

高晓松首谈狱中生活：看书改剧本

坦言两大遗憾：错过女儿半年成长，不能参加《大武生》首映礼

□据 新华网 人民网

“我既不是冤案，也不是烈士，甚至犯的罪都是低智商、低技术的笨罪。”因“醉驾”被判拘役6个月的导演高晓松日前通过手写回复的方式，接受了某周刊书面采访。这是他入狱以来首次对外透露狱中生活。

为确保海内外同步发行，高晓松执导的第一部商业电影《大武生》公映延期到9月9日中秋档。将在狱中过中秋节的高晓松坦言自己有两大大遗憾：一是错过了女儿的半年成长；二是不能参加电影《大武生》的首映礼，不能看到观众看完该片的表情。

惊喜 狱中可看《大英百科全书》

在“醉驾”行为被证实后，高晓松没有辩解，没有推诿，老老实实认罪，恭恭敬敬道歉，随后便开始了6个月的狱中生活。在这段时间里，高晓松到底是怎么度过的呢？

高晓松找到了自己牢狱生活中的惊喜——提前18年看《大英百科全书》。他透露，自己一直有

把《大英百科全书》看完的想法，只是长期为琐事奔波，本以为这个愿望要到60岁退休才能实现，没想到看守所的小小阅览室里竟有没开封的一整套《大英百科全书》。“我现在才看到B字头，记笔记已用光了一根笔芯，这里只允许用笔芯。”他说。

同时，他在好友冯唐的建议下着手翻译加西亚·马尔克斯的《Memories of My Melancholy Whores》，起名“昔年种柳”；还开始修改一个剧本。高晓松透露，这个电影本来是准备今年夏天开拍的，现在泡汤了。“不过，这样也好，剧本可以踏踏实实改几稿”。

满意 《大武生》剧本改了31遍

从充满文艺色彩的《那时花开》、《我心飞翔》，到如今标准的商业大片《大武生》，让高晓松产生巨大变化的是他在好莱坞的闯荡生涯。自2006年通过面试为一家好莱坞公司导演电影开始，几年下来，高晓松当过编剧，做过东方题材电影的历史顾问，系统学习了好

莱坞基础制度、制片公司立项系统以及基本量化评分标准。

高晓松介绍，这一次拍《大武生》，他通过努力请来国际制作班底保驾护航，更有金牌武术指导洪金宝与“第一编剧”邹静之两大高手助阵，“标准的好莱坞动作片模式，‘搭配’邹老师的梨园韵

味和美感，加上洪金宝大哥的多年武戏经验，3种风格撞击出的火花让我真正体会到章法与经验带给一部商业大片的精气神”。在此压力下，高晓松先后被“逼”修改31遍剧本，直到最后剧本拿出来后打动每个主创，“演员们都愿意降价出演”。

遗憾 错过女儿半年的成长

高晓松还透露，在他醉驾肇事之前，《大武生》后期制作已经完成，因此不存在“烂尾”一说。

他觉得最大的问题是自己缺席影片宣传，“我5月9日回国就准备开始作宣传，结果下飞机当天就住进了监狱”。幸好负责宣传的

团队全力以赴，加上演员们的年轻和热情，更有从不爱作宣传的洪金宝破例带队征战。“人行20年来，我交得一千好朋友，平时大家相忘于江湖，关键时刻挺身而出帮我在各个领域救急善后的颇有几个。”高晓松充满感激地说。

高晓松坦言，现在自己有两大大遗憾：一是不能看到女儿从三岁半到四岁的成长，“那是每一个父亲万金不换的幸福”；二是不能看到一位位观众看完影片《大武生》走出电影院的表情，“那是每一个立志为观众拍电影的导演的幸福”。

相关链接

高晓松刑期过半

其助理发微博晒高晓松旧作旧情

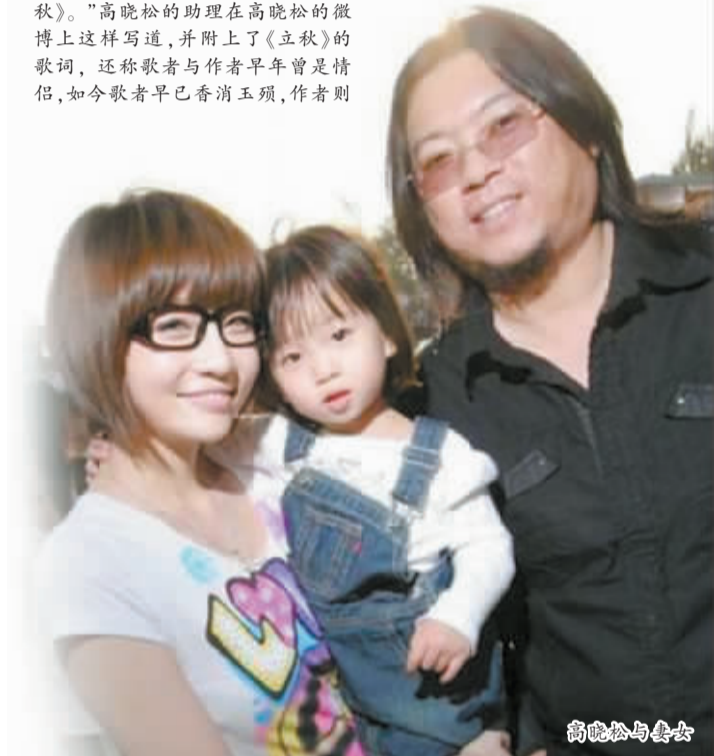
□据 新浪网

8月8日是二十四节气中的“立秋”，高晓松的助理在高晓松的微博上晒出了一首高晓松的旧作——《立秋》，还在微博上暗示高晓松这首旧作来源于他的一段旧情。

“今天立秋，他的刑期也将过半。送给大家一首他早年的作品《立秋》。”高晓松的助理在高晓松的微博上这样写道，并附上了《立秋》的歌词，还称歌者与作者早年曾是情侣，如今歌者早已香消玉殒，作者则

身陷囹圄，时光荏苒如歌中所叹：“总要有些随风，有些入梦，有些长留在心中，于是有时疯狂，有时迷惘，有时唱。”

据悉，这首《立秋》的演唱者是女歌手筠子，2000年她在北京家中自缢，年仅23岁。筠子生前与高晓松有过一段朦胧恋情。



高晓松与妻女



洛阳人，看洛阳手机报

权威、专业、及时、准确

- 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造萃取本地、国内、国际新闻资讯，时尚实用，服务贴心
- 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富总量占到了60%以上

- 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅，3元/月。不收GPRS流量费。
- 联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅，3元/月。不收GPRS流量费。

