来,而且很真实,这就叫“有物”,言之有物才不空泛。如果写议论文,就一定要用事实说话。“借东风”主要是借自己熟悉的信息、新鲜的信息。熟悉的信息莫过于教材上的内容,新鲜的信息就是近一段时间的各种新闻,信手拈来,不落俗套,让人耳目一新。

陈明瑛:作文得分有技巧

作文是语文试卷中的重头戏,一般只要意思基本明白,文字基本通顺,结构基本完整,有真情实感,满分50分的作文就可以得到40分以上。当然,作文要想有所突破得高分,文中还得有亮点。

一、字数符合写作要求。写完和没写完的作文,分数相差较大,没完成的作文面临“字数+内容”双重扣分:每差50个字降一个等级给分,内容没有完成也会被扣分。作文不求情节复杂,但文章内容尽量曲折,比如用一些细节描写等则会提升作文的得分值。

二、文章尽快入题。不要绕了一大圈还没进入正题,行文中要处处扣题。既定的作文容量和答题时间要求文章主题必须显露。

三、学会分段。文章段落一般保持在6段左右,不要一段到底。

四、制造亮点。文章中偶有修辞亮点和思想亮点,不仅能为文章增色,还能取悦阅卷者。考生要学会将亮点放在显要位置,让阅卷者容易看到。

五、好的构架布局也会为文章增加加分值。比如有题记和后记,小标题并行成文,采用适合文章的书信体、日记体、实验报告等形式完成作文。



航达教育

地址:涧西区安徽路万国银座B座508
电话:65263399 15236205755