

# 藏市别样“红” 藏“红”须谨慎

□记者 李永高

今年是中国共产党建党90周年、辛亥革命100周年，收藏市场掀起一股“红色收藏热”，随着“七一”的临近，各种红色藏品价格也唱着“红歌”一路涨，一些红色藏品价格两三年内翻了几倍甚至十几倍，6月16日发行的建党纪念币更是“一币难求”。



绘图 仁伟

## ▶▶ 红色藏品藏市“当红”

21日，记者走访我市的几家古玩市场时明显感到红色题材收藏热：小到邮票徽章，大到宣传画以及文革时期的“红宝书”等，都被摆在店铺、摊点的显眼位置：一套6张20世纪60年代的毛泽东画像，价格近1000元；七八分钱的红色小人书，品相好的叫价上千元；毛泽东像章几十元到几百元不等。

不仅红色旧藏品买卖红火，16日，工商银行洛阳分行承担发行的中国共产党成立90周年普通纪念币4400枚总额度2.2万元，尽管每位市民只能兑换1枚，但1个多小时即被兑换一空。目前，这种面额5元的纪念币，市场价每枚已被“收喝”至三四十元。

“‘贵金属’与‘红色’相结合抓住了藏界热点，自然受到收藏者与投资者双重追捧。”洛阳文物收藏学会文玩专业委员会副主任常洪周分析，今年中国共产党建党90周年及辛亥革命100周年两件大事邂逅，红色收藏被释放出巨量需求。

从媒体报道来看，拍卖市场同样出现“热潮”，新中国成立初期的红色宣传画，如今拍卖价在5万元至10万元。

## ▶▶ 红色藏品并非“样样红”

“红色收藏折射某个历史阶段社会状态。”近日，市收藏协会驻会会员何建中在一篇近3000字的《庆贺中国共产党九十华诞》文章里，别出心裁地从新中国发行的粮票、邮票中，选择内容相关的组合在一起，意

义重大，价值不菲。

68岁的中国收藏家协会会员占民生认为，红色收藏不仅是一项收藏活动，更是对过往岁月的承载，与其他收藏有着明显区别。当前藏市“红火”，既与近年国内整体经济形势向好有关，也缘于红色题材契合时代发展需要。

不过，他同时指出，红色收藏爱好者既要了解收藏知识，也要了解藏品历史，“一枚毛泽东像章，仿制的仅3元，而产自20世纪60年代就值二三十元”。

常洪周也提醒收藏爱好者，藏品的价值主要由发行量、存世量、需求量及藏品自身品相决定，不同时期红色藏品的价值都不尽相同，其中有一定的不确定因素，而且，任何市场都会有涨有跌，红色收藏也不例外。

## 声音·声音

### 谢国忠：房地产调控“板子”打在股市“屁股”上

每次房地产调控政策出台，按照惯例，炒房的资金会流向股市，股市应该上涨，为何情况却恰恰相反？

谢国忠表示，中国调控的原因是通胀，通胀是由于房地产泡沫，结果负担全加在了股市上。

他说，股市要翻身，需要两件事。

一、调控需要平衡，不能乱，完全是量的控制，应该是银行贷款公平对待，把利息加上去。现在的贷款利息，银行才6.8%，而民间是30%，如果把银行的利息加到10%，民间利息也变成10%，那么股市受到的压力就小了。

二、房价掉下来后，交易量必须上来。

### 李迅雷：A股市场处于被边缘化窘境

在通胀的阶段，银行利率水平被拉高了，股市的PE水平就应该降低。回顾1994年、1995年股市低迷时期，中国也是面临通胀，唯一的区别是，当年股市因为国债期货被边缘化，如今股市则是因为银行理财产品被边缘化。

股市的信心可能来自货币政策放松。通胀率下降了，货币政策才有资格放松，股市的机会也将增加。

### 任志强：穷人该不该买商品房

让穷人挤进商品房市场的人，是在替政府推卸保障的责任。坚决反对让穷人进商品房市场恰恰是强迫政府必须承担责任。

政府责任是什么？应该是保证居住权，给最需要保障的人居住权利，现在的问题是不知道保障谁，至今为止政府没有出台任何文件，国家也没有出台法律，本来是让最低收入家庭不要睡在大街，现在却对中等收入家庭或者对拥有财力的国家公务员等提供福利分房。

### 皮海洲：希望管理层救市不如自己救自己

最近一个时期股市的持续下跌，让投资者的心理承受能力受到严峻考验，“救市情结”也因此投资者的心中滋生。尤其是本周二，上证指数出现25.23点的反弹，管理层救市的传闻也因此在网上流传。

