



## 参观北京天文馆

今年暑假，爸爸妈妈带我去北京旅游，参观了北京天文馆。

在天文馆的售票处，我发现不仅有参观票，还有各场次的剧场票。我和妈妈商量后买了《逃离恐龙岛》和《宇宙少年侦探团》的票，凭着这两张票，我们可以参观剧场以外的A馆和B馆。

第一场电影在B馆放，这是个新馆。我们进去时，电影快开始了。《逃离恐龙岛》是一部4D电影，这是我第一次看4D电影，我

们领到了一副专用眼镜，坐在一组能动的椅子上。随着剧情的发展，我们的椅子前俯后仰、左摇右晃。一会儿，很多鱼从身边游过，一会儿火山在身边爆发，还有恐龙在追赶着我们，令人仿佛身临其境，这个片子虽然时间不长，才10分钟，可是很刺激、很好玩儿。看完后，我们在天文馆里参观，这里有很多星球模型，我摸摸这个、碰碰那个，心里充满了好奇。

到下一场电影的时间了，我跑到A馆看《宇宙少年侦探团》。这部影片是中小学天文教材的补充，寓教于乐、生动易懂。它讲的是两个常常为作业烦恼的小朋友和一个似乎无所不能的精灵爷爷的故事。他们使用神奇的道具带领我们进行了一

次宇宙旅行，用讲故事的方式告诉我们月食、日食等天文知识。看完影片，我们在A馆里参观，大厅里面吊着一个像钟摆一样的仪器，它是最早用来证明地球自转的仪器，叫傅科摆。东展厅展出的是各种陨石，西展厅展出的是地球周围的星座。

我在北京天文馆学到了很多天文知识，我以后还会来的。

天津路小学二(7)班 孙怡然

## 王婆婆

黄昏的时候，她准时独自推着小车来到王城广场，走到一棵大树下停住脚，笑着，扯开大嗓门吆喝着：“棉花糖，又香又甜的棉花糖！两元一个，便宜呀！”

话音刚落，就会有一群小孩儿围上来，露出满脸的馋相：“婆婆，我要一个棉花糖！”

“好嘞，好嘞！”她好脾气地应着，接过两元钱，小心地放在一个盒子里，拿出一包糖倒在锅里，又拿一根小棍子在锅里晃了晃，棍子上就神奇地缠上了棉絮似的棉

花糖。

这时，一个烫着卷发、衣着时尚的妇女走过来，“哎哟”叫了一声，打掉小男孩手中吃了一半的棉花糖，一边高叫着：“小宝，这是垃圾食品，不要吃！”一边把小男孩拽走了。

她下工作，满脸歉意地目送那对母子走远，自己也收拾东西回家了。从此，她再也没来卖棉花糖……

一个星期后，我去商店买笔时，在天桥上又看见了她，这回她

改卖茶叶蛋了。与她说话的时候，我看见一个盲人乞丐无助地坐在路边，面前摆了一个破破烂烂的碗，碗下压了一张纸，上面写了两个大字——求助！

她从小车后面站起来，端起零钱盒，走到乞丐面前，看了看那张纸，长叹了一口气，举起钱盒毫不犹豫地倒进乞丐的碗里。

我知道，她卖茶叶蛋挣不了几个钱，却不知道是什么力量让她这么做。那天，我没去买笔，而是买了一个茶叶蛋。接过她递过

来的茶叶蛋，我忍不住问：“婆婆，你为什么来卖茶叶蛋？”她愣了一下，随后又笑了：“给儿子治病！”

“那你为什么把钱全给了乞丐呢？”我又追问。

“大家要互相帮助啊！”她不以为地笑了，“他比我儿子还可怜，要先帮助他呀！”

我也笑了：“怎么称呼您？”

“王婆婆！”  
西工区第二实验小学五(2)班 张仁礼 小记者证号：X00015117

## 坦然面对

### 失败

沈从文是我国的散文大家，深受广大读者的喜爱。但当他第一次走上讲台面对台下很多前来听课的学生时，竟然呆站了十几分钟，原本一节课的内容，他用10分钟就讲完了。他没有强撑面子，而是转身在黑板上写下了“人太多，我害怕了”几个大字。

