



葡萄架下听情话

我对七夕最早的印象，源于小学课本中的一篇课文，《牛郎织女》。从此我知道七夕和一个美丽的神话相关联，牛郎织女就是男女真挚爱情的化身，既悲情又浪漫。

奇怪的是，每年七夕常常会下雨，老人说，那是牛郎织女相会后流下的激动与辛酸的泪水。我观察了几次，偏偏每次都应验了，所以就相信神话自有它的玄妙之处。

都说七夕在葡萄架下细听，可以依稀听见牛郎织女的情话，我就信以为真，便约上小伙伴到葡萄架下偷听。听了几次，也许是心理作用，到后来恍恍惚惚中似有很细微的声音传来，我们就高兴地对大人说：“听到了，听到了，牛郎织女在哭呢！”

这样的偷听持续了好几年，每次都是似是而非的结果。有一次，我们真的听到了一男一女的说话声，把我们吓坏了，难道神话里的人物真的显灵了？

我们几个紧紧地挤在一起，屏住呼吸细听，结果就听到一个女声说道：“铁蛋哥，你去了几时回来啊？”一个男中音说道：“秀秀，不用担心，等我挣了钱就回来，都说城里的钱好挣，我不贪，只要挣够你弟弟的学费和咱俩办喜事的钱，我就回来。”女声说道：“那你一个人在外面别饿着，别冻着，好好照顾自己……”声音渐渐演变成低低的啜泣，后来是一阵窸窸窣窣的声音。

当年的偷听者如今天各一方，他们是否也和我一样，还对那个故事念念不忘呢？假如现在再去葡萄架下偷听，又会听到什么？想到此，我不禁会心一笑。天堑都变通途了，飞船也升空了，牛郎织女该高兴才是，那么我们听到的声音也应该是甜蜜的吧。

(洛宁县 张小丽)

想起了两个丽人

七夕，织女在清冷的书页里开始鲜活，牛郎披着圆月的清辉急匆匆地上路，成千上万只喜鹊舞动着千年不知疲倦的翅膀，在迢迢银河上飞渡，让牛郎织女的爱情实现天上人间的跨越。

“金风玉露一相逢，便胜却人间无数。”牛郎织女一年到头苦苦守望，在七夕终于体验了实实在在的爱情。久别重逢，有多少知心话儿要对心上人说，多少相思苦要对心上人倾诉，多少相思泪要在爱人面前流淌，鹊儿知道，天上的星星知道，地上的人儿也知道。

痴男怨女在葡萄架下放慢了脚步，屏住了呼吸分享他们久别重逢的甜蜜，聆听他们爱的絮语；有美丽善良的邻家女虔诚乞巧，还有忠诚朴实的汉子向牛郎学习爱的专……一个传说让各怀情愫的人心里暖暖的。

“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。”爱情，也只有爱情，才会如此浪漫，寂寞中不失美丽。

然而，另一个美丽女人的寂寞却让人感到如水的冰凉。

“嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。”她独自去了，伴随她的只有广寒宫的清风、华丽的衣袖。无论那衣袂飘动是多么优雅、多么华丽，摇曳生姿的只能是冰冷无望的结局。她形单影只，孤独是那样遥遥无期，灵药给她带来了与天齐寿，也给她带来了天长地久的寂寞。

两个同样美丽的女人，一个享受着寂寞的美丽，一个品尝着美丽的寂寞。人们在爱情面前总是那么实在、那么爱憎分明，即使在传说中也不肯给嫦娥一个前缘再续的机会——牛郎织女年年相会，嫦娥后羿哪怕十年二十年相会一次也可以啊，最起码应给嫦娥一个认错的机会吧，但人们让她一个人在清冷的广寒宫品味背叛爱情的孤独，时间越久，孤独愈深。

这也许就是爱情的特质——有了爱情，距离是一种浪漫，寂寞是一种美丽，再遥远的距离也能跨越，哪怕天上人间；如果没有爱情、没有坚守，即使飞得再高、走得再远，也只能独自化成丹青书页里的痴男怨女，月圆时也愁，月缺时也忧。

七夕，与爱情相约，到月光下，到藤蔓下，遥望天上的星星，分享其美丽的寂寞。

(孟津县 李晓丽)

七夕饺子情意浓

农历七月初七，我的家乡有吃饺子的习俗。饺子寓意着团团圆圆、和和美美，人们在这天吃饺子，也许是为了庆贺牛郎织女的相聚吧。

记得小时候，刚进入农历七月，我们这些孩子就开始掰着指头数日子，因为到了七月初七，家里就会买肉买菜，可以美美地吃上一顿饺子。

是日一大早，原本清静的大街小巷不时会传来卖肉的吆喝声，此起彼伏的剁肉声也会从各家各户传出来。那声音俨然就是世上最美妙的音乐，我们的心情也会随之愉悦起来。

每天都在地里忙碌的母亲，那天也会放下农活，特意呆在家里为全家包饺子。正值暑假，我们也不用上学，就围在厨房里看母亲剁馅，调馅，和面，擀皮。母亲就像变戏法似的，不大的工夫，似小船、像月亮、如元宝的饺子就整整齐齐摆满了一案板。

母亲一边包着饺子，一边给我们讲牛郎织女的故事。从母亲的故事中，我知道了牛郎星、织女星和银河，知道了通人性的老黄牛。

有时，我也会忍不住捏团面，拿根筷子擀几下，像模像样地学着包饺子。

饺子下好后，母亲总会让我们先吃。吃着鲜美无比的饺子，我在想，母亲究竟使了什么魔法，让饺子变得如此好吃！能天天吃上饺子，就是那时我对生活的最大愿望。

如今，吃饺子早已不是什么奢侈的事，但无论怎么吃，总吃不出童年饺子的味道。

又是一年七夕到，耳边仿佛又响起卖肉的吆喝声和家家户户的剁肉声，那定格在心中的温馨画面，也唤醒了我对父母深深的想念。

(吉利区 董凤霞)