



征集话题 欢迎讨论 邀您参与 共同进步

本期话题:如何远离不文明交通行为

□记者 裴希婷



上图均为网友“华人”制作的交通安全知识短片截图。

发发车骚

交通安全小常识

西工区九都路8号院何成智:有一次，我夜里骑车经过九都路上阳路口时，一帅哥儿骑电动车带着一位美眉逆行而来，车速很快。我躲闪不及，结果车轮被撞变形了，帅哥儿还一副盛气凌人的样子，我扛着车子走了好几站路，才找到修车的，真够惨的。现在，我看到电动车都躲着走，还想说一句心里话：骑电动车的人，哥伤不起呀！

网友“cccx47”:我认为，交通经常堵塞的原因主要是等红灯时的很多不文明行为造成的。绿灯快要亮起，一些机动车、非机动车和行人本来还应该在等车线

虽然交通安全是常挂嘴边的事情，但是有些安全小常识可能您已经遗忘。我们邀请洛阳网·洛阳社区“交通纵横”版版主“华人”，给大家介绍一些交通安全小常识。

1.非机动车

非机动车通过有交通信号灯控制的交叉路口时，转弯的非机动车让直行的车辆、行人优先通行；遇有前方路口交通堵塞时，不得进入路口；

向左转弯时，要靠近路口中心点右侧转弯；

遇有停止信号时，应当依次停在路口停止线以外。没有停止线的，停在路口以外。

非机动车通过没有交通信号控制、也没有交通警察指挥的交叉路口时，有交通标志、标线控制的，让优先通行的一方先行；没有交通标志、标线控制的，在路口外减速慢行或者停车瞭望，让右方道路的来车先行；相对方向行驶的右转弯的非机动车让左转弯的车辆先行。

骑自行车、电动自行车、三轮车在路段上横过机动车道，应当下车推行。有人行横道或者行人过街设施的，应当从人行横道或者行人过街设施通过。

后等待，但很多人抢先往前冲，迫使正常通过路口的车辆减速避让，通行速度大大减慢，很容易造成堵塞。这种现象比较普遍，治理还是要提高人们的素质，仅靠交警人员阻止恐难奏效。

涧西区市民郑宗良:这几天，我路过一些路口时发现，我市交管部门对文明交通采取了很多措施，也取得了明显的成效。一是从赞美的角度提醒市民增强交通安全意识，如警示牌上写着“注意看灯您真棒”等。二是从关爱的角度提醒市民注意交通安全，也值得称赞。

2.行人

行人在没有人行道的靠路右边行走；行人行经交叉路口，遇到停止信号时要在停止线以外停止等候。

横过机动车道，要从行人过街设施（地道、天桥）通过，没有行人过街设施的，要从人行横道通过，没有人行横道的，要观察来往车辆，确认安全后直行通过。通过时要先往左看，确认安全后快速行之道路中间，然后再向右观察，确认安全后再快速直行通过，不得在车临近时突然横穿或中途倒退、折返。

行人列队在道路上通行，每横列不得超过2人，但在已实行交通管制的路段不受限制。不得在车行道内坐卧、停留、嬉戏、打闹。

3.乘车人

乘坐公共汽车、电车和长途汽车须在站台或指定地点依次候车，待车停稳后，先下后上。不得在机动车道上拦截机动车。

不得在机动车道上从机动车左侧上下车。

载货车、故障车、超载车、无牌证车不要乘坐。

乘坐两轮摩托车须戴安全头盔和正向骑坐。

安全口诀您瞧瞧

网友“华人”还根据自己的经验，总结了一些交通安全口诀，方便大家了解、牢记。
行车走路靠右行，不走逆向和禁行。
遇到红灯线外停，绿灯亮时慢慢行。
走路要走人行道，骑车要走慢车道。
横过道路不斜穿，先左后右看安全。
多人同行不并行，转弯伸手示意行。
骑车带人不能行，双手离把更不行。
特殊路段推车行，遇到汽车要让行。
不图刺激与新鲜，无证驾车酿祸端。

下期话题：
如何维护公交车文明环境？

公交车是许多市民首选的交通工具，公共交通是一个城市的窗口。公交环境文明与否，直接关系到城市的文明程度。不管您是乘客还是司机，您在公交车上遭遇过哪些不文明行为？您认为哪些行为不宜出现在公交车上？公交车文明环境应该如何维护？欢迎和我们一起交流、讨论。

继续征集话题
及绘画、摄影作品

洛阳是我家，创建靠大家，全民齐动手，建好咱的家。我们继续公开征集与文明有关的话题、绘画和摄影作品，可以关注交通文明、公共文明，也可以关注生活文明、职业文明。您可以讲述自身经历，也可以晒晒身边见闻。

您有三种参与方式

拨打“百姓一线通”热线电话66778866；

发送电子邮件到pxt826@sina.com，请在邮件中留下您的姓名、地址和联系方式；

登录洛阳网洛阳社区“聚焦河洛”板块（<http://bbs.lyd.com.cn/forum-76-1.html>）跟帖发表意见。

迎“七一”——

选择帝都 畅游河南

洛房市商预字第Y08-015号 本广告电子版见洛阳网www.lyd.com.cn

即日起购买商品房即可获赠超级旅游景区联票（仅限80名），

老顾客带新顾客成交后亦可获赠。

洛阳新区核心区域超低价起售，4380元/平方米起，部分房源推出买房送地下室活动，
沿街商铺排号中……