

钓翁之意不在鱼

□梅玉荣

说古论今>>>



在人生这片大湖面前,我们不妨凝思端坐,气定神闲,悠然垂钓,不为鱼,只为心。

我不曾钓过鱼,却听人说,钓鱼可以享受生机盎然的野外生活,还能领略赏心悦目的湖光山色。而且,钓鱼技巧甚多,从鱼饵、鱼漂、渔线、渔钩、渔竿,到水域、水流、水质等,都需细细体验与实践。钓竿的颤动带给老人以孩子般的欢乐,一竿在手,性情暴躁的小伙子也会“静如处子”。放线之坦然从容,收竿之激动愉快,想必是钓鱼者的最大享受。

我还听说,钓鱼者大多不喜欢吃鱼,正所谓“钓翁之意不在鱼,在于情趣过程也”。

翻开浩如烟海的古代典籍,留下垂钓美名的人不计其数。他们的一竿一线,收放之间竟是一部部历史的传奇。《封神演义》里说,太公姜子牙受师傅之命,下界帮助文王推翻暴虐的商纣。他在文王必经的渭水河边,用直钩钓鱼,且不用鱼

饵,得遇文王赏识,终于推翻商纣统治,建立了周朝。姜尚钓于渭水,钓出了一个贤德的周天子,给后世留下一段佳话。

汉代有个严子陵,是浙江会稽余姚人。刘秀即位时,曾征召他为谏议大臣,他拒绝了,归隐富春江畔,立志耕钓以终。后来刘秀曾三次遣使,才访得严子陵入京,与之畅叙友情并同榻而卧。睡间,严子陵故意把脚压在刘秀腹上,刘秀也不以为然。次日太史上奏:“客星犯帝座,甚急。”刘秀笑道:“朕与故人严子陵共卧耳。”严子陵这一“钓”,也是颇值得玩味。至今仍有“天下佳山水,今推富春江,华夏古钓台,首选严子陵”的说法。

淮阴侯韩信年轻时很落魄,他连续数天未钓到一条鱼,晕倒在河岸上。一位在河里冲洗丝絮的老妇见其饿得可怜,一连几十天给他饭

吃。当韩信表示“吾必重报”时,老妇生气地斥责:“大丈夫不能自食其力,我只是可怜你才给你吃食,难道是希图报答吗?”果然,发奋之后的韩信最终成为汉代颇负盛名的大将军,在楚汉相争的历史上留下了光辉的一页。

钓,有时是一种智慧、一种策略,更多时候则是行于天地万物间的人的精神闪光。

屈原曾钓于资水,那满腔报国之心只能诉与鱼儿知;范蠡离开越王之后钓于太湖,留下浩渺烟波一样的传说;李白也曾“闲来垂钓碧溪上”,潇洒不羁纵游名山大川;柳宗元在“千山鸟飞绝,万径人踪灭”时独钓寒江雪,那分凄清悠远的境界不是一般人能领会的;欧阳修在滁州“临溪而渔”,则是借以排遣被贬之抑郁;张志和钓于西塞山,“斜风细雨不须归”,点染出一派和谐

闲适的意境……

细细想来,除去生活糊口的本能,钓者所为何来?钓一世之名?钓万古之霸业?钓庙堂之高?钓山林之幽?或者什么也不钓,只是借这一钓让思想空灵而超然,尽享脱俗之感?难怪近代作家郁达夫在《钓台的春昼》里写道:“倘使我能在这样的地方结屋读书,颐养天年,那还要什么高官厚禄,还要什么浮名虚誉呢?”

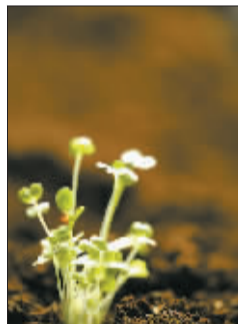
反观当今社会,很多人没有深刻领悟钓的真正内涵,他们缺失了淡泊坦然之心,他们处处积虑,放长线钓大鱼,钓金钱、钓美女,向往着所谓的至乐之境。可谁知最终往往被某种神秘力量拉入水中,与“饵”同亡。

一钓越千年,浮沉一线间。在人生这片大湖面前,我们不妨凝思端坐,气定神闲,悠然垂钓,不为鱼,只为心。(请作者告知地址)

那些卑微的生命

□王玉红

夕花朝拾>>>



只要有一丝希望,它们就会生存下去,开花,结果。面对困境,它们不瞻前顾后,不忧虑和颓废,有的只是一个目标:活下去。

我的案头有一盆植物,它从薄薄的沙土间生出一些枝叶,叶子翠绿得仿佛能滴下水,枝叶间点缀着一簇簇的小花,很白,白得好像随时都能从蕊间飘出一朵白云来。

这花,这叶,优雅婆婆。可是,你怎么也不会想到,它的前身却是一块儿被削了皮的土豆。

那土豆在几个月前被我削去了表皮,还差点儿被切成丝,后来因为做饭时没有用上,被我丢弃在案板的一角。

第二天,因为一些急事,我就匆匆离开了家,一个月后才回来,在整理厨房的时候,我看到了那个土豆,它变得又干又黑。我正准备把它扔到垃圾桶里时,它身上的那一抹绿色吸引了我,那是三个饱满

