

设计师教你读懂八大时尚设计方式

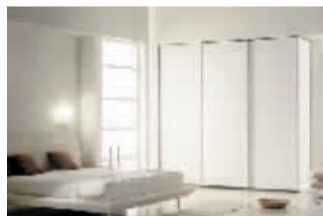
我们都羡慕设计师拥有过人的空间设计感和时尚感，能把平凡无奇的房子设计成令人惊讶的作品。下面，设计师将为你讲解时尚设计常用的8种方式，读懂它，也许你也可以变身为时尚设计师哦！

方式：对比



对比是家装设计中惯用的一种方式，一位设计师说，系统学习过艺术理论的人都知道，这种方式是艺术设计的基本定型技巧，它把两种不同的事物、形体、色彩等作对照，如方与圆、新与旧、大与小、黑与白、深与浅、粗与细等等。通过把两个明显对立的元素放在同一空间中，经过设计，使其既对立又和谐、既矛盾又统一，在强烈反差中获得鲜明对比，得到互补和满足的效果。

方式：和谐



设计师说，和谐包含协调之意。它是在满足功能要求的前提下，使各种室内物体的形、色、光、质等组合得到协调，成为一个非常和谐统一的整体。和谐还可以分为环境及造型的和谐、材料质感的和谐、色调的和谐、风格样式的和谐等等。和谐能使人们在视觉上、心理上获得宁静、平和的满足。

方式：简洁



设计师说，简洁是室内设计中特别值得提倡的手法之一，也是近年来十分流行的趋势。这要求室内环境中没有华丽的修饰和多余的附加物，要坚持以少而精的原则，把室内装饰减到最小的程度，以“少就是多，简洁就是丰富”为原则。

方式：色调

设计师说，色调是构成造型艺术设计的重要因素之一。不同颜色能引起人视觉上不同的色彩感觉。



如红、橙、黄的温暖感很强烈，被称为暖色系；青、蓝、绿给人寒冷、沉静感觉，被称为冷色系。在室内设计中，可选用各类色调。色调有很多种，一般可归纳为“同一色调、同类色调、邻近色调、对比色调”等，在使用时可根据环境不同灵活运用。

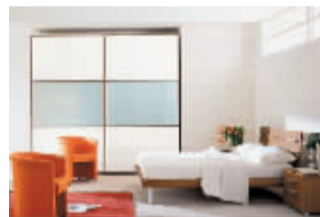
方式：独特



设计师说，许多业主很讲究个性，独特正是他们所追求的。设计师为追求独特，就要突破原有规律，标新立异，引人注目。在大自

然中，“万绿丛中一点红，沙漠中的绿洲”，都是独特的体现。独特是在陪衬中产生的，是相互比较而存在的。在室内设计中特别推崇有突破的想象力，以创造个性和特色。

方式：呼应



设计师说，在室内设计中，顶棚与地面、桌面或其他部位，采用呼应的手法、形体的处理，会起到对应的作用。呼应属于均衡的形式美，是各种艺术常用的手法，呼应也有“相应对称”、“相对对称”之说，一般运用形象对应、虚实气势等手法求得呼应的艺术效果。

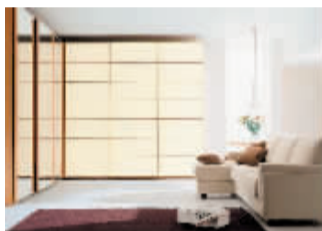
方式：延续

通常情况下，设计师会忽略运用延续的设计方法。具体而言，物体的外表形状，能够有规律地向上或向下、向左或向右，连续下去就是延续。这种延续手法运用在空间



中，使空间获得扩张感或导向作用，甚至可以加深人们对环境中重点景物的印象。

方式：对称



设计师说，对称是形式美的传统技法，是人类最早掌握的形式美法则。对称可采用绝对对称和相对对称。上下、左右对称，同形、同色、同质对称被称为绝对对称，而在室内设计中采用的是相对对称，对称给人秩序、庄重、整齐的感受即和谐之美。

(瑞丽)

洛阳网
www.lyd.com.cn

洛阳人 看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

- 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造采取本地、国内、国际新闻资讯，时尚实用，服务贴心
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富总量占据了60%以上

- 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月。不收GPRS流量费
- 联通用户发送短信712到10655885 订阅，3元/月。不收GPRS流量费

