



“天之翼”飞行表演队在进行训练。

中国空军新增两支飞行表演队

“天之翼”追风逐月，“红鹰”搏击长空

空军在所属飞行院校中新成立“天之翼”“红鹰”两支飞行表演队，并将在9月1日的吉林长春首届航空开放日上，与有着近50年历史的“八一”飞行表演队同场献技。中国空军由此形成了以“八一”飞行表演队为主体的3支飞行表演力量。

在25日召开的中国空军3支飞行表演队首次集体亮相记者见面会上，空军司令部军训部副部长赵敬波介绍说，中国空军在飞行院校新成立两支飞行表演队，目的是搭建一个开放的国际军事交流平台，同时向国人传播空天文化。

“学院派”表演队诞生 众望所归

与已有半个世纪历史的“八一”飞行表演队不同，“天之翼”和“红鹰”的表演队员们不再是专职的特技飞行表演队员，而是在空军飞行院校担负教学任务的飞行教官。

中国空军这次新成立的两支飞行表演队，“天之翼”来自空军航空大学，“红鹰”来自空军第三飞行学院。

“空军航空大学是我军唯一的以培养飞行人才为主体的学历教育院校，是‘航天英雄’杨利伟的母校。”空军司令部军训部副部长赵敬波介绍，“空军第三飞行学院则是‘航天英雄’翟志刚的母校，并成功培养了中国首批战斗机女飞行员。”

“作为培养空军飞行员的‘摇篮’，飞行院校成立飞行表演队，既是众望所归，又是时代赋予的重任。”赵敬波说。

“天之翼”意为“天空的羽翼”。天空是人类挑战自我、挑战自然、挑战极限的地方，更是飞行员放飞理想、锻造羽翼的神圣领域。把广袤的天空作为飞翔的舞台，让钢铁的翅膀赋予天空灵动的生命，“天之翼”让人产生追风逐月的无限遐想和强烈渴望。

“红鹰”则具有两重含义。“鹰”是空中的王者，鹰眼如炬，疾飞如风，睥睨天下。飞行员驾驶战机犹如雄鹰搏击长空、振翅天宇，被形象地喻为“战鹰”。“红”是国旗、党旗、军旗的主色，以“红”喻义，表示红色血脉薪火相传，生生不息。

“业余队”技术同样精湛

“如果说‘八一’飞行表演队是‘国家队’‘专业队’，那么从编制上讲，‘天之翼’和‘红鹰’则是‘业余队’的性质。”赵敬波说，“三支表演队互相借鉴、形成互补，以更好地展示中国空军的良好形象。”

虽然不是专职表演队员，但“天之翼”和“红鹰”的表演队员同样是飞行技术精湛、心理素质过硬、协调配合意识强的航空精英。

“天之翼”飞行表演队的16名飞行员都来自教学一线，年龄在30岁~48岁之间，安全飞行时间都在2000小时以上。

“红鹰”飞行表演队的18名队

员，年龄在28岁~43岁之间，飞行总时间1200小时以上，其中特级飞行员3名，一级飞行员15名，李军、李洪涛、王新等8人还参加过新中国成立60周年首都国庆阅兵。

“天之翼”队员们驾驶的“初教-6”型飞机，属于单发活塞式双座教练机。作为中国空军主力的初级教练机，它交付使用50年来已培养出了一万多名飞行员。同时，“初教-6”也是我国生产交付数量最多、出口数量最多、出口国家最多的飞机。

“红鹰”表演队所用的8架表演机为国产“教-8”型教练机，是我国自行研制的新一代亚音速喷气式高级教练机，主要用于战斗机飞行员基础驾驶技术和部分战斗技术的训练。

相关链接

“八一”飞行表演队



“红鹰”飞行表演队在进行训练。



“八一”飞行表演队是中国人民解放军序列里的一支特殊部队，自成立初就担负起了国家礼仪迎宾和国内重大活动的飞行表演任务，被誉为中国的“蓝天仪仗队”。

组建时间：1962年1月。

表演机型：装备历经6次改装，先后使用过歼-5、歼-6、歼教-5、歼-7EB、歼-7GB飞机等5种表演机型，目前使用的歼-10飞机是我国自行研制的第三代新型战机，是除美国“雷鸟”、俄罗斯“雨燕”外，少数用第三代战斗机进行特技飞行的表演队之一。

拿手特技：单机大仰角上升、双机对头、四机向上开花、五机水平开花等。

队员选拔：年龄在36岁以下，在歼-10飞机上系统完成了所有战术科目的改装训练，驾驶歼-10飞行的总时间达200小时以上。此外，还要查阅个人技术档案。

全新涂装：机身被漆成色泽较深的宝蓝色，顶部、底部和两侧分别用银白、银灰、“中国红”等颜色绘出了一个抽象的“利剑”。