



电视情感访谈类节目

正趋向 **娱乐化**

艺术院校表演专业的学生担任临时演员受青睐,而临时演员被曝一场至少能拿 80 元,业余编剧编一故事可赚 1000 元~3000 元

□据《华西都市报》

电视台:博收视

情感类节目到处“洒狗血”

现在的电视台,普通百姓已经开始唱主角,不管是草根选秀还是相亲节目。如东方卫视《幸福魔方》、天津卫视《爱情保卫战》……作为异军突起的节目形式,情感访谈类节目也因情节感人,或是主人公故事够戏剧冲突性,收视率相当不俗。

但这类节目也发生过不少负面新闻。比如,今年4月,贵州卫视《人生》栏目因追求收视率,放大个人隐私和社会的阴暗面,缺乏同情心,被国家广电总局要求永久性停播。今年6月,河北省石家庄电视台第三频道《情感密码》栏目播出一期节目《我给儿子当孙子》,片中的不孝子“许峰”激怒了观众。节目播出后,人们对“许峰”展开了“人肉搜索”,而“许峰”却主动找到媒体,爆出自己只是一家传媒公司花钱雇的临时演员,上电视只是“演的一场戏”而已。

据《中国青年报》报道,该节目工作人员曾在事后表态:“情感类节目不是新闻类节目,如果当事人不愿意出演,是允许找演员扮演的。这在业内是通行的做法。”

面对收视率的压力,诸如“婚姻外遇、骗财骗色、两性话题”等重口味话题堂而皇之地登上电视荧屏,有的还让当事人直接在电视上对骂,甚至大打出手。而观众对此褒贬不一,有人认为这是在宣扬错误的价值观,但也有观众认为“剧情”相当精彩,甚至津津乐道。

编导:最费神

有故事的当事人不易选

许多人说“家丑不可外扬”,但在情感访谈类节目中,当事人不仅需要要在节目中大谈自己的困惑,甚至还有现场嘉宾和网友一起参与讨论。久而久之,不少观众都会质疑:真有这么多人愿意自曝隐私吗?

对于这样的质疑,《爱情保卫战》制片人车先生在接受记者采访时说:“目前,主要还是让观众通过热线来报名,另外就是编导从身边人中发掘故事。”尽管节目当事人都是亲自上节目讲述,但在生活中许多人是不同意当众曝隐私的,“有的人报了名,但最终选择放弃上节目。编导不得不从身边人中发掘故事,结果多次被人家拒绝。打个比方,《爱情保卫战》一期节目我们有10个备选人物可做,而最终被拒绝的起码有一半。因此,要做一期节目绝对不是轻松活儿”。

车先生苦笑说:“确定了当事人后,就会有编导跟他们沟通,包括了解他们的故事;还得分别对男、女当事人进行实地访问,回来再比对他们提供的答案。只要不真实,那么绝对会有对不上的地方。一旦发生这样的情况,即使再好的选题,我们都会放弃。”

四川卫视《让爱做主》的制片人郭先生也说:“编导前期会不断跟当事人通电话、采访,甚至会跟他们相处好几天。如果对他的故事的真实性拿不准,或感觉他的意图不单纯,我们绝对会立刻放弃。”

作为电视台收视大战的又一块阵地,近年来情感访谈类节目已成“标配”,越玩越过头,两性话题、婚外恋等话题成为收视法宝。因为越线违规,数档情感类节目先后被叫停整改。

除此之外,更有电视台虚构剧情,找临时演员“洒狗血”演出博眼球。记者在调查中了解到,有些情感类节目临时演员每场酬劳80元~150元,而编剧则以1000元起跳,为的就是将情感类节目全面娱乐化。

临时演员:很紧俏

80元一场是行规

相对来说,地方台的情感类节目因为不受上星播出的限制,所以显得更为大胆。

“其实上星的节目因为有一定的影响力和调控措施,尺度和方向的把握都还不错。但是,很多未能上星的地方台,他们的山寨手段和模仿措施是你很难想象的。”9月13日,成都资深媒体人唐女士告诉记者,子嫌母丑、三角恋上台决斗、畸形恋、邻居吵架等“狗血”题材已经成为地方台的主打。“如果原本事实确凿,当事人很多还是不愿意上电视接受调解和曝光的。如果非要用真人来进行还原,那么作为日播节目根本就做不到,投入的时间和精力都太大了”。

随后,记者联系上曾在多档情感真人秀参与演出的陈泉(化名)。他透露,电视台特别偏爱那些艺术院校表演专业的学生担任临时演员,“请大学生的最大好处就是他们开价不高,一般80元~150元一场,而80元一场是行规,而且学过表演的人演起来更得心应手。此外,不少婚姻情感类节目都倾向于招聘业余编剧捉刀,编一故事少的赚1000多元,多的有3000元。比如说一个半小时的故事,大概要写80场~120场,一周内交稿就行”。

据了解,除了这样的制作手段外,很多地方台的节目都流行打“擦边球”,取消了“现场模拟”、“演员扮演”等提示,便于观众认作真人真事。而某些情感类节目会专门培养一批“御用群众演员”,为了防止某个演员抛头露面的频率过高,就让该演员在不同节目之间来回串场捞钱,还会定下口头或书面协议。“我们会规定他在一段时间内只能上我们的节目,否则就封杀他”。

情感类节目在变脸

“玩苦情”转为“幸福秀”

据记者初步统计,目前在全国荧屏上情感类节目大行其道,最顶峰时数量有100多个,且大多数打的都是苦情牌。不过,从今年开始,类似《幸福秀》、《欢喜冤家》、《老公看你的》、《中国梦想秀》、《幸福大搜索》等都开始走晒幸福路线或美梦成真欢乐路线。

值得一提的是,《欢喜冤家》由《人间》团队打造。制片人黄斌介绍:“未来《人间》也将转型,节目将变得更加温情,少一些沉重。”



《老公看你的》等节目开始走晒幸福路线。

章子怡客串主持《中国梦想秀》,帮一梦想者圆梦。

《爱情保卫战》已开始请观众直接参与节目全程录制。

(本版图片均为网络图片)