

《夺命金》入围威尼斯电影节竞赛单元

香港著名导演杜琪峰三逐“金狮”



香港著名导演杜琪峰

□新华社记者 王昀加

蓄势待发的第68届威尼斯电影节又迎来一部华语影片。电影节主办方9日宣布,香港著名导演杜琪峰的新作《夺命金》将参与今年金狮奖的角逐。这是杜琪峰的作品第四次赴“水城”,也是第三次入围该电影节竞赛单元。



《夺命金》预告海报

在已揭晓的22部正式竞赛单元影片中,《夺命金》是第三部华语影片,另外两部是许鞍华的《桃姐》和魏德圣的《赛德克·巴莱》。

《夺命金》由刘青云、任贤齐、何韵诗等主演,围绕3个身份、地位各不相同的人物展开。他们的生活原本没有交集,但出于各自不同的原因,3人都需要大笔资金,而一笔失窃巨款的出现让他们不得不进行艰难抉择。

杜琪峰在谈论新作时说:“这是一个动荡的世界,为了生存人们必须参与角逐。无论你多么努力试图循规蹈矩,迟早你都会失去一部分自我。”

近年,杜琪峰与威尼斯电影节频繁亲密接触。他执导的《放逐》和《神探》分别于2006年和2007年参与金狮奖争夺,《柔道龙虎榜》2004年在非竞赛单元展映。2008年,他还出任了正式竞赛单元评委。

第68届威尼斯电影节将于8月31日到9月10日在“水城”举行。除了最引人关注的正式竞赛单元,程小东执导的《白蛇传说》和徐浩峰的《倭寇的踪迹》两部华语影片分别入围非竞赛单元和地平线单元。知名导演贾樟柯将担任地平线单元的评委会主席。

本期广电报看点

- 1.五星级“剩女”刘若英证实闪婚 我终于把自己嫁出去了(19版)
- 2.冰裂绝响:谁打碎了故宫的盘子?(38版)
- 3.“皇城”身份“特权”:北京户口之争(40版)
- 4.葡萄酒般的爱情(48版)

《洛阳广播电视报》
订报热线:63355541

中国连环画泰斗贺友直90岁再推新作

讽刺“啃老”“拜金”等社会现象

□新华社记者 孙丽萍

90岁的中国连环画泰斗贺友直,将在9月14日至18日举办的2011上海世博会上推出由12幅最新作品构成的《城市边角》系列。新作浓缩了贺友直老人对当下社会的道德观察,他将拜金主义、“啃老”、公共场合打手机喧哗等不文明现象画进了漫画,观察之敏锐、讽刺之犀利、画风之幽默令人称赞。

《家有ATM机》描绘了两个穿着时尚的年轻男女向老母亲索钱,生动地描摹出个别贪慕虚荣、不思进取的“啃老”现象。画中老人站在老式木“柜”中,虽只露很小一部分面孔,但读者已能想象出她饱含艰辛和无奈的神情。

画作《接送专员》则将目光投向数位冒着寒风守候在幼儿园门口的老人,画家在题跋中写道:“据说养老院门口无此盛况,甚是

冷落,何以有此差别……”此情此景不禁让人深思。

《物质第一性 精神第x性》描绘时下人们热衷在饭桌上推杯换盏,一边的书籍却无人问津。而在《入乡随俗》中,两个老外也跟着国人闯红灯、乱穿马路,令人哑然失笑。

曾创作过《山乡巨变》、《朝阳沟》等中国连环画经典作品的贺友直,前年荣获了由文化部、中国文联、中国美协共同颁发的“终身成就奖”,成为新中国成立以来首次获此殊荣的6位艺术家之一。

据介绍,贺老今年虽已90岁,但其观察生活和思维能力仍十分敏锐,在艺术创作上充满热情。在创作中,他不参照图片、不画速写,全凭观察默记,寥寥数笔,一气呵成。今年他创作的这组《城市边角》可谓“与时俱进”,无论是选材的广度还是思想的深度都有新的超越。



贺友直

莫名“被冠名”出书

杨澜索赔60万元

□新华社记者 涂铭 李京华

知名主持人杨澜在自己不知情的情况下“被冠名”出书,于是以侵害肖像权、姓名权为由将出版社和作者诉至法院,并索赔60万元。10日上午,北京市朝阳区法院适用简易程序开庭审理了此案。

原告杨澜诉称,2009年12月,北京工业大学出版社未经授权出版发行《杨澜给女人的24堂幸福课》一书,该书不但以其姓名命名,且在封面、页面处大量使用杨澜的照片,通篇贯穿杨澜的经历、经验以及以“杨澜说”等形式表述的个人观点等内容。而该书作者在创作过程中,从未对杨澜进行过任何形式的采访,也未就该书的内容向她进行确认或取得任何形式的授权。

杨澜认为,在未经其授权的情况下,《杨

澜给女人的24堂幸福课》一书多处使用了其不同版本的照片,严重损害了其肖像权。该书还大量引用不属于杨澜的观点和作品以及重新拼接的事实片段,使读者误以为是杨澜的观点,严重侵害了其姓名权。因此,她诉请法院判令被告停止侵权行为并公开道歉,连带赔偿经济损失50万元、精神损害抚慰金10万元。

被告辩称,《杨澜给女人的24堂幸福课》一书系合法出版,署名并非杨澜本人,不会引起读者误解。该书引用的是杨澜的公开言论,杨澜的经历也是众所周知的。该书对读者的影响是积极的,并未降低杨澜的社会公众评价,因此该书内容上并无侵权。但被告同时承认,书中使用的照片是通过网络购买,愿意承担相应的赔偿责任。

目前,此案正在进一步审理中。

图说文娱



江一燕被爆恋上好利来老板

近日,女星江一燕(如图)在微博中晒出一张礼物照,并附上与神秘送礼人“他”在送出礼物时的甜蜜对话。这条充满暧昧意味的微博立即引来网友围观。当大家对“他”纷纷猜测时,有知名爆料人在微博爆出江一燕已有新恋情,其男友是年轻企业家、好利来的老板罗红,其总资产超过10亿元。罗红在与妻子离婚后和江一燕走到了一起。两年前,“80后”新生代小才女江一燕挤掉徐静蕾出任好利来形象代言人足见罗红对江的欣赏。记者拨通江一燕经纪人田小姐的电话,问起江一燕与罗红的事时,田小姐称对此不知情,也不会干涉艺人私生活。(汉网)



英达首度回应宋丹丹指责

日前,英达携小儿子(如图)作客深圳卫视《大牌生日会》,谈及他和宋丹丹离婚的内幕,称“就是大树栽在了花盆里……我从来没有说过谁是花盆谁是树,这是个很愚蠢的比喻,但我并不想对她进行解释”。在谈到遭宋丹丹“炮轰”14年不见大儿子巴图时,他说:“我奉劝和我有相同经历的人,分开了就是分开了,不然对谁都没有好处,也会对新家庭造成伤害。我深知,要开始新的生活,就要把原来的一页彻底翻过去,包括不见孩子。”对于小儿子巴图,英达表示,自己再也不能浪费时间了,要全心体验做父亲的喜悦。(南方)



《杨澜给女人的24堂幸福课》封面