



两个女孩

□ 商艳燕

de 命运

当然，苏月还有着命运悲惨女孩特有的坚强。她与何小红同在一家手机公司工作，无论工作中遇到的是顺境还是逆境，她都表现得不骄不躁，这样的女孩，一定是赢家。而何小红虚荣、势利、浮躁，在小说中一定是输家。

苏月与何小红一出场便带有明显的个人特色：苏月是安静的，何小红是急迫的；苏月是内秀的，简简单单的豆腐也能做得很出色，何小红是外表漂亮内在粗糙的，她的手艺只得到别人背后的一句评价——“上好的香菇被糟蹋了”。一开始，两个人的输赢就已成定局。苏月无意与何小红争什么，可何小红不这么想，她争男人、争工作、争前途，她是世俗的，苏月是超然世外的。

随着故事情节的发展，我们终于明白，为什么苏月总是冷冷的，她的身世是凄凉无奈的。她的第一次婚姻走向失败，这不是谁的错，只是两个人都无力把握，而她终于在这段迷途后遇

到了真正牵她手的人。何小红争来争去却只是一场空，最后落得个做小姐的命运。

这样的两个人也许就是我们身边某些人的缩影，而作者显然是带着强烈的好恶感去描写两个人的。作者喜欢苏月，于是这个女孩无一处不可爱，她虽然暂时处于劣势，但结局一定很圆满。对于何小红，作者大概是非常厌恶的，连名字都起得这么恶俗，她喜欢的人不喜欢她，喜欢她的人她又不喜欢，为了争名夺利，可以做一些不堪的事，最终她失去了爱她的男人并堕入风尘。

小说毕竟是小说，不同于真实的生活，我们读小说时也经常会抱着这样的好恶感：让厌恶的人遭遇厄运，让喜欢的人幸福相伴。作者也一定是这样一个思想单纯的人。

这本书名为《我的左手边是你的右手》，似乎是讲一个很浪漫很唯美的爱情故事。当然，读过后，我们应该承认这的确是一本讲爱情的小说，但是我在更想分析的是书中两个性格特别鲜明的女孩的命运。

书中女主人公苏月，她与琼瑶小说中楚楚可怜的爱情女主角类似：有着悲惨的身世、沉默的性格，有一个不爱她的丈夫，还有一个真正适合她的男人，适时地出现在她的命运里。

书海一瓢



爱最大

□ 小草

——《我爱故我在》读后有感

畅销书的NO.1，位列诚品、博客来全年销售冠军，在台湾上市首周，销量就突破10万册。该书以机智、幽默、温暖、甜蜜的笔触，从不同角度切入爱的各个层面，与读者分享她一路走来的心路历程与收获。陶子在台湾的大学开有“幸福学”课程，现在，她又把“幸福课”开到内地。读完这本书，你会变得很弱，也会变得更强。

除了担任主持人，陶子对于音乐和写作的热情也从未减退。《姐妹姐妹站起来》、《太委屈》等几首大热的单曲，奠定了她在情感上既积极进取又富有智慧的形象。她信仰爱情，总是以最大的能量去爱她所爱的人与事物。“爱最大。我们

总想表现得满不在乎，尤其对于那些最在乎的事情。所以我们对于自然地说出我爱你不够熟练，对于抚摸爱人的身体太过羞涩，对于大胆说出心里的感觉有障碍。我们总是绕着圈，拐着弯，希望能爱与被爱，却又不失冷漠的姿态。所以，很多的压抑便产生了，阻挡在我们与爱之间。”陶晶莹在序中说。

陶晶莹目前拥有幸福的家庭，和李李仁育有一儿一女。但她也曾经历过爱情的低谷，冒险过、失去过、得到过、失控过、狂野过……爱情是什么？爱能永远吗？爱如果变质了，该怎么办？陶子的回答是：“亲爱的，让我们一起修炼爱！”

在中国的女主持人当中，一直蛮喜欢陶子的，因为她“不装”：不装知性、不装疯癫、不装娇嗔、也不装酷。她的麻辣观点、犀利语言、机智应答都源于她的真诚、率性与直白。这本《我爱故我在》，延续了她的主持风格——真实、痛快。也难怪这本书成为去年台湾

