

传统玉雕题材的寓意赏析(三)

中国玉雕的传统题材十分广泛，有民间传说、历史典故、宗教故事；有花木、飞禽、走兽等等，每件玉雕作品都有一定的美学和文化寓意。其中的思想文化寓意，多是通过谐音、借喻、象征等手法来表达雕玉人或购玉人的某种愿望、追求、寄托、爱好、希望和向往。近代玉雕作品题材有所创新，但与传统玉雕题材还有千丝万缕的联系。

每一种题材，每一个画面，每一个人的理解都有不同。本文继续分类综合常见的题材及其寓意与大家共同分享。

1.福至心灵

通常雕有蝙蝠、桃、灵芝等图案。其中桃代表长寿；蝙蝠借“蝠”之谐音“福”；灵芝则表示“灵”，三者组合代表幸福的到来，心有灵犀一点通。

2.六合同春

通常雕有鹤、鹿、松。鹿指“禄”、“六”；鹤谐音“合”；鹿、鹤合指六合，即天地与四方。松树意指长寿，象征永远沐浴于春天之中，幸福吉祥。

3.二龙戏珠

画面多为两条神龙和一颗宝珠，宝珠可以避水火，二龙戏珠代表逢凶化吉，吉祥如意。

4.流云百福

多雕有蝙蝠和层层云纹。蝙蝠指“福”，层层云纹连绵不断，寓意百福不断。

5.鱼龙变化

图案多为天上飞龙，水中鲤鱼，或

龙首鱼身跃于龙门之上。采自古代鲤鱼跃龙门的典故，寓意青云得志，飞黄腾达，步步高升。

6.松鹤延年

图案多为一松一鹤，二者皆有长寿之意，“松鹤延年”有延年益寿、志节高尚之意。

7.喜上眉梢

两只喜鹊站在梅花枝头上，两只喜鹊寓意双喜，梅花指“眉”，借双鹊踏梅枝表示“喜上眉梢”、“双喜临门”。

8.报喜图

图案多为豹子和喜鹊，取意豹子和喜鹊的谐音。

9.喜从天降

图案多为一蜘蛛织网，民间蜘蛛为喜蛛，故有喜从天降之意。

10.马上封侯

画面多为马背上有一只蜜蜂和一只猴子，取三种动物的谐音来表示“马上封(蜂)侯(猴)”。



珍品翡翠 盛世典藏
大唐通宝 翡翠
 王厨井专柜 中央百货专柜 电话:15896623070



日前金鑫珠宝翡翠银行1周年庆典在洛阳国际大酒店举办，金鑫珠宝的200余名高端会员与深圳灵云翠轩、玉翠山庄两大珠宝品牌的嘉宾，省质检站的行业专家参与了庆典活动。现场展出了数件千万级翡翠以及百余枚美钻，河南省质检站的专家还为到场会员的玉器藏品进行鉴定评估。金鑫推出的“翡翠银行”以购买高端翡翠作为翡翠投资理财的新方式，让消费者在拥有翡翠的同时享受升值。
 本刊记者 尚从春 摄

初秋好凉爽 大气西装又登场

随着炎热的退去，各种长袖又重现时尚的舞台，而西服以其正式的款式和亮眼的搭配可演绎多种风格更得女人们的欢心。

白西装的干净不仅限于视觉的感受，心灵上的舒适更耐人寻味。布料的选择让这件西装带有很多自然的褶皱，自然而然就想到了居家、青春等休闲的风格，大热的撞色也可以轻松呈现。(图①)

大街上的姑娘们都爱用撞色表现自己的个性，没错，就算你皮肤不白、个子不高，一样可以撞出自己的风格。蓝色的经典小款西装，在用色上的大胆使其具备了抢眼的基础，而其款式不管是大大小小还是娇小的身材都可驾驭哦！(图②)

枚红色在人们心底一直是艳丽的代名词，但这款西装的设计抛弃了以往艳丽的紧身，而是肥肥的款式，显得很有气场。如果你不想再费心地配色，那黑白两色绝对不会让你出错。(图③)

这款有点御姐范儿，布料看起来很有质感，而且光滑的面料让整体看起来考究且高贵。黑色可以驾驭的风格很多，也让这件精巧的款式更有气场。领子的设计比较独特，使用拼接效果成为整体的亮点。(图④)

这款西装显得青春又职业，裸色在今年依旧流行，而且西装与之搭配出来的是更女人的感觉。这款西装设计最突出的地方在于卷袖处的豹纹图案，令整体时尚感更强。(图⑤)



本季最火钱包为时尚

加分

对于大多数人而言，钱包是所有包袋中使用频率最高的单品之一，你可能会经常跟随你的着装风格而更换你的手袋，但应该很少换钱包。因此，一款实用又好看的钱包绝对是你最值得投资的单品之一。



↑银灰色系列是今年比较流行的颜色，外观简单大方。



↑绿色系列钱包比较实用，前扣的设计很有特点。



↑粉色系列比较适合可爱甜美的女生。(小美)