人生难免会失败，大到伟人，小到一般人，更别谈我们这些小学生了。从这个角度来看，失败并不可怕，最可怕的是自己没有面对失败的坦然态度。坦然面对失败的前提，是光明磊落的胸襟和正视自我的态度、勇气。善待失败应是对自己失败原因有所了解 and 总结，从而能成竹在胸，这样就不会重蹈覆辙了。

沈从文坦然对待第一次上课的失败，找到失败的症结，不声不响地做好自己的工作，最后终于可以在讲台上挥洒自如了。后来，他辗转在很多大学任教，一直备受学生的推崇。

我决定以沈从文为学习的榜样，并写下如下格言：“失败后，吸取教训，从头再来，坦言失败，永不退却！”

市直二小五(1)班 欧奕冉 辅导老师：赵雪桃 小记者证号：E01035023

## 《城南旧事》读后感

刚一放暑假，妈妈就给我推荐了一本书《城南旧事》，我心里很不乐意，觉得不如看杨红樱的《马小跳》过瘾。当我耐着性子读下去的时候，却被它深深地吸引了。

这本书是我国台湾著名女作家林海音的作品。这本书讲述的是，20世纪20年代，主人公英子从7岁到13岁在北平的成长经历。这本书主要讲述了5个故事，让我们认识了几个个性鲜明的故

事人物。《惠安馆》里的疯子秀贞和俊俏可怜的妞儿，《我们看海去》中为了供弟弟上学不得不去偷窃的“小偷”，《兰姨娘》中受尽屈辱的兰姨娘，《驴打滚儿》中失去儿女的宋妈，还有《爸爸的花儿落了》中因病去世的爸爸……

5个故事里有欢笑也有悲伤，让我忍不住热泪盈眶。我和英子一起欢笑一起流泪，一起感受着成人世界的悲欢离合，和英子一起慢慢

成长。

这本小说文字朴实淡雅，读起来温暖动人。小主人公英子是那么天真、善良、可爱，她的童年随着爸爸的离去结束了，那萦绕在心头淡淡的忧伤渐渐变成了温暖的回忆。

童年的时光多么宝贵啊！我的童年没有像英子那样经历那么多的悲欢离合，我的童年是幸福的。随着我一天天长大，童年会渐渐离我远去，变成回忆时刻温



暖我的心。

我喜欢《城南旧事》，我更要珍惜童年时光！

景华实验小学五(1)班 魏源远 辅导教师：张晓 小记者证号：C0001669

## 游隋唐城遗址植物园

一天，我和我们班的同学迎着朝霞，怀着无比高兴的心情去隋唐城遗址植物园游玩。一路上，我和同学们坐在公交车上，像一只只欢快的小鸟“叽叽喳喳”，有说有笑。

我们走进隋唐城遗址植物园，一股清新的空气扑面而来。天格外蓝，阳光灿烂。当我们在郁郁葱葱的林间行走时，嫩绿的小草、鲜艳的花儿都在朝我们点头微笑，好像

在欢迎我们的到来。

我们来到荷塘边，荷花挤满了池塘，让我联想起“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的诗句。

我们在池塘里抓鱼、捕虾、打水仗，玩得好不热闹！玩累了，我

们就坐在草地上休息。软绵绵的草坪仿佛是一张天然的大地毯，舒服极了。小鸟在天空歌唱，花儿在身边微笑，成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，飞来飞去，采集着花蜜，我们仿佛走进了连绵不断的画卷。

一会儿，我们来到一座拱桥上，站在桥上往水中望去，一条条

小鱼在水中嬉戏追逐，睡莲在水面上害羞地笑着，小虾们在睡莲下聚会。我们一路观赏，一路玩耍，一路欢声笑语，不知不觉走出了迷人的隋唐城遗址植物园。

我仰望蓝天，觉得天空更加晴朗，阳光更加灿烂！

市东升三小五(2)班 曹张雨 小记者证号：X000L6286