陶子的「幸福语录」

●出轨 男人觉得自己定不下来就不要结婚，你可以到处找“大一”就不用“小三”了嘛。有些女孩子当“小三”是耀武扬威的——没有破坏不了的婚姻，只有不够努力的“小三”。哇！你的人生要浪费在那么无聊的事情上吗？

●剩女 我是35岁才遇到我老公的，在那之前差点要“遁入空门”，六根清净，没关系，老娘一个人过！很多大龄男女都说，到底要去哪里找真爱？我想，到底是去找，还是做些什么别的事，比如把自己变成“桃花磁铁”。要先“修炼”你自己，使自己变成可爱、好相处、别人愿意接触的人。不要花太多时间叹气，为什么我那么美，那个丑死的陶晶莹都有老公了！很多大龄女青年有一个很可怕的问题：她们生活的轨迹从来没改变过，就是上班、下

班，再跟同样交不到男朋友的女孩一起说：为什么我们交不到男朋友。

●取舍 我们去菜市场买把菜，菜叶稍微有点黄了，你都不想要，对不对？一把菜你都这么计较，一分爱情呢？如果你觉得这个男人不尊重你、不在乎你、不爱你，赶快走，提得起也放得下，不要执着一个烂男人哭。因为下一站可能有一个好男人在等你，他在说，奇怪，我的真命天女怎么还没来？

●工作 热血，一定要热血。我做主持人已经做了20多年，也会觉得无聊啊，开的玩笑都差不多啊！但等我坐月子时，看着电视，我会跟电视上的来宾模拟访问，当时就知道，没办法了，我爱这个工作，我爱聊天。我们会倦怠，但当你想象有一天你的工作被剥夺，会不会难过，如果会，这个工作就是你的天命了。

好书推荐

培养最具竞争力的中学生

作者：王金战
出版社：北京大学出版社

家长常常只看到青春期孩子的叛逆，却看不到孩子得不到亲人理解的痛苦；只会历数孩子的种种“不是”，却看不到孩子急于摆脱外部压力和内心纠结的深深渴望。有时候，孩子要的未必是锦衣玉食、嘘寒问暖，只是一扇透气的窗户。书中选取了13岁~18岁中学生家长普遍遇到的问题，同时也是他们最困惑、焦虑的几十个典型教育问题，引导家长如何有效地与孩子进行良性沟通，在给孩子尝试生活权利的同时，提升孩子的竞争力。



中国的品格

作者：楼宇烈
出版社：南海出版社

中国正在和平崛起，在经济高速增长的同时，我们还必须要有自己的文化作支撑，否则，我们很难在这个全球化的舞台上保持自



己的从容与独立。

作者以其在北京大学50年的中国哲学研究为基础，怀着对中国文化的挚爱之情，以聊家常般的平实语气，深入浅出地介绍了整个中国传统文化的精粹。

通往哈佛之路：一个中国学生的成长思考

作者：陈颖祺
出版社：知识出版社

本书从一个学生的视角出发，思考学生的成长教育问题。

第一部份从我的中学学习心得开始，发掘优秀背后隐藏着的那些思考方式。第二部份是我的一些与众不同的大学经历及其感悟。第三部分则从我进入大学前的选择和思考说起，谈谈内地、香港、美国高等教育的差异以及毕业以后对人生成长的规划，涉及创业、找工作、考研这些共同的话题。



一周图书排行榜

- 很老很老的老偏方 凤凰出版社
- 时寒冰说：经济大棋局，我们怎么办？ 上海财经大学出版社
- 海底捞你学不会 中信出版社
- 姥姥语录 中华书局
- 百年孤独 南海出版社
- 一问一世界 江苏人民出版社
- 周国平人生哲思录 上海人民出版社
- 拆掉思维里的墙 中国书店出版社
- 目送 龙应台 三联出版社
- 走向辉煌：金一南 中华书局

洛阳席殊书屋 特约

涧西区工人文化宫院内
电话：64910676
西工区人民东路副一号
电话：63251150

书中撷英

副刊

投稿：lsfnzk@163.com
电话：65233688