

刘老根会馆被指再损文物改包厢

专家质疑影响文物历史风貌,北京市文物局已介入调查



乾泰寺正殿改饭店。



乾泰寺正殿改饭店。

□据 中新网《京华时报》

位于北京前门、由赵本山创办的刘老根会馆继遭“破坏文物晋冀会馆”举报后,文保人士曾一智日前又指其将不可移动文物乾泰寺和柳祖祠改造成会馆的就餐包厢,此举从根本上改变了文物原有用途。北京市文物局已介入调查。

刘老根会馆建筑群中的柳祖祠、乾泰寺被改变庭院原有用途,为增加使用面积,使用方在改造装修时在院落正中搭建起与正方屋顶齐平の木结构玻璃顶罩棚,并在棚下设有木质坐椅,可供就餐客人院中乘凉休息。

柳祖祠变成了“八大锅大院”,在祠堂东南角开了一个侧门,通往刘老根会馆主楼,主要是为了方便上菜。紧贴祠堂西墙还增设了一溜展示东北民俗泥塑的橱窗,橱窗内摆放着各式各样厚嘴唇、双眼皮、动作夸张的东北民俗泥人。

曾一智说,擅自开门属于破坏文物建筑的原有格局,紧贴柳祖祠西墙修建的橱窗里面是展示东北民俗的泥塑,实际上已经影响到不可移动文物的历史风貌。

曾一智介绍,根据文物保护法、《北京市文物建筑装修暂行标准及管理规定》,使用不可移动文物,必须遵守不改变文物原状的原则,负责保护建筑物及其附属文物的安全,不得损毁、改建、添建或者拆除不可移动文物。

经过改造的乾泰寺和柳祖祠均变成了餐饮场所。柳祖祠在刘老根会馆被称为“八大锅大院”,乾泰寺叫“二人转大院”,两家大院都有最低消费额度。“柳祖祠四人套餐”最低消费为680元,最高达3680元。而“二人转大院”白天人均最低消费1000元,晚上为1600元。

曾一智表示,柳祖祠和乾泰寺都是家庙或寺庙,不做寺庙后曾是民居,当年前门进行解危排险工程时,将老百姓从该文物中腾退,又由政府出资修缮一祠一寺,目的是为了为了更好地保护文物。如今这些被腾退的文物却以商业利益为首,进行餐饮开发,令人十分痛心。

北京市文物局接受记者采访时表示已责成东城区文化委员会介入调查此事。记者连续拨打东城区文化委员会的办公电话,始终无人接听。



柳祖祠外墙壁紧靠厨房处安装了三个大排烟管。

相关链接

赵本山首次回应负面新闻:我想得很开,我清楚我没违法

在北京前门这块万众瞩目的焦点地段开设豪华刘老根会馆,让从东北农村走出来的艺术家赵本山获得“高调”的评价。而在今年中秋晚会上,赵本山对600余名玉树学生的帮助又让公众看到了他的热心。近日,赵本山针对近期围绕着自己出现的一些负面新闻,首次公开作出回应:“我从不做违法的事儿。”

他说:“无论社会对我怎么看,别人对我怎么看,因为你火了嘛,新闻就要多,有时候身边无形地就给你来一条你个人都不清楚的事儿,开始自己也很膨胀。但我想得很开,我清楚自己没有违法,我不做违法的事情。我还是要认认真真地把自己的事业做好,我的事业是给别人带来快乐,给别人带来快乐是很伟大的事情。我自己会反省自己哪件事情做得好,哪件事情做得过,我每一天都会想。”

(据《华商晨报》)



本期广电报看点

关注:网络流行语让中小学作文“囧”了吗? (02版)
 娱乐:2011,中国电影粉丝票房元年? (19版)
 旧闻:张学良并非西安事变主谋 (37版)
 特稿:迷路的“脚步”:学校性教育无标准 (40版)
 《洛阳广播电视台》
 订报热线:63355541

图说文娱



麦当娜就“绣球花风波”道歉

由麦当娜(如图)执导的电影《倾国之恋》12日在多伦多国际电影节放映。该片前不久在威尼斯电影节首映期间曾惹出“绣球花风波”,麦姐此回吹噓新片前发布搞怪视频,就“绣球花风波”向影迷致歉。据报道,在威尼斯电影节宣传《倾国之恋》的记者招待会上,曾有歌迷向麦当娜现场献绣球花束,但是遭到拒绝。麦姐直言道:“我最讨厌绣球花了。”这一幕引来许多非议。(千龙)



林忆莲否认与女密友同居

林忆莲(如图)连日来积极为月底的演唱会彩排,每天练习舞蹈6个小时,中秋节也没休息,身形明显消瘦。此外,林忆莲否认与同性密友同居,澄清对方只是邻居兼工作上的好友,对于连累邻居,她表示十分过意不去。(中新)

台湾抗日史诗巨片《赛德克·巴莱》有望“登陆”

□新华社记者 陈键兴 裴闻

反映台湾少数民族同胞反抗日本殖民统治的影片《赛德克·巴莱》近期在岛内热映。就该片“登陆”上映的问题,国台办发言人范丽青9月14日在例行发布会上表示,目前有关部门尚未接到引进该片的正式申请,如果台湾制片方提出相关要求,我们愿积极促成。

《赛德克·巴莱》由吴宇森监制,是曾执导《海角七号》的台湾青年导演魏德圣的最新作品。该片讲述了1930年台湾少数民族中的赛德克人首领莫那鲁道率领部族发动“雾社起义”的故事。据悉,该片耗资7亿元新台币,是台湾首部大手笔拍摄反映少

数民族抗日历史的影片。影片在台湾上映3天半时间就创下1亿元新台币的票房收入。

范丽青在回答记者提问时表示,这部电影描写了台湾少数民族同胞反抗日本殖民统治的可歌可泣的悲壮历史。“有朋友告诉我,影片场面恢宏,令人震撼。我们乐见该片在大陆上映。据了解,目前大陆有关部门尚未接到引进该片的正式申请。如果台湾制片方提出在大陆商业发行的要求,我们愿积极促成。”她说。

另外,针对所谓大陆限制台湾艺人参与录制大陆电视节目的报道,范丽青认为这属于误传。她表示,非常理解艺人的关切,经向有关主管部门了解,目前台湾广播电视从业人员参与大陆广播电视节目制作的有关规定,并无新的变化。

看本地信息 只上洛阳网

·权威身份:中共洛阳市委宣传部主管,洛阳日报报业集团主办,网络优势,薪俸权威。
 ·雄厚实力:十三年成功运营,全网统计全球排名1.7万,日均IP量8万,日均PV量120余万,全市第一,全省前三。
 ·核心优势:共享洛阳日报报业集团全媒体采访中心新闻,最鲜活、最生动、最详尽、最高最近。
 ·荣耀见证:河南省十佳网站,全国地方门户网站建设奖,网络地理单位。
 广告咨询电话:6523261# 地址:洛阳新区开元大道洛阳日报报业集团22楼