的芽苞,嫩绿嫩绿的芽苞,紧紧地挤在一起,像三个凑在一起的小脑袋,我仿佛听到他们叽叽喳喳的吵闹声,我的心,一下子被触动了。

我找来一个废弃的花盆,装上沙土,把这个饱受磨难的土豆埋了进去。几天后,它终于在我渴盼怜惜的目光中,生根,发芽,开花,绽放出了属于自己的一片绿色。

去年春天,我带着孩子回老家。走进村庄,一草一木都让我欣喜不已。一条小道旁,有几间低矮的平房。就在那墙壁上,长着一株野草,那草瘦瘦的叶子,开着黄色的花朵,还高举着一颗颗饱满的果实。

我非常惊奇地走上前去,想看是什么东西让它在一堵砖墙上

还能如此生机勃勃。然而,它的脚下除了红砖,就是坚硬的混凝土,看不到一星半点的泥土和水痕。此刻,它的背后是一望无际的蓝天,它在蓝天里抖动着小小的身体,渐渐发出一种柔和的光芒来。

后来,我带着疑惑和敬佩的心情离开了它,这个景象却永远定格在我的脑海里。

如果这些植物会说话,我真想问问土豆:在被削了皮,在既没有养分又没有阳光的绝境之下,你怎么还能发芽?你为什么还要发芽?你不发芽,也没有人会责怪你软弱。

我还想问问那株野草:那个地方没有泥土的滋养,你是怎么生根发芽的?还结了那么多的果实?

如果它们会说话,我想,它们

对我的提问也只会是一笑置之。作为大自然中的一员,土豆和野草显得那么微不足道,它们常常被人类忽视和践踏,甚至剥夺它们的生命,可是面临绝境的时候这些卑微的生命最能表现出生命最倔强的一面,只要有一丝希望,它们就会生存下去,开花,结果。面对困境,它们不瞻前顾后,不忧虑和颓废,有的只是一个目标:活下去。

看着面前的这株野草,我一阵感动,继而羞愧,我还不如一株野草啊!刚刚还为了自身的处境而感到闷闷不乐。自己的处境和土豆、野草相比,又算得了什么呢?我的身体是强大的,可我在遇到困境时的心理却显得是那么的可笑。一切都会过去的。我笑了。

越俎代庖只会弄巧成拙

□王瑛

生活手记>>>



不是我们对孩子保护得越多就越好,反倒是给孩子留足空间,放手让他们学会自己解决问题,更有利于他们的快乐成长。

朋友是个非常细致的女人,做任何事情都无微不至。

一天,我们闲聊起孩子几个月开始发声、几个月开始长牙之类的事情,她突然问我儿子多大开始说话的,因为她儿子豆豆两岁了还不会说话,我看着在她身边打转的豆豆,宽慰她别着急。

不一会儿,豆豆开始嗷嗷叫,朋友说是他饿了,赶紧打开冰箱拿出吃的,还没等她坐下,豆豆又开始拿着小水杯乱敲,女友嘴里一边说:“别急,我给你倒水喝啊。”一边慌忙去倒水。总之,只需儿子一个举动,她就能洞悉儿子的意图。我意识到豆豆两岁还不开口说话的原因在于他无需开口。

我们都会犯同样的错,总是怕孩子这干不好,那干不好,因此全

权代之。前些年就有媒体报道现在的孩子独立生活能力差,连系鞋带、洗袜子之类的小事都是父母包揽,有许多大学生离开父母后,面对带壳的鸡蛋竟无所适从。

自己的事情自己做,不少家长都明白这个道理,但无形中还是代劳了许多不该做的事。儿子上幼儿园我就深有同感,早上时间紧,儿子每天醒来后总是磨磨蹭蹭的,从不自己穿衣服。起初我以为儿子不会,但后来我发现他们在幼儿园什么都会自己做,我还见到他们在午睡后自己穿衣服、叠被子。我对老师说孩子们在幼儿园可真听话,老师却说:“都是你们家长惯的,孩子其实什么都会做,而且做得特别好。”我这才明白问题的症结在于我的代劳让儿子产生了依赖。

于是我郑重地告诉儿子:以后凡是因你不穿衣服造成上学迟到,那就由你自己去接受老师的批评。慢慢地,儿子开始自己动手做事。

每次放学接儿子,我和许多家长都挤在教室门口想向老师咨询些课业问题,但还没等大家开口,老师就已经很简洁地说:“回去问孩子!”反复几次后,我们都知道晚上回家让孩子自己复述老师布置的作业,这样既锻炼了孩子的语言表达能力,又增强了孩子的独立性。

其实,孩子在生活中遇到的许多问题都可以自己处理,家长的介入只会让事情弄巧成拙。

前几天,几家要好的朋友相约爬山。一路上几个孩子争先恐后,遇到坎坷的山路,儿子还知道在前

面用树枝帮助后面的孩子顺利过去,大家玩得十分开心。吃完午饭后,我们坐在山间的亭子里休息,几个孩子不知疲惫地追逐打闹,这时有两个孩子因为一块纸板争得不可开交,两个孩子的妈妈也掺和进来,最终闹得气急败坏,扫兴而归。

回家的路上,儿子说:“妈妈,我觉得他们那样不好,抢不到东西也不能哭,大哥要让着小弟弟,小弟弟要是想玩什么也要自己跟哥哥商量。”我高兴地点点头,原来儿子已经明白自己的问题要自己解决了。

很多时候,孩子的世界不需要成人过多掺和,不是我们对孩子保护得越多就越好,反倒是给孩子留足空间,放手让他们学会自己解决问题,更有利于他们的快乐成长。