“救市情结”对于投资者的危害是非常明显的。它表明，投资者的思维还停留在“政策市”年代，还缺少必要的风险意识。于是每到股市低迷时，这些投资者总是寄希望于政策救市，而不是考虑自己如何在股市里防范风险。

### 郎咸平：购买理财产品要对自己负责

我们老百姓在购买理财产品之前一定要看清楚发行信托产品的是谁，有没有好的抵押，万一出问题的话怎么求偿，不要看到8%或10%就激动，相应的风险还是要自己来控制。

从今天开始，我们投资人进入高风险、低收益的时代，投资一定要靠自己来判断，千万不要听销售人员的，每一笔单子都要自己看，最后的投资决定权在你。今天的投资理财产品慢慢会像股票一样，“理财产品有风险，入市须谨慎”。

(万虹 整理)

## 收藏“论语”

# 收藏，当心“击鼓传花”最后一棒

□记者 李永高

自打“藏界掌眼”栏目开设以来，经常会有读者咨询一些藏品的价格。藏界专家在解答这些问题时多会加上一句：不要错把收藏当投资，否则，就有可能成为这“击鼓传花”游戏的最后一棒。

上周先后有5位读者问了同一个问题：20世纪80年代发行的贰角硬币到底值不值3万元？一位读者还送来省内某家媒体5月份一篇关于“贰角硬币身价暴涨至3万元”的报道。

在中国收藏家协会会员占民生的“博艺轩”里，记者和占民生及他的朋友聊起当前的收藏。

从1980年开始，我国发行了第三套人民币的硬辅币，其中的贰角硬币是迄今为止我国发行的唯一贰角面值的硬辅币。

占民生说，退出流通领域的钱币因为其本身的稀缺性，身价确实会有一定的上涨空间。但目前，随着越来越多社会游资的涌入，藏市大起大落行情时有发生，这暴露了一些投机者把藏品当投资工具的急功近利心理。

1996年到1997年，钱币市场曾经出现

疯涨的现象，当时很多游资炒作尚未退出流通领域的第三版人民币，单一品种的10元100张连号最高被炒到8000元，最后跌到1800元，不少盲目跟风者亏得一塌糊涂。

收藏倾心的是艺术，投资追逐的是价格。占民生提醒普通收藏爱好者，别当游资炒作“击鼓传花”的最后一棒。这就要求收藏者有好的心态，还要做足功课，培养良好的收藏素养，对藏品真伪和潜在价值与风险具有敏锐的判断力。

收藏的价值何在？占民生笑言：“有心栽花花不开，无意插柳柳成荫。”

## 伪满纸币卖不上价

□记者 李永高

5月24日，栾川县的许先生通过手机给记者发过来两幅罩有塑料薄膜的旧式钞票的照片。许先生说，纸币上面有一位长须老者的头像，写有“满洲中央银行”字样，在币面的1/2处有金线。

天子驾六古玩城周宏涛说，伪满洲时期发行的货币面额有5分、1角、5角、1元、5元、10元、100元和1000元等。因100元券背面图案是一群绵羊，所以这套货币又被百姓称为“绵羊票子”。这种钱币有收藏价值，但由于存世量大，目前常见品价格不高。

## 收藏外国勋章注意地域性

□记者 李永高

近日，家住瀍河回族区的李周娃先生向记者展示了他保存的3枚苏联卫国战争勋章。据李先生讲，这是20世纪70年代他在新疆当兵时，从少数民族兄弟那里得到的。其中一枚出现在5月9日央视新闻

联播播报的俄罗斯庆祝卫国战争胜利66周年阅兵式上。

市收藏家协会副会长、省徽章收藏委员会副秘书长沈潮认为，李先生的这3枚勋章有收藏价值，但需要注意可能存在地域局限，比如在俄语地区可能更有价值。

## “错币”收藏需谨慎

□记者 李永高

家住老城区的赵先生告诉记者，1990年一位农民工兄弟拿到了一张1980年版蓝色百元钞，“对着阳光看时，钞票内的水印防伪人物头像是向下的，害怕是假钞”，赵先生就用同等面值钞票和他兑换。经银

行鉴定，这张钞票“是真的”。

市文物收藏学会文玩委员会副主任常洪周说，“错版币”有一定收藏价值，而且不用担心其使用价值，只要是真币，都可经银行兑换成等值正常钞票，但不建议将错版人民币作为主要收藏对象，因为容易被不良分子利用。

